

<b>Előterjesztő:</b>	
	Kósa Lajos
<b>Tárgy:</b>	A Debreceni Filharmonikus Zenekar és Kodály Kórus vezetői munkakörének betöltése
<b>Iktatószám:</b>	2461/2/2011
<b>Ügyintéző:</b>	Dr. Pancsira Emese Zsadányi Tünde Erika
<b>Melléklet:</b>	
<b>Feladatot jelent:</b>	Kósa Lajos Dr. Bene Edit
<b>Véleményező bizottság:</b>	Közgyűlés Kulturális, Ifjúsági és Sportbizottság Ügyrendi Bizottság
<b>Törvényességi véleményezés ideje:</b>	2011. január 20.
<b>Törvényességi ellenőrzést végezte:</b>	Dr. Reisz Zsuzsa

***Tisztelt Közgyűlés!***

## **I.**

Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzatának Közgyűlése a 251/2010. (X.21.) Ö.h-val pályázat kiírásáról döntött a Debreceni Filharmonikus Zenekar és Kodály Kórus vezetői beosztásának ellátására. A pályázati felhívás 2010. november 9-én jelent meg a Nemzeti Erőforrás Minisztérium, valamint Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzata honlapján. A pályázatok benyújtásának határideje a pályázati felhívás megjelenésétől számított 30 nap. A pályázati felhívásra **5 pályázat érkezett**, melyből egy pályázó a pályázati eljárás során visszavonta pályázatát.

A pályázati eljárást az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény (továbbiakban: Emtv.) 39-42. §-aiban foglaltaknak megfelelően kell lefolytatni.

**A vezetői munkakör betöltésének feltétele** - az Emtv. 40. § (1)-(3) bekezdéseiben előírt - szakirányú felsőfokú végzettség és legalább 5 éves szakmai gyakorlat.

Az Emtv. 40.§ (1) bekezdése szerint **„Szakirányú felsőfokú végzettségnek minősül a felsőfokú oktatási intézményben szerzett, az intézmény alaptevékenységének megfelelő diplomával vagy oklevéllel, továbbá a jogász, illetve a közgazdász oklevéllel tanúsított végzettség.”**

Az Emtv. 40. § (3) bekezdése szerint **„Szakmai gyakorlatnak minősül a valamely előadó-művészeti szervezetnél, a szervezet alaptevékenységének megfelelő és ahhoz közvetlenül kapcsolódó munkakörben, munkavégzésre irányuló egyéb jogviszony esetében pedig az ilyen feladatkörben eltöltött idő”.**

Az Emtv 40.§ (4) bekezdése szerint **„A miniszter a kinevezési jogkör gyakorlójának javaslatára a meghatározott szakirányú felsőfokú végzettség, szakképesítés megszerzésének követelménye alól felmentést adhat, ha a felsőfokú végzettséggel rendelkező pályázó rendelkezik előadó-művészeti szervezetben szerzett legalább ötéves vezetői gyakorlattal. A Kossuth-díjban, a Magyar Köztársaság Kiváló Művésze és a Magyar Köztársaság Érdemes Művésze díjban részesített személy mentesül a meghatározott végzettség, szakképesítés megszerzésének követelménye alól.”**

**Előadó-művészeti szervezetnek** - az Emtv. 44. § 7. pontja alapján - az az önálló jogi személyiségű színház, balett- vagy táncegyüttes, szimfonikus zenekar, énekkar, kamaraszimfonikus zenekar, kamarazenekar tekinthető, amely alaptevékenységeként előadó-művészeti színház-, tánc- vagy zeneművészeti tevékenységet lát el.

**A pályázó(k)nak a pályázathoz csatolniuk kellett:**

- részletes szakmai önéletrajzot és a szakmai gyakorlat igazolását;

- az intézmény művészeti irányítására vonatkozó elképzeléseket, a vezető művészeti munkatársak megnevezésével;
- tervezetet a hangversenyszám illetve a látogatottság növelésére;
- a gazdaságos és hatékony működtetésre, menedzselésre vonatkozó konkrét vezetői elképzeléseket;
- a szakirányú végzettséget igazoló okiratok másolatát azzal, hogy a pályázó a végzettséget tanúsító okiratok eredeti példányait köteles bemutatni a meghallgatásán;
- három hónapnál nem régebbi erkölcsi bizonyítványt;
- a pályázó nyilatkozatait az alábbiakról:
  - a Munka Törvénykönyve vezető állású munkavállalókra vonatkozó összeférhetetlenségi szabályait tekintve, a személyével kapcsolatban összeférhetetlenség nem áll fenn;
  - a pályázatot a véleményező és az elbíráló testületek nyilvános ülésükön tárgyalhatják;
  - a pályázati anyagban foglalt személyes adatoknak a pályázati eljárással összefüggésben szükséges kezeléséhez hozzájárul;
  - vagy nyilatkozat- tételi kötelezettségének vállalásáról.

**A pályázatokat** az Emtv. 39. § (6)-(7) bekezdései alapján a pályáztató által felkért **szakmai bizottság** és a fenntartó pályázatokat elbíráló szakbizottsága **véleményezi**.

A szakmai bizottság *a pályázatokat értékeli és támogatott pályázatnak azt minősíti, amely a pályázatok véleményezésén jelenlevő bizottsági tagok többségének támogató szavazatát megkapta.*

A szakmai bizottság üléséről készített jegyzőkönyvnek a pályázatok értékelésére és a szavazás eredményére vonatkozó részét ismertetni kell a döntéshozóval, és a helyben szokásos módon közzé kell tenni.

**A Kulturális, Ifjúsági és Sportbizottság** véleményét a bizottság elnöke a Közgyűlés ülésén szóban ismerteti.

## II.

*A pályázók alfabetikus sorrendben:*

### 1. Kovács János pályázó

1977-ben a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Zeneiskolai Tanárképző Intézetében szerzett zeneiskolai ütőhangszeres tanár szakképzettséget.

1972-1974 és 1976-2003 között tagja, 1994-2002 között igazgatója volt a Debreceni Filharmonikus Zenekarnak (az együttes 1990 előtt a MÁV Filharmonikus Zenekar nevet viselte). 2003-2006 között a Sárospataki Farkas Ferenc Művészeti Főiskola ütőhangszeres tanára, 2005-től a Püspökladányi Csenki Imre Művészeti Iskola ütőhangszeres felállású tanára, 2006-tól a Nyíregyházi Muzsika Zeneiskola főállású ütőhangszeres tanára.

A Melódia Ifjúsági Fúvószenekar karmestere, művészeti vezetője és a Melódia Big Band tagja.

A pályázó rendelkezik a munkakör betöltéséhez jogszabályban előírt szakirányú végzettséggel és igazolt legalább 5 éves szakmai gyakorlati időt, vagyis **megfelel a pályázati feltételeknek**.

Kovács János pályázatát a szakmai bizottság a következőképpen értékelte:

*„A pályázó korábban a Debreceni Filharmonikus Zenekar igazgatója volt. Pályázatából is kitűnik, hogy van a zenekari munkával kapcsolatban tapasztalata. Ennek ellenére a benyújtott pályázat nem kellően átgondolt, ellentmondásokat is tartalmaz. Jelenlegi pályázata alapján nem tartják alkalmasnak, hogy újból vezetői megbízást kapjon.”*

**A bizottság 0 igen és 9 nem szavazattal egyhangúlag nem támogatta pályázatát.**

## **2. Kovács Péter pályázó**

1993-ban a Brüsszeli Királyi Zeneművészeti Főiskolán, majd 1994-ben, a Maastrichti Zeneakadémián kiadott okleveleit a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola főiskolai ágazatán szakirányú továbbképzésben megszerezhető hegedűművész szakképzettséggel honosították 1996-ban.

2002-ben a Debreceni Egyetem Budapesti Vezető- és Továbbképző Intézet posztgraduális képzésének keretében MBA Üzleti ismeretek diplomát szerzett. Felsőfokú angol és francia nyelvvizsgát tett.

A pályázó 1998-2000 között a Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakközépiskola tanára Debrecenben, 1996-tól 2003-ig a MEDFAM Bt. menedzsere, 2003 óta az ARTIFICES PRODUKCIÓS IRODA Kft. ügyvezető igazgatója. 2009-től napjainkig a Ciprusi Szimfonikus Zenekar igazgatója és művészeti vezetője.

A pályázatok felbontása során megállapítást nyert, hogy Kovács Péter pályázata nem tartalmazott erkölcsi bizonyítványt, melyet a pályázati eljárás végéig sem nyújtott be, de vállalta, hogy 2011. január elején a hiányosságot pótolja. A pályázó ennek ellenére a mai napig sem csatolta be a hiányzó igazolást.

A pályázó rendelkezik a munkakör betöltéséhez jogszabályban előírt szakirányú végzettséggel, de nem rendelkezik legalább 5 éves szakmai gyakorlattal, vagyis **nem felel meg a pályázati feltételeknek**.

Kovács Péter pályázatát a szakmai bizottság a következőképpen értékelte:

*„Kisebbségi véleményként fogalmazódott meg, hogy a benyújtott pályázatok közül a legjobb Kovács Péter pályázata, mely lényegre törő, korszerű szemléletű, jól felépített pályamű, amely megfelelő szakmai színvonalat képvisel. A többségi vélemény viszont nem tartja alkalmasnak vezetői feladatok ellátására.”*

**A bizottság 2 igen, 7 nem szavazattal nem támogatta Kovács Péter pályázatát.**

### 3. Major István pályázó

A Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Debreceni Konzervatóriumában 1995-ben gordonkatanár, kamaraművész, 1997-ben egyetemi szintű okleveles gordonkatanár, kamaraművész szakképzettséget szerzett. 2001-ben a Bécsi Zeneakadémián gordonkaművész diplomát kapott.

1995-1997 között a Szabolcsi Szimfonikus Zenekar szólamvezetője

1996-1997 között a Debreceni Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakközépiskola gordonkatanára

1997-1998 között a Wiener Jeunesse Orchester (Bécs) tagja

1999-2006 között az Alba Regia Szimfonikus Zenekar (Székesfehérvár) tagja

2002-től napjainkig a MÁV Szimfonikus Zenekar tagja, szólamvezetője

A pályázó rendelkezik a munkakör betöltéséhez jogszabályban előírt szakirányú végzettséggel, és legalább 5 éves, előadó-művészeti szervezetnél eltöltött szakmai gyakorlattal, vagyis **megfelel a pályázati feltételeknek.**

Major István pályázatát a szakmai bizottság az alábbiak szerint értékelte:

*„A szakmai bizottság azon tagjai, akik az intézmény közalkalmazotti tanácsának és szakszervezetének képviselői, elmondták, hogy az intézmény által szervezett meghallgatáson elsőprő többséggel támogatták az intézmény dolgozói Major István megbízását.*

*A pályázó előnyei közé tartozik erős debreceni kötődése. Pályázata arról tanúskodik, hogy a téma és a szakma jó ismerője. Személyiségi jegyei is alkalmassá teszik, tehetik vezetői feladatok ellátására.”*

**A bizottság** 8 igen, 1 nem szavazattal támogatta Major István pályázatát.

### 4. Tóth Ágnes pályázó

1988-ban a nyíregyházi Bessenyei György Tanárképző Főiskolán szerzett matematika-ének szakos általános iskolai tanár szakképzettséget. 1993-ban a Magyar Művelődési Intézetben felsőfokú kórusvezetőként végzett, majd 1996-ban a Kossuth Lajos Tudományegyetem finn nyelv és irodalom szakos tanárként. 1998-ban a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Középiskolai Énektanárképző Kiegészítő Szakán középiskolai ének-zenetanár, karvezető, ezt követően a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetemen közoktatási vezető és pedagógus szakvizsga szakképzettséget szerzett. Felsőfokú finn nyelvvizsgával rendelkezik.

1988 és 2008 között a Bányai Júlia Általános Iskola ének- zene- matematika szakos tanára,

2003-tól 2006-ig az intézmény igazgatója

1996 és 2004 között a Debreceni Egyetem Zeneművészeti Karának kargyakorlat óraadó tanára

2003 és 2008 között a Bartók Béla Nemzetközi Kórusverseny Művészeti Bizottságának tagja

1993 és 2006 között a Csokonai Színház operaprodukcióiban közreműködő külső gyermekkar betanító karnagya

2008-óta egyéni vállalkozó

A pályázó rendelkezik a munkakör betöltéséhez jogszabályban előírt szakirányú végzettséggel, és legalább 5 éves, előadó-művészeti szervezetnél eltöltött szakmai gyakorlattal, vagyis **megfelel a pályázati feltételeknek.**

Tóth Ágnes pályázatát a szakmai bizottság az alábbiak szerint értékelte:

*„Amellett, hogy a pályázó korábbi, gyermekkarvezetői tevékenysége elismerésre méltó, a benyújtott pályázata alapján a bizottság nem tartja támogatandónak. A pályázat tartalmi része elsősorban az amatőr kórusmozgalomra vonatkozó ismeretekről tanúskodik, míg a hivatásos együttesekre, a zenekari területre vonatkozóan nincs meg a vezetéshez elvárható ismerete és elképzelése.”*

**A bizottság 0 igen, 9 nem szavazattal egyhangúlag nem támogatta Tóth Ágnes pályázatát.**

\*

Valamennyi pályázatra vonatkozóan a szakmai bizottság a szakminisztériumi álláspontot képviselő bizottsági tag álláspontjával egyetértésben, azt az általános véleményt fogalmazta meg, hogy *a benyújtott öt pályázat egyike sem éri el a vezetői feladatok ellátásához szükséges és elvárható szakmai színvonalat. Elvárható lett volna ugyanis, hogy a leendő ügyvezető igazgató és a művészeti vezetés együtt készítsen pályázatot, melyben körvonalazzák hosszú távú elképzeléseiket a zenekart és a kórust egyaránt egyesítő intézménnyel kapcsolatban, melyet a fenntartó által közzétett pályázati felhívás a tartalmi feltételek között meg is szabott. Nem szerencsés továbbá az sem, hogy a pályázók egyike sem számol a Debreceni Kodály Kórusral olyan mértékben, ahogyan az elvárható lenne. A fenntartó olyan intézmény vezetésére írt ki pályázatot, amely két művészeti együttest foglal magában, ez azonban a benyújtott pályázatokban nem kap megfelelő hangsúlyt és figyelmet.*

Mindezek figyelembe vétele mellett a bizottság a benyújtott pályázatok közül **8 igen 1 nem szavazattal Major István pályázatát támogatja.**

### III.

Valamennyi érintett nyilatkozott arról, hogy a személyüket érintő napirendi pont tárgyalásánál hozzájárulnak a nyilvános ülés tartásához.

***Kérem a Tisztelt Közgyűlést, hogy az előterjesztést megtárgyalni és a határozati javaslatot elfogadni szíveskedjen.***

## HATÁROZATI JAVASLAT

### A Közgyűlés

a polgármester előterjesztésére az 1990. évi LXV. törvény 9. § (4) bekezdése, a 2008. évi XCIX. törvény 39-42. §-ai alapján, figyelemmel a 251/2010. (X. 21.) Ö.h –ra

1.) érvénytelennek nyilvánítja **Kovács Péter** - a Debreceni Filharmonikus Zenekar és Kodály Kórus vezetői munkakörének betöltésére benyújtott - pályázatát tekintettel arra, hogy formai szempontból hiányos, továbbá a pályázó nem rendelkezik a munkakör betöltéséhez szükséges, jogszabályban előírt legalább 5 év szakmai gyakorlattal, így nem felel meg a pályázati feltételeknek.

### 2.) Munkaviszonyt létesít

#### *A. változat:*

**Kovács Jánossal** (4028 Debrecen, Homok u. 25. sz.) a Debreceni Filharmonikus Zenekar és Kodály Kórus vezetői munkakörének betöltésére 2011. február 1. napjától 2016. január 31. napjáig, és személyi alapbérét havi bruttó 315.000 Ft-ban, azaz háromszáztizenötezer forintban állapítja meg.

#### *B. változat:*

**Major Istvánnal** (2051 Biatorbágy, Pacsirta u. 7. sz.) a Debreceni Filharmonikus Zenekar és Kodály Kórus vezetői munkakörének betöltésére 2011. február 1. napjától 2016. január 31. napjáig, és személyi alapbérét havi bruttó 315.000 Ft-ban, azaz háromszáztizenötezer forintban állapítja meg.

#### *C. változat:*

**Tóth Ágnessel** (4033 Debrecen, Hodászi Lukács u. 21.) a Debreceni Filharmonikus Zenekar és Kodály Kórus vezetői munkakörének betöltésére 2011. február 1. napjától 2016. január 31. napjáig, és személyi alapbérét havi bruttó 315.000 Ft-ban, azaz háromszáztizenötezer forintban állapítja meg.

### 3. Felkéri a polgármestert, hogy a döntésről az érintetteket értesítse.

Határidő: azonnal

Felelős: polgármester

**A határozati javaslat elfogadásához minősített többség szükséges.**

Debrecen, 2011. január 13.

Kósa Lajos  
**polgármester**

