

## JEGYZŐKÖNYV

**Készült:** a Nagyerdei Kultúrpark Nonprofit Kft. (4032 Debrecen, Ady Endre út 1. sz.) Felügyelő Bizottságának 2015. március 30-án 8.30 órakor tartott üléséről.

A felügyelő bizottsági ülés helye: Nagyerdei Kultúrpark Nonprofit Kft. ügyvezetői iroda

**Jelen vannak:**     **Dr. Gellén József**, FB elnök  
                         **Pete Edina**, FB tag  
                         **Nagy Tibor**, FB tag  
                         **Halász Csilla**, ügyvezető igazgató  
                         **Nagy Sándor Tibor**, ügyvezető igazgató

**Tárgy:** A Nagyerdei Kultúrpark Nonprofit Kft. 2014. évi beszámolójának elfogadása

A jelenlévők a felügyelő bizottsági ülés levezető elnökének Dr. Gellén Józsefet kérték fel, aki elfogadta a felkérést. Dr. Gellén József megállapította, hogy a felügyelő bizottság ülése szabályszerűen került összehívásra, tehát határozatképes.

A jegyzőkönyv vezetésére Nagy Sándor Tibor lett felkérve. A jegyzőkönyv hitelesítését Dr. Gellén József látja el.

A ülés levezető elnöke Dr. Gellén József javasolta az alábbi napirendi pontok megtárgyalását:

### **A Felügyelő Bizottsági ülés napirendje:**

1. Nagyerdei Kultúrpark Nonprofit Kft. 2014. évi beszámolójának megtárgyalása és elfogadása
2. Egyéb kérdések

A napirendi pontokra tett javaslatot a jelenlévők egyhangúlag (3 igen) elfogadták.

1. napirendi pont

A jelenlévők egyhangú szavazattal (3 igen) elfogadták a Nagyerdei Kultúrpark Nonprofit Kft. 2014. évi beszámolóját.

2. napirendi pont

Egyéb - az Intézményt és a Felügyelő Bizottság működését érintő egyéb technikai kérdések megvitatása.

A Felügyelő Bizottság a következő határozatot hozta:

**3/2015. 03.30. sz. Felügyelő Bizottsági Határozat**

**A Felügyelő Bizottság 2015. 03. 30. napjával elfogadta a Nagyerdei Kultúrpark Nonprofit Kft. 2014. évi beszámolóját.**

További napirendi pont vagy megvitatandó kérdés hiányában Dr. Gellén József a Felügyelő Bizottsági ülést 9.30 órakor berekesztette.

K. m. f.

The block contains five handwritten signatures, each written on a horizontal line. The signatures are arranged in two rows: the first row has two signatures, and the second row has three. The handwriting is cursive and somewhat stylized, typical of official documents. The lines are horizontal and extend across the width of the signatures.