

## BIZOTTSÁGI ELŐTERJESZTÉS

<b>Előterjesztő:</b>	
	Szentei Tamás, a Kulturális Osztály vezetője
<b>Tárgy:</b>	
	A Csokonai Színház 2021/2022-es művészeti évadbeszámolója
<b>Iktatószám:</b>	
	204087-2/2022
<b>Ügyintéző:</b>	
	Mocsári Melinda
<b>Feladatot jelent:</b>	
	Szentei Tamás, a Kulturális Osztály vezetője részére
<b>Véleményező bizottságok:</b>	
	Kulturális és Oktatási Bizottság
<b>Törvényességi véleményezés ideje:</b>	2022. szeptember 5.
<b>Törvényességi ellenőrzést végezte:</b>	Tóthné dr. Varga Marianna

### Mellékletek:

	<a href="#">Csokonai Színház Évadbeszámoló 2021_22</a>	

## ***Tisztelt Kulturális és Oktatási Bizottság!***

Az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény (a továbbiakban: Emtv.) 3. § (5) bekezdése alapján a fenntartó az előadó-művészeti szervezetet művészeti évadterv benyújtására nem kötelezheti, annak előzetes minősítésére, elfogadására, továbbá fenntartói feladatainak ellátása körében az előadó-művészeti szervezet működésével összefüggésben művészeti, esztétikai elvárások érvényesítésére nem jogosult.

Az Emtv. 16. § (2) bekezdése alapján Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzata (a továbbiakban: Önkormányzat) fenntartói megállapodásokat kötött az önkormányzati fenntartású előadó-művészeti intézményekkel, így a Csokonai Színházzal (a továbbiakban: Színház) is.

A fenntartói megállapodás 7. pont 7.4. alpontja értelmében a Színház a Közgyűlés illetékes bizottsága számára évente tájékoztatót készít az előző évad teljesítéséről.

Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzata Szervezeti és Működési Szabályzatáról szóló 1/2013. (I. 24.) önkormányzati rendelet 60. § (6) bekezdés c) pontja alapján a Kulturális és Oktatási Bizottság tudomásul veszi az önkormányzat által fenntartott előadó-művészeti intézmények elmúlt évadjának művészeti évadbeszámolóját.

A 2021/2022-es az előző évadhoz hasonlóan a koronavírus-járvány újabb hullámaira adott gyors és szakszerű intézményi reakciókról, illetve a #mindenholszínház jegyében indított művészeti projektről szolt.

Az évad újdonságát a Csokonai Fórum megnyitására, valamint a Nagyerdei Szabadtéri Színpad működtetésére való intenzív felkészülés jelentette.

A Nagyerdei Szabadtéri Színpadon a 2022-es év nyári programjának részeként három saját produkciót adtak elő: a *Játék a kastélyban* és *A Pál utcai fiúk* mellett 2022 júliusában *A varázsfuvola* című operaprodukciót tűzték műsorra a II. Debreceni Ünnepi Játékok nyitóelőadásaként.

Az évadban tíz közönség előtti premiert és két munkabemutatót tartott a Színház. A tíz bemutató közül öt ősbemutató és egy magyarországi ősbemutató volt. A külső körülmények dacára a Színház teljesítette a nemzeti színházi státusszal járó kötelezettségeit, kiemelt figyelmet fordítva a Csokonai Ifjúsági Programra (a továbbiakban: CSIP), illetve a debreceni opera társulat megalapításának 70. évfordulójára. Ennek alkalmából indították útjára a *Velünk elő opera* című beszélgetéssorozatot.

Ebben az évadban a hatalom természetével foglalkozó *Théba* című produkcióval bővült a CSIP repertoárja. A CSIP idei újdonsága az volt, hogy civil részvételi színházi programot indított Csokonai Köztér címmel, amelyben a különböző háttérű civilek közösen dolgoztak egy színházi produkción.

2021 októberében negyedik alkalommal hirdették meg a női alkotók és női alkotás köré szerveződő *MagdaFesztet*.

A 2021/2022-es évadban a *Debreceni Ünnepi Könyvhéten*, a *Térey Könyvünnepen*, a *Debreceni Irodalmi Napokon* és a *Debreceni Költészeti Fesztiválon* is képviselték színművészei a Színházat.

Nemzetközi kapcsolataik egyik fontos eleme a *Transz/Missziók* vándorfesztivál, melyet 2021 augusztusában Lengyelországban rendeztek meg, amelyhez a Színház a Csokonai Opera – Az új generáció tagjainak gálakoncertjével csatlakozott.

Újdonságként indították el az I. MUST Ifjúsági és Egyetemi Összművészeti Találkozót a DESzínházzal közösen.

A 2021/22-es évadban az ideiglenes játszóhelyeken 40.500 néző látogatott el a Színház eseményeire. Július végéig 278 színházi előadást tartottak, a nézettségi arány csaknem 90%-os volt. A legtöbbet játszott produkció Francis Veber vígjátéka, a *Balfácánt vacsorára* (15) volt, míg az ifjúsági korosztály körében a *Herkules–A kezdetek* című ifjúsági előadás érte el a legmagasabb előadásszámot (25). A CSIP csapata 106 előadást, foglalkozást tartott az évadban, 30 előadással hátrányos helyzetű vidéki gyermekekhez is eljutottak a Színház kulturális esélyegyenlőségi programja keretén belül.

Magyarország Kormánya az Ukrajna területén fennálló fegyveres konfliktusra, illetve humanitárius katasztrófára tekintettel, valamint ezek magyarországi következményeinek az elhárítása érdekében veszélyhelyzet kihirdetéséről és egyes veszélyhelyzeti szabályokról szóló 180/2022. (V. 24.) Korm. rendelettel (a továbbiakban: Korm. rendelet) Magyarország egész területére veszélyhelyzetet hirdetett ki 2022. május 25. napjával.

A katasztrófavédelemről és a hozzá kapcsolódó egyes törvények módosításáról szóló 2011. évi CXXVIII. törvény (a továbbiakban: Kat. tv.) 46. § (4) bekezdése szerint: „Veszélyhelyzetben a települési önkormányzat képviselő-testületének, a fővárosi, megyei közgyűlésnek feladat- és hatáskörét a polgármester, illetve a főpolgármester, a megyei közgyűlés elnöke gyakorolja. Ennek keretében nem foglalhat állást önkormányzati intézmény átszervezéséről, megszüntetéséről, ellátási, szolgáltatási körzeteiről, ha a szolgáltatás a települést is érinti.”

A Magyarország helyi önkormányzatairól szóló 2011. évi CLXXXIX. törvény 60. §-a szerint a bizottság ülésének összehívására, működésére, nyilvánosságára, határozatképességére és határozathozatalára, döntésének végrehajtására, a bizottság tagjainak kizárására, a bizottság üléséről készített jegyzőkönyv tartalmára a képviselő-testületre vonatkozó szabályokat kell megfelelően alkalmazni.

A Korm. rendelet 4. §-a értelmében a veszélyhelyzet ideje alatt a Kat. tv. 46. § (4) bekezdésétől eltérően a települési önkormányzat képviselő-testülete, illetve ezek bizottsága feladat- és hatáskörét maga gyakorolja.

**Kérem a tisztelt Bizottságot, hogy az előterjesztést megtárgyalni és a határozati javaslatot elfogadni szíveskedjen.**

## HATÁROZATI JAVASLAT

Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése Kulturális és Oktatási Bizottsága a 2011. évi CXXVIII. törvény 46. § (4) bekezdése, a 180/2022. (V. 24.) Korm. rendelet 1. §-a és 4. §-a alapján

a Kulturális Osztály vezetőjének előterjesztésére az 1/2013. (I. 24.) önkormányzati rendelet 60. § (6) bekezdés c) pontja alapján, figyelemmel Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzata és a Csokonai Színház között létrejött fenntartói megállapodás 7. pont 7.4. alpontjára

**1./** tudomásul veszi a Csokonai Színház 2021/2022-es művészeti évadbeszámolóját a melléklet szerint.

**2./** Felkéri a Kulturális Osztály vezetőjét, hogy a Bizottság döntéséről az intézmény vezetőjét tájékoztassa.

**Határidő:** azonnal

**Felelős:** a Kulturális Osztály vezetője

*A határozati javaslat elfogadása egyszerű többséget igényel.*

Debrecen, 2022. szeptember 8.

**Szentei Tamás**  
osztályvezető