

CSOKONAI NEMZETI SZÍNHÁZ DEBRECEN

**A Csokonai Színház 2023/2024-es művészeti, közönségszervezési és
marketing célkitűzései, évadterve
valamint
a 2023. július 1. - december 31. közötti periódus kiemelt eseményei
pr-, marketing és szervezési célkitűzései**

**dr. Mátyássy Szabolcs – leendő igazgató
Szabó K. István – leendő művészeti vezető
Malik Andrea – leendő szervezési és kommunikációs vezető**

2023. JÚNIUS 8. KIEMELT ESEMÉNYEK

JÚLIUS 4.

ÉVADHIRDETŐ SAJTÓTÁJÉKOZTATÓ - DEBRECEN

Debrecen városában bemutatkozik a Csokonai Nemzeti Színház új vezetése, egyúttal meghirdetjük a 2023/24-es évad bemutatóit, illetve drámaírói pályázatot.

JÚLIUS 12.

CSOKONAI PIKNIK

Töltsön egy napot a Csokonai Nemzeti Színház társulatával és új vezetőivel!

Egész napos program főzéssel, beszélgetéssel, játékkal és zenével.

A helyben felállított információs pultnál lehetőség nyílik a 2023/24-es bérletek előjegyzésére.

Este A Pál utcai fiúk című előadás zárja a kötetlen programok sorát.

AUGUSZTUS 22.

ÉVADHIRDETŐ SAJTÓTÁJÉKOZTATÓ – BUDAPEST

Elindítjuk megújult bérletrendszerünket bevezető kampányunkat, amelynek a budapesti Uránia Nemzeti Filmszínház díszterme ad otthont.

A sajtóeseményen részt vesznek Debrecen város polgármestere, alpolgármestere, valamint a kulturális önkormányzat képviselője, a Csokonai Nemzeti Színház új vezetése, a 2023/24-es évad rendezői, illetve a társulathoz újonnan csatlakozó alkotók, korábbi társulati tagok.

SZEPTEMBER 16. -

CSOKONAI TEÁTRUM NYITÓGÁLA

Egész napos programsorozattal nyitja meg kapuit a frissen felújított Csokonai Teátrum, a nézők számára például arra is lehetőséget biztosítunk, hogy társulatunk tagjainak vezetésével járják be a teljesen megújult épület legizgalmasabb pontjait.

A nap végén ünnepélyes nyitógála keretében elevenítjük fel a debreceni színházi élet legfontosabb eseményeit, alkotóit. Az est rendezője Szabó K. István, művészeti vezető.

Időpont egyeztetése Debrecen város polgármesteri hivatalával.

SZEPTEMBER 21.

A MAGYAR DRÁMA NAPJA

Madách kiállítás megnyitása a Csokonai Fórumban – a Madách200 rendezvénysorozathoz kapcsolódva, melyben szakmai partnereink a Budapesti Nemzeti Színház és az Országos Színháztörténeti Múzeum és Intézet.

Eközben *Madách Fórum a Fórumban* címmel egész napos interaktív programot hirdetünk középiskolás diákok számára – fókuszban *Az ember tragédiája* című színművel, amelyhez partnerül kérjük fel a debreceni középiskolákat.

A Deszka Fesztivál meghirdetése, jubileumi kiadványának bemutatása.

OKTÓBER 1-4.

MAGDAFESZT

A negyedik alkalommal megrendezésre kerülő fesztiválon ismét a női alkotók kerülnek fókuszba, ezúttal a társművészeteket is bevonva.

Színházi előadások mellett könyvbemutató, tánc-kurzus és -bemutató, illetve mozgóképes programok várják az érdeklődőket.

OKTÓBER 8.

BOHÉMÉLET PREMIER

Giacomo Puccini nagyszabású operáját Szikora János, Jászai Mari-díjas rendező, a székesfehérvári Vörösmarty Színház igazgatója állítja színpadra.

NOVEMBER 15-16-17

CSOKONAI NAPOK

Háromnapos rendezvénysorozat a Csokonai250 keretében.

Főbb programok:

Tudományos konferencia a Színház- és Filmművészeti Egyetem és a Debreceni Egyetem közreműködésével / szakmai partnerek: Alföld folyóirat, Uránia folyóirat, Újvárad folyóirat, Szcenárium (Nemzeti Színház)

Színházi előadások a Színház- és Filmművészeti Egyetem hallgatóinak közreműködésével

NOVEMBER 17.

DOROTTYA PREMIER

Csokonai Vitéz Mihály *Dorottya* című komikus eposzát Szabó K. István, Jászai Mari-díjas rendező, a Csokonai Nemzeti Színház művészeti vezetője állítja színpadra.

DEBRECENI DOROTTYA BÁL

A premiert követően rendezzük meg az I. Debreceni Dorottya Bált – az esemény társszervezője Bódor Edit.

DECEMBER 5-22.

DEBRECEN, A SZERETET VÁROSA

December 5-én egy sajtótájékoztatóval indítjuk a 22-ig tartó jótékonyági kampányunkat, melynek célja, hogy a város további szervezeteit, intézményeit bevonva pénzbeli adományt gyűjtsünk a rászorulókat támogató helyi civil szervezetek számára.

Kampányunk során a Csokonai Nemzeti Színház művészei rövid, flashmob jellegű performanszokkal (tánc, ének, szavalás, kisebb jelenetek) lepik meg a karácsonyra készülő debrecenieket a legváratlanabb időpontokban és helyszíneken, felhívva figyelmüket a rászorulóknak segítségének fontosságára.

A Csokonai Nemzeti Színház partneréül hívja a Kodály Filharmónia Debrecen és a Vojtina Bábszínházat, akik szintén részt vesznek már a sajtótájékoztatón és további performanszokkal színesítik a város kulturális életét a kampány céljának elérése érdekében.

DECEMBER 22.

A SZERETET FÓRUMA

Az összegyűjtött adományokat ünnepi est keretében a kampányhoz csatlakozott szervezetek és intézmények képviselőivel közösen adjuk át a civil szervezetek képviselőinek, akik a kampány során bemutatott performanszokból összeállított műsorra maguk hívják meg a rászorulókat.

A rendezvénynek a Csokonai Fórum ad otthont.

A CSOKONAI NEMZETI SZÍNHÁZ BEMUTATÓI A 2023/24-ES ÉVADBAN

CSOKONAI TEÁTRUM

Giacomo Puccini: **Bohémélet** (opera)

R: Szikora János

Bemutató időpontja: 2023. október 8.

Csokonai 250 - Csokonai Vitéz Mihály: **Dorottya** (vígeposz-remix)

R: Szabó K. István

Bemutató időpontja: 2023. november 17.

J. B. Molière- J.B. Lully: **Úrhatnám polgár** (zenés vígjáték-balett)

R: Keresztes Attila

Bemutató időpontja: 2024. január 26.

F.M. Dosztojevszkij: **Ördögök** (dráma)

R: Dejan Projkovski

Bemutató időpontja: 2024. április 26.

MEGHÍVOTT OPERA ELŐADÁSOK BÉRLETBEN:

Maurice Ravel: **Pásztoróra / A gyermek és a varázslatok**

R: Tompa Gábor

Bemutató időpontja: 2024. május 17,18.

Petőfi Sándor - Kovács Adrián: **A helység kalapácsa** (vígopera)

R: Zakariás Zalán

Bemutató időpontja: 2024. április

COOPERA Produkció

MÚSORON TARTOTT ELŐADÁSOK A CSOKONAI TEÁTRUMBAN:

Szirmai-Gábor: **Mágnás Miska** (operett)

R: Gemza Péter

Dés- Molnár- Geszti: **A Pál utcai fiúk** (musical)

R: Keszég László

Kálmán Imre: **Csárdáskirálynő** (operett)

R: Gemza Péter

CSOKONAI FÓRUM

LATINOVITS TEREM

Lewis Carroll-Mikó Csaba: **Alice Csodaországban** (ifjúsági előadás)

R: Bereczki Csilla

Bemutató időpontja: 2024. március 7.

Astor Piazzola: **Maria de Buenos Aires** (opera tangó)

R: András Lóránt

Bemutató időpontja: 2024. április 12.

Euripidész: **A trójai nők** (tragédia)

R: Szabó K. István

Bemutató: 2024. március 22.

MŰSORON TARTOTT ELŐADÁSOK A LATINOVITS TEREMBEN:

Alexis Michalik: **Edmond**

R: Keszeg László

Szabó Magda: **Für Elise**

R: Ráckevei Anna

Lúdas Matyi

Fazekas Mihály műve alapján írta: Tasnádi István

R: Halasi Dániel

CSOKONAI FÓRUM

KÓTI ÁRPÁD KAMARATEREM

Visky András: **A test története (III-IV)**

R: Visky Andrej

Bemutató időpontja: 2023. október 2.

Borbély Szilárd: **Nincstelenek** (dráma) (Borbély Szilárd 60)

R: Botos Bálint

Bemutató időpontja: 2023. január 6.

Kiss Csaba: **Veszedelemes viszonyok**

R: Kiss Csaba

Bemutató időpontja: 2024. február 23.

Hanoch Levin: **Jákobi és Lájdentál** (vígjáték)

R: Árkosi Árpád

Bemutató időpontja: 2024. május 3.

MŰSORON TARTOTT ELŐADÁSOK

Eugene Ionesco: **Makbett**

R: Alekszej Zolotovickij

Francis Weber: **Balfácánt vacsorára** (vígjáték)

R: Ilja Bocsarnikovsz

Visky András: **A test története (I-II) (III-IV)**

R: Visky Andrej

Pierre Notte: **Gyászúton – vidám sirató két hölgyre, egy zongorára**

R: Szabó K. István

Pass Andrea: **Finálé** (tudatipari végjáték)

R: Pass Andrea

PR-EVOLUTION DEBRECEN KORTÁRS TÁNCEGYÜTTES BEMUTATÓI

Blue Men, És Fehér

Koreográfus: Nemes Zsófia

Agapé

Koreográfus: Nemes Zsófia

Da Vinci mosolya

Koreográfus: Nemes Zsófia

Vesztégzár

Koreográfus: Nemes Zsófia

CSIP PROGRAM - BEMUTATÓ

Tasnádi István: **Cyber Cyrano** (színmű)

R: Tasnádi-Sáhy Péter

Bemutató időpontja: 2023. szeptember 26.

CSOKONAI ORFEUM

Zenés kabaré (**irodalom, zene, tánc**) Stand up Comedy

PR-, MARKETING ÉS SZERVEZÉSI CÉLKITŰZÉSEK

PR kapcsolatok ápolása, fejlesztése

Célunk a Csokonai Nemzeti Színház debreceni és régiós sajtókapcsolatainak megtartása és megerősítése mellett az országos médiumok megszólítása is, ennek érdekében szervezünk – a debreceni bemutatkozásunkat követően – augusztus 22-én Budapesten is, az Uránia Nemzeti Filmszínházban évadhirdető sajtótájékoztatót. Ezen meglévő és újonnan alakuló partnerségek mentén szeretnénk erősíteni egyszerre a színház és társulat brandjét a jövőben.

Kritikus szcena debreceni kötődésének kialakítása, erősítése

A következő évadban szeretnénk szoros kapcsolatot kiépíteni a színházi kritikusokkal, bízva abban, hogy országos híret viszik a Debrecenben folyó magas színvonalú művészeti munkának. Amellett, hogy helyet biztosítunk számukra kiemelt előadásainkon, kerekasztal beszélgetések keretében tesszük lehetővé mind számukra, mind a nézők számára az interaktív véleményformálást egy-egy előadást követően. Célunk továbbá a kultúrára fogékony újságírók bevonása és kötődésének erősítése is.

Új arculat kidolgozása, bevezetése

A következő időszakban szeretnénk a Csokonai Nemzeti Színház három játszóhelye (Csokonai Teátrum, Csokonai Fórum, Nagyerdei Szabadtéri Színpad) számára egységes arculatot létrehozni. Az augusztusi országos sajtótájékoztatón tervezzük ennek bevezetését, melyet az évad során folyamatosan erősíteni szeretnénk Debrecen stratégiai helyszínein elhelyezett hirdetésekkel.

Új honlap fejlesztése

Szükséges a jelenlegi honlap működésének és funkcionalitásának felülvizsgálata, illetve ezek továbbfejlesztése, hogy a platform alkalmas legyen a felhasználói igények teljeskörű kiszolgálására – magyar és angol nyelven egyaránt. Az új felület bevezetését szintén augusztus 22-én tervezzük, hogy a nézők a sajtótájékoztatón meghirdetett bérletrendszerrel minden információt megtalálhassanak online formában is, illetve a jegyértékesítési rendszeren keresztül azonnal meg is tudják a számukra legkedvezőbb bérleteket vásárolni.

Bérletrendszer kialakítása és bevezetése

A 2023/24-es évad meghirdetését követően szeretnénk azonnal elkezdni az újonnan kialakított bérletrendszerünk bevezetését. Célunk a régi bérletesek újbóli megszólítása és visszacsábítása mellett egy új, főleg a fiatal korosztályból kikerülő nézői réteg figyelmének felkeltése, színházi elköteleződésének kialakítása és megerősítése. Törekszünk ennek érdekében a debreceni középiskolákkal és a Debreceni Egyetemmel partnerség keresésére. Emellett fontos feladatunk a regionális bérleteink megismertetése és népszerűsítése is.