

Megyei hatókörű városi múzeum teljesítményértékelő lapja

INTÉZMÉNY NEVE: Déri Múzeum
 INTÉZMÉNY VEZETŐJE: dr. Angi János
 VEZETŐI MEGBÍZÁS (-TÓL – IG): 2018.03.01. - 2028.02.28.

Kérjük, hogy az adatok rögzítése során törekedjenek a hivatalos kulturális statisztika keretében (OSAP) szolgáltatott adatokkal való összhangra!

- I. Szervezeti kérdések és intézményi stratégia
- II. Gyűjteménygyarapítás, nyilvántartás, hozzáférés
- III. Műtárgyvédelem
- IV. Tudományos kutatás
- V. Kiállítási tevékenység
- VI. Közönségkapcsolat, kommunikáció
- VII. Pályázati tevékenység

I. Szervezeti kérdések és intézményi stratégia

1. Szervezeti kérdések

1.1. Az elmúlt évi szervezeti átalakítások, személyi változások, az intézményi alapidokumentumokban történt változások szöveges bemutatása (alapító okirat vagy szervezeti és működési szabályzat módosításának szükségessége, indokai stb.), max. 2000 karakter:

Közygyűlés 111/2022. (VI.23) határozatával elvonta a Déri Múzeum vagyonkezeléséből a Debrecen-Nagymacs, Kastélykert u. 39. sz. alatti ingatlant, amely nem felelt meg a raktározáshoz szükséges feltételeknek. A Közygyűlés 232/2022. (XII. 15.) határozatával megszüntette a Déri Múzeum Debreceni Modern és Kortárs Képzőművészeti Kiállítóhely tagintézményét és fenntartóként – az 1997. évi törvény 41.§-a, valamint a 376/2017. (XII.11.) Korm. rendelet 21.§-a alapján – kezdeményezte a Kulturális és Innovációs Miniszternél az az MK/7411/2018 nyilvántartási számú működési engedélyének visszavonását. Mindkét döntés a múzeum alapító okiratának módosításával járt, a szervezeti és működési szabályzat módosítását fenntartói jóváhagyásra benyújtottuk. A Közygyűlés 226/2022. (XI.17.) határozatával pályázatot írt ki a Déri Múzeum intézményvezetői (igazgatói) munkakörének ellátására, a pályázati eljárás 2023-ra áthúzódott.

1.2. Az intézményben közfoglalkoztatás keretében alkalmazott dolgozók és az általuk elvégzett tevékenységek bemutatása, max. 500 karakter:

2 közfoglalkoztatási program: Hajdú-Bihar Megyei Kormányhivatal Debrecen Járási Hivatala által támogatott programban 7 főt foglalkoztattunk, saját dolgozóként, az alábbi időszakokban: 11 fő 2020.03.01.-2022.02.28. folytatva a programot; 11 fő 2022.03.01-2022.08.31.; 7 fő 2022.09.01-2023.02.28. Forum Hungaricum Nonprofit Kft. Országos Kulturális Digitalizációs Közfoglalkoztatási program: 2 fő 2021.03.01-2022.02.28.; 2 fő 2022.03.01-2023.02.28. E létszámok a táblázat is szerepelnek.

1.3. Az intézmény közzétételi kötelezettségeinek teljesítése érdekében megvalósult feladatok az információs önrendelkezési jogról és az információs szabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény alapján, max. 500 karakter:

Az információs önrendelkezési jogról és az információs szabadságról szóló 2011. évi CXII. törvényben előírt kötelezettségeinek a Déri Múzeum eleget tett. Mindezek mellett 2022-es évben közérdekű adat megismeréséről szóló kérelem a Déri Múzeumhoz nem érkezett.

1.4. Állami Számvevőszéki ellenőrzés utókövetése, amennyiben releváns: a számvevőszéki javaslatok és az intézkedési terv alapján az elmúlt évre tervezett feladatok megvalósulása, max. 1000 karakter:

A Déri Múzeum a 2022. évben is az Állami Számvevőszék ellenőrzése során megtett javaslatát figyelembe véve folytatta tevékenységét.

A dolgozói létszám táblázatos bemutatása

Dolgozói létszám (fő)	108
Ebből magasabb vezető vagy vezető (fő)	13
Ebből szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő)	95
Ebből nem szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő)	13

2. Az intézmény elmúlt évi továbbképzési tervének teljesülése

A képzés jellege	A képzés pontos megnevezése	A képzés szervezője	A képzésen résztvevő munkatársak száma (fő)
Akkreditált képzés	Hogyan írjunk kiállítási szövegeket - a Kulturális Örökség Menedzserek Egyesület akkreditált képzése alapján	dr. Lakner Lajos	15
Felsőoktatási	PhD-képzés	Debreceni Egyetem	3

3. Az intézményi szakmai stratégia elmúlt évi kiemelt céljainak és a megvalósítást szolgáló intézkedéseknek a bemutatása, max. 5000 karakter:

A 2022-es év egyik legfontosabb stratégiai feladata a digitális nyilvántartás auditálási folyamatának elkezdése és a múzeum digitális jelenlétének és kutathatóságának a növelés volt. Ennek három szintje van. A 2022. évben az első két szinten sikerül előre lépünk. Jól haladt a gyűjteményfeldolgozás és a nyilvántartás javítása. A papíralapú nyilvántartásokat a korábbi években a közmunka program keretében excel-táblázatokba rögzítettük. Megtörtént a Húntéka nyilvántartó rendszervbe való áttöltésük is, azonban azokkal a hibákkal együtt, melyek a beírás során keletkeztek. Ezért csak akkor tudunk a következő szintre lépni, ha megtörténik ezek javítása. E munka azonban a tervezettnél lassabban haladt. Ennek oka az új állandó kiállításunk tervezése, amely komoly terhet ró a munkatársakra, annál is inkább, mert kevesen vagyunk. Folytattuk a Opac-modulon keresztül a leltárkönyvi adatok nyilvánosságra hozható részének publikálását. Tisztában vagyunk vele, hogy mindez azért jelentene nagy előre lépést a kutathatóság tekintetében, azonban a humán erőforrás korábban említett szűkössege komoly gát. A harmadik szinten csak részleges előrelépés történt: nem tudtuk megteremteni az akkreditáláshoz szükséges jogszabályi feltételeket. Ennek egyik oka, ami sokat elárul a helyzetről, hogy születési szabadságra ment a feladat felelőse, s nem sikerült a kívánt módon pótolni. A mostani tervben is szükségesnek tartom jelezni, hogy a Déri Múzeumnak (tapasztalatom szerint a többi megyei hatókörű városi múzeumnak is) a normális működést veszélyeztető legnagyobb gyengesége a feladatok és a szakember-ellátottság aránytalansága. Ennek következménye beláthatatlanok. A szemünk láttára zajlik a vidék kulturális kiüresedése. Sikerült előre

lépnünk a turisztikai és társadalmi hálózat építése terén. A Déri Múzeum szakemberei komoly és működőképes kapcsolatot alakítottak ki a város, sőt a régió turisztikai szereplőivel. A felmérések ugyan azt mutatják, hogy a turisták elsődleges úticélja az Aquatikum, de ezt követően a szabadidő eltöltésének második célja a múzeum. A turisztikai szempontokat igyekszünk a kiállításainkban és azok kommunikációjában is érvényesíteni, de ügyelünk arra, hogy ez semmiképp se befolyásolja a szakmaiságot. Komoly előrelépés történt a kulturális örökség interpretálásával foglalkozó civil szervezetekkel és egyesületekkel történő együttműködés terén. Nem tervezett, pontosabban csak az éves munka során merült fel az a cél, hogy az országos múzeumokhoz hasonlóan olyan kiállítást hozzunk létre, ami nem pusztán egy vagy több múzeumi szakági kérdéseket vet fel, hanem muzeológiai problémákat is érint, vagyis alkalmas arra, hogy erősítse a muzeológiai szemléletet. E célt maximálisan elértünk az egyediLEG című kiállításunkat. A hozzákapcsolódó szakmai napunkon számos elismert szakember vett részt aktívan a vitában.

A kiemelt stratégiai célok megvalósulásának táblázatos bemutatása

Kiemelt stratégiai cél megnevezése	Tárgyi feltételek	Személyi feltételek	A megvalósítás felelőse (név, beosztás)
Gyűjteményfeldolgozás, nyilvántartás	adottak	adottak	dr. Lakner Lajos tudományos igazgatóhelyettes és a tárak vezetői
Saját gyűjtemény nyilvánosságának növelése (kiállítás, OPAC)	részben adottak	részben adottak	r. Lakner Lajos tudományos igazgatóhelyettes és a tárak vezetői
A nyilvántartási program akkreditálásának elkezdése	adottak	részben adottak	Szászfalvi Márta, dr. Novák Ádám,
Turisztikai és társadalmi hálózat építése	részben adottak	részben adottak	Szekeres Krisztina osztályvezető
A múzeum szakmai-módszertani erősítése	részben adottak	adottak	dr. Lakner Lajos tudományos igazgatóhelyettes és a tárak vezetői

4. A Kultv. 42. § (4) bekezdés b) pont szerinti stratégiai dokumentumok

Dokumentum	Rendelkezésre áll (igen/nem)	Kelt	Fenntartói jóváhagyás (igen/nem)	A stratégiaalkotás felelőse (név, beosztás)
Múzeumi küldetésnyilatkozat	igen	2021.12.15.	igen	dr. Lakner Lajos
Stratégiai terv	igen	2019.06.24.	igen	dr. Lakner Lajos, Szekeres Krisztina
Állományvédelmi terv	igen	2022.03.22.	igen	Benke Zsolt
Gyűjteménygyarapítási és revíziós terv	igen	2022.03.22.	igen	dr. Lakner Lajos, tárvezetők
Múzeumi digitalizálási stratégia	igen	2022.03.22.	igen	dr. Lakner Lajos, dr. Novák Ádám, tárvezetők

A rendelkezésre álló dokumentumokat kérjük feltölteni.

5. Lezárt, illetve folyamatban lévő hazai és nemzetközi projektek, együttműködési programok megvalósítása, a fenntarthatósági hatások bemutatásával, max. 2000 karakter:

„PREHISTORIC INTERACTIONS ON THE PLAIN PROJECT”: újabb területek magnetométeres felmérése, szisztematikus leletgyűjtése és néhány épület szondázás a késő neolitikus Herpály-kultúra Csökmő-Káposztás-domb területén. "Reiternomaden in Europa" (Schallaburg /A/) c. nemzetközi kiállításba a derecskei avar páncélos lovas leletanyaga kölcsönzése. "First Kings of Europe" című kiállításba (Field Museum /Chicago, USA/) kiemelkedő jelentőségű műtárgyak kölcsönzése. 'THE YAMNAYA IMPACT ON PREHISTORIC EUROPE' (YMPACT) ERC PROJECT: Kárpát-medence réz- és bronzkori arany ékszereinek vizsgálata. közreműködés és együttműködés a debreceni Kardos család története (Martina Wunsch /Weisenbach/) és a Déri gyűjtemény története (Universitát Wien) kutatásában. Az Irodalmi tár a Debreceni Egyetemmel közösen megszervezte a Tar Sándor konferenciát, helyi intézményekkel együttműködött a Költészeti Fesztivál, Könyvhét, Térey Könyvünnep megvalósításában, palicsi fesztivál keretében pedig kiállítással mutatkozott be. A numizmatikai gyűjtemény részt vett Mercenaries and Crusaders nemzetközi konferencia szervezésében, Universitát Graz-on működő „From Digital to Distant Diplomats” ERC Kutatócsoport „Digital Diplomats 2022” c. konferenciáján a „Database of diplomatic sources and 3D scanning of wax seals – Observations” c. előadással mutatkozott be. A történeti tár az Országgyűlési Múzeummal közös rendezésben megnyitotta az Új világ hajnalán – Tisza István c. kiállítást. Megkezdődött a I.1972.3 – I.1972.8.1–135. alatt található oklevelek feldolgozása Veres Tünde (MNL Szabolcs–Szatmár–Bereg ML segédlevéltárosa) segítségével. A néprajzi gyűjtemény a Hajdúszoboszlói Fazekasházért Alapítvánnyal kötött együttműködési szerződés keretében az általuk üzemeltetett „Dobi porta” elnevezésű kiállítóhelyet rendezte be, a panyolai önkormányzattal együttműködésben pedig megjelent Söregi János: Kilátás a panyolai Zsarókertből című kötete.

6. Az intézményi ingatlanok állapotának szöveges bemutatása, max. 1500 karakter:

A Munkácsy Terem légtechnikai berendezésében légszárító funkció került. A Medgyessy Ferenc Emlékiállítás és a Debreceni Irodalom Háza ingatlan állapota vegyes. Az Irodalom Háza épületében a mellette történt építkezés következtében jelentős károk keletkeztek. Az építető elvégzett helyreállítási munkákat, sajnos sikertelenül. Debrecen M. J. V. Vagyongazdálkodási Osztály szakemberek bevonásával vizsgálatot folytatott: talajszigetelést kell az épületen végrehajtani. Egy vizsgálat kiderítette, hogy a tetőzet is nagyon rossz állapotban van. A Múzeum utca 4. sz. alatti múzeumi raktár bérlemény, műszakilag leromlott állapotú. Mivel egy társasház része, felújítása problémás. Az Eötvös utcai található raktár a használatba vételkor a szükséges felújítási munkákat elvégeztük, karbantartása folyamatos, de az épület állapota nem felel meg a műtárgyvédelmi szabályoknak. A Füredi út 17. szám alatt található 2 kisméretű lakásból egybenyitott raktárból az épület romlása miatt ki kellett költöznünk, teljeskörű felújításra vár. A polgári Régészeti Kutató- és Raktárbázis az autópálya építés első ütemében a terület régészeti feltárása miatt került megvásárlásra. Állagmegóvó javításokat, illetve a tűz, érintésvédelmi és villámvédelmi szabványossági felülvizsgálatok feltárt hiányosságait folyamatosan javítjuk. A Bicző István kert Régészeti Kutató-és Raktárbázis a mai kor követelményeinek megfelel. 2022-ben az épületen tetőfelújítást, tetőszigetelést és a tetőablakok cseréjét végeztük el.

A legfontosabb megvalósult infrastrukturális fejlesztési munkák táblázatos bemutatása

Az ingatlan megnevezése, helyszíne	Az elvégzett felújítási munka rövid leírása	A megvalósításhoz tervezett anyagi forrás (Ft)	A megvalósításhoz felhasznált anyagi forrás (Ft)
Déri Múzeum	A Munkácsy Terem TRANE légkezelő berendezésének fűtő-hűtő kalorifer cseréje a gyártó által megadott módon, légszárítási funkció biztosítása (NKA támogatással.)	1968500	2012569
Déri Múzeum	A kiállító tereket hűtési, hideg energiával ellátó nagy TRANE CGAN 490 folyadékűtő berendezés vezérlő elektronikájának cseréje (NKA támogatással.)	1905000	2205609

Az ingatlan megnevezése, helyszíne	Az elvégzett felújítási munka rövid leírása	A megvalósításhoz tervezett anyagi forrás (Ft)	A megvalósításhoz felhasznált anyagi forrás (Ft)
Déri Múzeum	A Zoltai Terem felülvilágító ablakait fénytől védő, vihar által sérülést szenvedett lamellás, műanyag árnyékoló cseréje (Saját forrás és NKA támogatással.)	0	10902406
Déri Múzeum	CAREL humiSteam merülő elektródás légnedvesítő humiSteam UE065YL001típus beszerzése, telepítése, beüzemelése a Munkácsy terem légkezelőjéhez (Saját forrás.)	0	1792224
Régészeti Kutató- és Raktárbázis II.	Raktárbázis tetőfelújítása, tetőszigetelése és a tetőablakok cseréje	11805920	18627598
Medgyessy Ferenc Emlékkiállítás	Kazán szivattyú és motoros szelep cseréje	0	1081709

II. Gyűjteménygyarapítás, nyilvántartás, hozzáférés

1. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi gyűjteménygyarapítási tevékenységéről, max. 2000 karakter:

A Déri Múzeumban a gyűjteménygyarapítás alkalmi és módjai esetlegesen, s anyagi fedezet híján elsősorban az ajándékozásra alapulnak. Létezik gyűjteménygyarapítási stratégiánk, azonban nincs lehetőség ennek tényleges alkalmazására. A könyvtári állomány nagymértékben csere, kisebb mértékben ajándékozás, vásárlás és saját kiadású kiadványok útján gyarapodik. A költségvetési keret figyelembe vételével igyekezett beszerezni a gyűjtőkörébe tartozó kiadványokat (általános muzeológia, régészet, néprajz, művészettörténet, iparművészet, történelem, természettudomány, numizmatika, fotótörténet és a debreceni, illetve a megyei helytörténeti vonatkozású irodalom). Fotótár a tavaly elhunyt Vencsellei István debreceni fényképész hagyatékát (kiállítási nagytáblák, negatívok, könyvek, folyóiratok) vette át, Lőki Viktor digitálisan készült debreceni városképek beérkezése nem történt meg. Jelentős értéket jelentenek Kiss Tamás költő által az 1970-es években készített ff fényképek Debrecen bontásra ítélt utcáiról. Megfelelő pályázati kiírás hiányában a Déri gyűjtemény japán kollekcióját tervezzük bővítése elmaradt. Irodalmi tár számos kortárs kéziratot vásárolt meg. A néprajzi gyűjtemény a korábbi években elsősorban ajándékozás útján gyűjteménybe került tárgye gyűjtemények (háztartási eszközök, kortárs használati és dísz tárgyak) kiegészítő gyűjtéseket és kiegészítő adatolást tervez. A Nemzetközi Betlehemes Találkozó elmaradt, így a gyűjtés is. Jelentős gyarapodás volt továbbá a Szabó Antónia fotóművész által felajánlott több száz analóg fotográfia. A természetrajzi gyűjteményünk Korompai Viktor állatorvos hagyatékával, növényi és állati preparátumokkal, közetekkel, turisztikai kiadványokkal gazdagodott. A képzőművészeti tár Tóth István és az Apáti-Tóth Sándor művei megszerzését tervezte, ami anyagi forrás hiányában nem valósult meg. A numizmatikai gyűjteményt NKA támogatással sikerült gyarapítani. A régészeti gyarapodás mennyisége tárolási és feldolgozási kérdéseket vet fel.

Az elmúlt évi gyűjteménygyarapítás táblázatos bemutatása a szakanyagok megnevezésével

A gyarapítással érintett szakanyag megnevezése	A gyarapítás módja	A gyarapítás egyedileg nyilvántartott műtárgyak esetén (tétel)	A gyarapítás szekrénykataszteri nyilvántartás esetén (tárolási egység)	Felelős (név, beosztás)
iparművészeti	ajándékozás	9 tétel, 11 darab	-	Kovács József Dénes, Ormosi Viktória
irodalomtörténeti	adásvétel	18	-	dr. Lakner Lajos (tárvezető, muzeológus), Pótor Barnabás (segédmuzeológus), Dolhai Réka (múzeumi adattáros)
régészeti	régészeti feltárás	113 500	-	Kolozsi Barbara
numizmatikai	adásvétel	100	-	dr. Novák Ádám
fotótörténeti	ajándékozás	2000	-	Szabó Anna Viola
képzőművészeti	ajándékozás	5	-	Fodor Éva Irén
képzőművészeti	vásárlás	2	-	Fodor Éva Irén
természettudományi	ajándékozás	4	2 adattári doboz/ 362 tétel	Mező Szilveszter
természettudományi	gyűjtés	89	-	Mező Szilveszter
néprajzi	adásvétel	14	-	Koticsné Magyarai Márta
néprajzi	ajándékozás	436	-	Koticsné Magyarai Márta
könyvtár	vétel, csere, ajándék	327	-	Zsadányi Tünde

Az elmúlt évi gyűjteménygyarapítás összefoglaló táblázatos bemutatása

Tárgyévi régészeti és őslénytani feltárások alapterületének nagysága (m ²)	412744	
Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott egyéb gyűjteménygyarapítási alkalmak száma (db)	540	
A régészeti és őslénytani feltárás nyomán feldolgozott állomány nagysága 1. összesen (db, vagy egyéb jellemző mutató) 2. a tárgyévben (db, vagy egyéb jellemző mutató)	5460000	113500
	db	
A feldolgozandó egyéb műtárgyállomány nagysága 1. összesen (db) 2. a tárgyévben (db)	9743	882

A tárgyévben régészeti és őslénytani feltárás nyomán a múzeumba került tárgyak száma (db, vagy egyéb jellemző mutató)	113500
	db
A tárgyévben ajándékozással bekerült tárgyak száma (db)	2707
A tárgyévben adásvétellel bekerült tárgyak száma (db)	134
A tárgyévben egyéb, a fentiekén kívüli gyűjteménygyarapodással bekerült tárgyak száma (db)	274
A gyűjteménygyarapítási tervben meghatározott éves gyarapodás teljesülésének aránya (%)	90

2. Nyilvántartás

2.1. A muzeális intézmények nyilvántartási szabályzatáról szóló 20/2002. (X. 4.) NKÖM rendelet előírásainak teljesülése

- Gyűjtemények nyilvántartása (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)

Gyűjtemény megnevezése	Gyarapodási napló N/H/Sz	Szakleltárkönyv N/H/Sz	Leírókarton N/H/Sz	Szekrény-kataszter N/H/Sz	Duplum-napló N/H/Sz
Néprajzi	H	H+Sz	H	N	N
Irodalmi	H	H+Sz	H	N	Sz
Természettudományi	H	H	H	H	N
Képzőművészeti	H	H+Sz	H	H+Sz	N
Iparművészeti (és Déri)	H	H	H	N	N
Fotótörténeti	H	H+Sz	H	N	N
Régészet	H+Sz	H+Sz	H+Sz	N	N

- Segédgyűjtemények (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)

Segédgyűjtemény megnevezése	Adattári leltárkönyv N/H/Sz	Adattári fénykép-leltárkönyv N/H/Sz	Kiállítási segéd- és technikai eszközök leltárkönyve N/H/Sz
Néprajz (adattár)	H	H	N
Fotóadattár	H+Sz	H+Sz	N
Könyvtár	H+Sz	N	N

- Külön nyilvántartások (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)

Az őrzésében lévő, de nem saját gyűjteményeihez tartozó kulturális javakról	N/H/Sz
letéti napló	H
kölcsönvett tárgyak naplója	H
bírálati napló	N
restaurálásra átvett anyagok naplója	Sz
A gyűjteményeiből, illetve a birtokában lévő egyéb anyagból ideiglenesen kikerült (kiállításra vagy más célra kölcsönadott, vizsgálatra, restaurálásra átadott stb.) kulturális javakról	N/H/Sz
mozgatási napló	H+Sz
kölcsönadott tárgyak naplója	H+Sz

- Törlés a nyilvántartásból (A tárgyévben kérelmezett törlési engedélyek bemutatása)

Sorszám	Gyűjtemény	Törlés oka	Törölt kulturális javak száma	Miniszteri engedély száma, kelte

2.2. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi nyilvántartási feladatainak elvégzéséről, különös tekintettel a számítógépes nyilvántartásra, max. 2000 karakter:

A 2022. év legfontosabb feladata volt a számítógépes leltározás megkezdése több gyűjteményben és az auditálás folyamatának elindítása és az engedély feltételét jelentő szabályzatok, dokumentumok elkészítése. Elmaradt, ok: szülési szabadság, új állandó kiállítás készítése. Lásd. Stratégia - veszélyek. A Fotótárban folytatódott az adattári negatívok digitalizálása, átsorolása, sor került a Vencsellei hagyaték előrendezésére, válogatására, amely terjedelme miatt egész éves folyamatos munka volt. A Déri Frigyes gyűjtemény egységeként történő digitalizációjával, feldolgozásával párhuzamosan (antik, japán és fegyvertörténeti anyag) javították a Huntékába betöltött nyilvántartási adatokat. Szintén a táblázatokból áttöltött adatok ellenőrzését és pontosítását tűzte ki célul a képzőművészeti gyűjtemény. A könyvtár éves gyarapodásának nyilvántartásba vétele a beérkezéskor azonnal megtörtént. Az újonnan érkezett kiadvány előbb leltárba, majd elektronikus nyilvántartásba, és ezzel párhuzamosan cédula katalógusba is került. Az új kiadványok nyilvántartásba vétele mellett folytatódott a már meglévő könyvtári állomány elektronikus nyilvántartásba vétele a HUNTEKA könyvtári rendszer útján. Ennek készültége a könyvek esetében teljes könyvtári állományhoz képest jelenleg kb. 66 %-os. A néprajzi gyűjtemény a korábbi intenzívebb gyűjtemény gyarapítás során felhalmozódott gyarapodási számon nyilvántartott műtárgyak leltározását, leírókartonok készítését végezte el. A belső gyűjteményi munkára koncentrált az Irodalmi tár is, hogy a nyilvánosság számára is elérhetővé tegyen értékes szépirodalmi anyagokat. A képzőművészeti gyűjtemény a tárgyévi gyarapodást leltározta. A néprajzi szintén sokat faragott le az elmaradásból. A természettudományi egy teljes hagyatékot vett számba. A távoli kutathatóság egyre szélesebb körű biztosítása a múzeum egyik legfontosabb stratégiai célja. A humán erőforrás hiánya jelentős akadálya e területen történő haladásnak.

A nyilvántartási feladatok részletes bemutatása

A szakanyag megnevezése	A nyilvántartási feladat leírása	Az elmúlt évben feldolgozott anyag mennyisége (tétel)	Az elmúlt évben feldolgozott anyag mennyisége (tárolási egység)	Felelős (név, beosztás)
iparművészeti	HUNTEKA adatok korrekciója	1735	1735 rekord	Kovács József Dénes, Ormosi Viktória, Mózsai Anita
irodalomtörténeti	Kortárs, Debrecenhez köthető szerzők kéziratának, illetve Tar Sándor kéziratának feldolgozása, nyilvántartásba vétele	646	9 doboz	dr. Lakner Lajos (tárvezető, muzeológus), Pótor Barnabás (segédmuzeológus), Dolhai Réka (múzeumi adattáros)
numizmatikai	Pénztörténeti (Erdély) katalógus előkészítése, digitalizálás, leltározás, revízió előkészítése	1000	15 doboz	Dr. Novák Ádám
régészeti	gyarapodási naplóba vétel	2611	79 doboz	Deák Rita
régészeti	leltározás	2478	42 doboz	Kolozsi Barbara
fotótörténeti	2021/22-es gyarapodás és történeti pozitívok beleltározása	227	2 doboz	Szabó Anna viola muzeológus
fotóadattár	új készítésű műtárgy- és eseményfotók besorolása	1585	1585 file	Lukács Tihamér fényképész
képzőművészeti	A tárgyévben képzőművészeti gyűjteménybe került műtárgyak hagyományos és elektronikus nyilvántartásba vétele és a leíró karton elkészítése	7	1 polc	Fodor Éva Irén Tasi Mónika
néprajzi	bútorok és háztartási eszközök leltározása	81	16 polc	Koticsné Magyarai Márta
néprajzi	hortobágyi életkép	1	1 polc	Koticsné Magyarai Márta
természettudományi	Dr. Korompai Viktor (1895–1982) állatorvos hagyatéka nyilvántartásba vétele	513	2 polc	Mező Szilveszter
könyvtár	az évi gyarapodás (könyv, periodika) leltára és katalogizálása 327 könyvtáros	327	3 polc	Zsadányi Tünde

2.3. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi revíziós feladatainak megvalósításáról, max. 2000 karakter:

Fotótár: A revíziózott állomány éves mennyisége megegyezik a digitalizált képmennyiséggel, ebben az évben is. A revízió egyúttal a műtárgyvédelmi állapot felmérését, a csomagolások cseréjét, a törött negatívok javítását is jelenti. Iparművészeti: a leltáriszámukat-vesztett tárgyak azonosítása történt meg. Irodalomtörténeti: Várkonyi Anikó és Stetka Éva hagyatéka. Képzőművészeti: Déri Múzeum központi épületében lévő festészeti raktárban őrzött műalkotások revízióját végezték el. A könyvtár állományának teljes revíziója 2006 óta folyamatosan zajlik. Esetünkben a szűrőpróbaszerű revízió nem releváns, mert a revízió egyben a számítógépes nyilvántartásban még nem szereplő, korábban bekerült könyvtári állomány elektronikus nyilvántartásba vétele is egyben. A még nem revíziózott könyvállomány mennyisége kb. 33 %. A revízió múzeumi szakáganként történik. 2022-ben aktuális feladat a művészeti kiadványok revíziójának befejezése, a történeti tárgyú kötetek revíziójának folytatása, a Régi könyvek gyűjteményi revíziójának folytatása. Néprajz: A kerámia raktár revíziójának folytatásaként ebben az évben kerámia tárgyak, a háztartási eszköz gyűjtemény raktárának költöztetéssel egybekötött revíziójából a fém tárgyak, valamint a kismesterségek egyes tematikus egységeinek ellenőrzését történt meg. Természettudományi: szakkönyvtári anyag, Dévai-féle hidrobiológiai gyűjtemény.

A revízió alá vont gyűjtemény megnevezése	A revízió jellege (teljes / szűrőpróbaszerű)	A gyűjtemény összes tételszáma (db)	Szűrőpróbaszerű revízió esetén az átnézett leltárkönyvi tételek száma (db) és aránya a gyűjtemény összes tételszámához viszonyítva (%)	Felelős (név, beosztás)	A feladat teljesítésének státusza
iparművészeti	szűrőpróbaszerű	8856	678	7 Kovács József Dénes, Ormosi Viktória, Mózsai Anita	teljesített
régészet	szűrőpróbaszerű	201232	2000	1 Szabó Mariann	részben teljesített
irodalomtörténeti	szűrőpróbaszerű	36207	2804	1 Pótor Barnabás, Dolhai Réka	teljesített
természettudományi	szűrőpróbaszerű	4053	2193	50 Mező Szilveszter	teljesített
néprajzi	szűrőpróbaszerű	26938	814	3 Koticsné Magyarai Márta	teljesített
képzőművészeti	szűrőpróbaszerű	10282	447	4 Fodor Éva Irén	teljesített
könyvtár	szűrőpróbaszerű	49651	1512	0,5 Zsadányi Tünde	teljesített

A nyilvántartási feladatok összefoglaló táblázatos bemutatása

A tárgyévben gyarapodási naplóba vett kulturális javak száma (tétel)	882
A tárgyévben szakleltárkönyvbe vett kulturális javak száma (tétel)	2997
A tárgyévben szekrénykataszteri nyilvántartásba vett kulturális javak száma (tárolási egység)	1040
A tárgyévben revízió alá vont kulturális javak száma (tétel)	10448
A tárgyév végén nyilvántartásba vett teljes állomány száma (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	321757 82

3. **Összefoglaló az intézmény elmúlt évi digitalizálási feladatainak megvalósításáról és illeszkedéséről a digitalizálási stratégiájához, max. 2000 karakter:**

A digitalizálás nem szisztematikus, azokat a tárgyakat érinti, amelyek kiállításra kerülnek, kutatói érdeklődés van irántuk, vagy raktár rendezés során előkerülve digitális tárgyfotó készül róluk. Ennek oka, hogy hiányzik a digitalizáláshoz szükséges szakembergárda és eszköz. Így a digitalizálás gyakran a Hun-Téka adatbázisban műtárgyak adatait egészítettük ki szöveges és képi információval. A digitalizálási terv legfontosabb eleme a Hun-Téka adatbázis folyamatos használata, tesztelése, valamint az év során a nyilvántartás párhuzamos (hagyományos és digitális) vezetésével az akkreditációs eljárásra való felkészülés volt. A köteles évi képmennyiség adatolása és átadása a Forum Hungaricum (MaNDA) és a Europeana számára megtörtént. A kollégák érthetetlenül állnak az előtt a tény előtt, hogy míg a levéltárakban és könyvtárakban komoly digitális fejlesztés történt, addig a múzeumok esetében ez még várat magára, pedig a nemzeti kulturális örökség legértékesebb darabjait itt őrizzuk. Megtörtént a digitális stratégia felülvizsgálta, amelyben szintén számot vetettünk a fenti hiánnyal.

A digitalizálási feladatok részletes bemutatása

A digitalizálással érintett gyűjtemény megnevezése	Az elmúlt évben digitalizált anyag mennyisége (tétel) és aránya a teljes gyűjtemény tételszámához képest (%)		Az elmúlt évben digitalizált anyag hazai vagy nemzetközi adatbázisban történő közzététele (tétel)	Felelős (név, beosztás)
iparművészeti	1735	21	0	Kovács József Dénes, Ormosi Viktória, Mócsi Anita
irodalomtörténeti	255	1	0	Pótor Barnabás (segédmuzeológus), Dolhai Réka (múzeumi adattáros)
numizmatikai	1832	15	1832	dr. Novák Ádám
történeti	3834	20	0	Korompai Balázs
fotóadattár	2691	1	1500	Lukács Tihamér
képzőművészeti	1300	12	0	Fodor Éva Irén
természettudományi	207	4	0	Mező Szilveszter
néprajzi	314	1,5	0	Koticsné Magyarai Márta, Szász Csaba

A digitalizálási feladatok összefoglaló táblázatos bemutatása

A tárgyévben digitalizált kulturális javak száma (tétel)	12168	
A tárgyévi mennyiséggel együtt a digitalizált kulturális javak száma összesen (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	73124	57
A tárgyévben digitálisan született kulturális javak száma (db)	3	
Műtárgynyilvántartó adatbázisban kereshető kulturális javak száma összesen (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	278459	60
A műtárgynyilvántartó adatbázis felhasználóinak száma (fő) és a használatok száma (db)	66	286
Az intézményi honlapon hozzáférhető kulturális javak száma (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	54591	18
Nemzetközi adatbázisban kereshető kulturális javak száma (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	16483	8
Digitális nyilvántartást használó, auditált gyűjtemények száma (db) és aránya az összes gyűjtemény számához képest (%)	0	0

III. Műtárgyvédelem

Összefoglaló az intézmény elmúlt évi megelőző és aktív állományvédelmi feladatainak megvalósításáról, max. 5000 karakter:

A 2022 évben is a megelőző műtárgyvédelem ellátása, elsősorban a meglévő állománnyal és az új beszerzésű gyarapodási műtárgyállománnyal kapcsolatosan élveztek prioritást. Tovább folytatva a különböző gyűjtemények raktári revízióját, illetve a régészeti tár feltárásaiból bekerülő ásatási leletanyagának tisztítását, konzerválását. Ebben az évben is folytatódott a raktárfejlesztéssel kapcsolatosan megkezdett feladatok. A tavalyi Covid járványhelyzet ellenére, raktárrendezésben jelentős eredményeket sikerült elérni, melyeket főleg pályázati támogatások bevonásával tudtunk finanszírozni. Ezek egy részének befejezése a fent említett ok miatt átnyúlik következő évre is. Ilse fejlesztés a raktáraink klimatikus értékeinek folyamatos detektálására és archiválására szolgáló TESTO mérőhálózatának kiépítése is, mely az év első felében már tesztüzem módban működött. 2023-ban pedig már a teljes hálózata elérhető lesz. A „Munkácsy Trilógia” kiállítóterének légtechnikai továbbfejlesztése(tervezése) folytatódik, s megpróbálunk újabb pályázati források révén megoldást találni a megbízható páramentesítés - párástítás szabályozhatóságával stabil klímaviszonyokat kialakítani. Pályázati forrásból sikerült a raktárkörnyezetet javító eszközparkot is tovább bővíteni, illetve az Állományvédelmi Bizottság jóvoltából kiegészíteni; úgy mint megfelelő légtisztítók (3 db Supair SA-100, 2db Supair SA-200, Airfree P60, Airfree P150, levegő fertőtlenítő) és páramentesítők (Master 772, Munster MK45D) és egy (Brune B500) párástító berendezés beszerzésével. Ezeknek a kritikus raktárkörnyezeti helyeken történő alkalmazásával, illetve egy új (Elsec 765 UV+ Monitor) mérőeszköz szűrőbróbaszerű monitorozásával lényeges javulást érhetünk el az adott, problémás raktárterekben. A Múzeum utca 4. szám alatti raktár pincéjéből számos néprajzi tárgy került, korszerű raktári környezetbe, az Eötvös utcán kialakított raktárakba. Az így felszabadult raktárterek fertőtlenítése után, a Salgó polcok átrendezésével új funkcióval megtöltve, a néprajzi festett ládáknak alakítottunk ki kedvezőbb környezetet. Tervben van a Debrecen- Kismacsi Régészeti Oktatóbázis további fejlesztése, egy harmadik könnyűszerkezetes (plusz 300 m2) raktárrész kialakítása. Ennek feltöltése, rendszerezése következő években folyamatosan történne.

Az állományvédelmi feladatok részletes bemutatása

Állományvédelmi feladat meghatározása	A feladatban érintett műtárgyak száma (db)	Felelős (név, beosztás)	A feladat teljesítésének státusza
tisztítás	891	Benke Zsolt Dr. Koticsné Magyarai Márta Szász Csaba	folyamatban
konzerválás	92890	Badaacsonyi Nóra Benke Zsolt Pelles Edit Vankó Ágnes László Attila Zsolt Lászlóné Varga Ildikó	teljesült

Állományvédelmi feladat meghatározása	A feladatban érintett műtárgyak száma (db)	Felelős (név, beosztás)	A feladat teljesítésének státusza
aktív restaurálás	314	Badacsonyi Nóra Benke Zsolt Pelles Edit Vankó Ágnes	teljesült
tárolási körülmények meghatározása	314	Badacsonyi Nóra Benke Zsolt Pelles Edit Vankó Ágnes	teljesült

Az állományvédelmi feladatok összefoglaló táblázatos bemutatása

Megelőző állományvédelemre szoruló összes műtárgy száma (db)	5639629
A tárgyévben megelőző állományvédelemben vont összes műtárgy száma (db)	95210
Aktív állományvédelmi kezelésre szoruló összes műtárgy száma (db)	5690161
A tárgyévben aktív állományvédelmi kezelésbe vont összes műtárgy száma (db)	90208
Állományvédelmi beavatkozás alá vont és az állományvédelmi kezelést igénylő teljes állomány aránya (%)	5,8

IV. Tudományos kutatás

1. Összefoglaló az intézményben folyó tudományos munka fő irányairól, a tudományos stratégia célkitűzéseinek megvalósulásáról, max. 3000 karakter:

A Déri Múzeumban valamennyi muzeológiai ág megtalálható, így sokféle kutatási téma a jellemző. Kiemelt a múzeumtörténet: az alapító élettörténete, gyűjteményének története és az antik gyűjteménye létrejötte. Képzőművészeti gyűjteményben kutatási téma a múzeum építéstörténete. A múzeum dolgozza föl az egyik legjelentősebb kortárs magángyűjtemény az (Antal-Lusztig gyűjtemény) anyagát, elkészült a negyedik szakkatalógus. Folytatódott a Természettudományi Gyűjteményhez kapcsolódó kutatók élete és gyűjteményi egységei feldolgozása. Az Irodalmi tárban befejeződik Tar Sándor író hagyatékának feltárása megtörtént, közzététele részben a hozzáírt levelek kiadásával, a Tudományos Mecenatúra pályázat támogatásával elindult Sárvári Pál kollégiumi professzor levelezésének kiadásra történő előkészítése. Fontos kutatási téma a magyar kultúra örökségének társadalmisítása, közoktatási fajsúlyának növelése. A balmazújvárosi németsegről szóló monográfia elkészítése időhiány miatt a 2023. évre tolódot. Folytatódik a képzőművészeti gyűjteményben található 19-20. századi alkotások keletkezéstörténete feldolgozása. Az év jelentős részében a civis életformát, mentalitást és gazdálkodási módot kutattuk, ami az új állandó kiállításunk tudományos megalapozását jelentette. A Mecenatúra pályázat keretében indul meg az erdélyi pénzek a Déri Frigyes Numizmatikai Gyűjteményében c. munka. PhD-értekezés készül Betegség-narratívák a közelmúlt magyar prózairodalmában címmel. A református vallási turizmus az Észak-Alföld régióban című disszertáció elkészülte szülessé szabadság miatt két évet halasztódik. Folytatódott gróf Andrássy Gyula archívumokban található anyagának feltárása. Sajnos a tervekhez képest lassabban, aminek oka, hogy a kollégánk aktuális feladatai jelentős időt emésztettek fel. A régészeti tár: lásd nemzetközi projektek. A múzeum két munkatársa (dr. Lakner Lajos, dr. Novák Ádám) külső szakemberek bevonásával a Mecenatúra program támogatásával folytat tudományos kutatást: Sárvári Pál kollégiumi professzor leveleskötetének kritikai kiadása, Erdélyi pénzek a Déri Frigyes Numizmatikai Gyűjteményében. A Magyar Génom program keretében dr. Dani János és dr. Angi János kutatási témája (viking sisak és a kora) régészeti vizsgálata támogatást nyert.

1. feltöltési lehetőség: A munkatársak publikációs listája, formátum: PDF.

2. feltöltési lehetőség: A tudományos tevékenység részleteinek bemutatása, formátum: PDF.

2. A tudományos munkatársak kutatónapjával kapcsolatos munkáltatói intézkedések bemutatása (a kutatónapban részesülő tudományos munkatársak és az engedélyezett kutatónapok száma, az engedélyezés szempontjai), max. 2000 karakter:

A kutatónap kivételét rendező új szabályzatnak megfelelően 2022-ben a kérelmek beadási határideje szeptember 15., az elbírálásaé november 15. volt. A kérelemhez egy erre a célra rendszeresített adatlapot kellett kitölteni, melyben be kellett mutatni a kérelmező tudományos munkásságát, felsorolni 10 legfontosabb publikációját és/vagy – PhD-képzésen résztvevőknek – a témavezetőjük ajánlását. Részletesen le kell írni a kutatási tervet, benne a kért kutatónapok felhasználásának a módját. A közvetlen felettes és a tudományos igazgatóhelyettes ajánlása vagy elutasítása után az intézmény igazgatója dönt a kérelemről. Aki az előző évben is igényelt kutatónapot, annak részletes beszámolót is be kellett nyújtania, hogyan és mire használta fel a kutatónapokat, mennyire sikerült a terveket betartani és milyen eredményeket ért el a kutatás során. 2022-ban 12 kolléga igényelt és kapott összesen kutatónapot. A feladatok torlódása azonban gyakran megghiúsította azok felhasználását, így 237 engedélyezett kutatónapból csak 154-et vettek igénybe a kollégák.

3. A jelenleg raktáron lévő saját múzeumi kiadványok, valamint a remittenda kezelésére vonatkozó intézkedések táblázatos bemutatása

Kiadvány címe	Kiadás éve	Eredetileg gyártatott példányszám (db)	Megmaradt / raktáron lévő példányszám (db)	A remittenda tervezett kezelése
Déri Múzeum Évkönyve (DMÉ) 2006	2006	600	124	Kiadványértékesítés
DMÉ2007	2007	700	78	Kiadványértékesítés
DMÉ2010	2010	300	123	Kiadványértékesítés
DMÉ2011/12	2012	300	146	Kiadványértékesítés
DMÉ2013	2013	500	183	Kiadványértékesítés
DMÉ2014	2014	500	286	Kiadványértékesítés
DMÉ2015	2015	300	85	Kiadványértékesítés
DMÉ2016	2016	500	306	Kiadványértékesítés
DMÉ2017	2017	300	40	Kiadványértékesítés
DMÉ2018	2018	300	128	Kiadványértékesítés
DMÉ2019	2019	300	118	Kiadványértékesítés
DMÉ2020	2020	210	56	Kiadványértékesítés
DMÉ2021	2022	150	14	Kiadványértékesítés

Kiadvány címe	Kiadás éve	Eredetileg gyártott példányszám (db)	Megmaradt / raktáron lévő példányszám (db)	A remittenda tervezett kezelése
DMÉ2022	2022	100	17	Kiadványértékesítés
Hajdú Bihari Múzeumok Közleményei 59. Módy György válogatott tanulmányai	2006	500	87	Kiadványértékesítés
HBMK 60/ Ládás asztaltól a gömbasztalig	2008	500	239	Kiadványértékesítés
HBMK 61./”Ha kibontom az emlékezés fonálát”	2010	250	80	Kiadványértékesítés
HBMK 62/Janó Ákos: Hortobágy pusztáról fú a szél.	2011	500	106	Kiadványértékesítés
HBMK 63./Szabadfalvi József: Mézeskalácsosság Debrecenben	2012	500	40	Kiadványértékesítés
Bakó Endre: Németh László és Debrecen	2006	950	454	Kiadványértékesítés
Bakó Endre: Vendégjárás Árkádiában	2018	300	95	Kiadványértékesítés
Bényei Miklós: Széchenyi István és Bihar vármegye	2010	250	88	Kiadványértékesítés
Csillagos ég lakói /Régészeti kiállítás vezető	2015	500	44	Kiadványértékesítés
Csinády Gergő: Régi magyar geográfusok	2011	200	79	Kiadványértékesítés
Lakner L. Nézz ránk Ady Endre	2021	500	283	Kiadványértékesítés
55X Ady	2021	500	200	Kiadványértékesítés
„Egy kicsi mindig hiányzott” Varga Gyula	2021	300	266	Kiadványértékesítés
Ethno trezor /könyv	2014	1000	294	Szakmai anyag, Kiadványértékesítés
Mező: Ötvös János	2021	100	60	Kiadványértékesítés
Mező Szilveszter: NATURA et CULTURA	2022	100	67	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
MOMOSZ IV. (konferencia kötete)	2012	400	40	Szakmai anyag, Kiadványcsere
MOMOSZ VIII (konferencia kötet)	2017	400	39	Szakmai anyag, Kiadványcsere
Gilicze János: A Náway család története	2006	500	33	Kiadványértékesítés
Nyakas Miklós: Az ismeretlen szerencsi kiállítás	2006	300	29	Kiadványértékesítés
Pákozdy Ferenc. Fekete könyv	2017	1000	213	Kiadványértékesítés
Pinczési Judit: Kóc Gerzson	2018	300	41	Kiadványértékesítés
Sipos J. A Kárpát-medence fazekasközpontjai egy magángyűjteményben	2021	500	62	Kiadványértékesítés
Sötét idők túlélői / régészeti	2018	300	29	Kiadványcsere, Szakmai anyag
Sötét idők hétköznapijai	2022	200	32	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag.
Sóregi János: Kilátás a panyolai Zsarókertből.	2022	500	92	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag.
Sztrádaörökség	2021	200	8	Kiadványértékesítés, Szakmai anyag
Tar Sándor levelezése	2021	300	170	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag.
Tar Sándor: Tájékoztató	2022	142	142	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag.
Donadella-Cseh-Pozsonyi: A Szapáry család története	2007	600	38	Kiadványértékesítés
Szirmay Gábor: Az Ugyocsay Szirmay család története	2007	600	40	Kiadványértékesítés
Kiállításvezetők, katalógusok:				
Kiállításvezető a Medgyessy Ferenc Múzeumhoz	2006	500	38	Kiadványértékesítés,
A kagán lovasa	2021	500	6	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag

Kiadvány címe	Kiadás éve	Eredetileg gyártott példányszám (db)	Megmaradt / raktáron lévő példányszám (db)	A remittenda tervezett kezelése
A hit megtartó ereje / kiállítási katalógus	2018	300	36	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Angyalszármayon vigyed azt tovább/ Vadász Endre kiállítási katalógus	2015	500	168	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere
Antal-Lusztig Gyűjtemény 1.	2018	1000	240	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Antal-Lusztig Gyűjtemény 2.	2020	1000	587	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Antal-Lusztig Gyűjtemény 3.	2021	1000	592	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Art deco a pusztán/Sajó István kiállítás katalógusa	2016	300	24	Kiadványértékesítés
Debreceni cseréppipa	2009	300	272	Kiadványértékesítés
Démonok világa/kiállítás katalógus	2010	1000	620	Kiadványértékesítés
Déri Múzeum gyűjteményei 1./Déri Frigyes és múzeuma	2014	3000	1061	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Déri Múzeum gyűjteményei 2./Déri Frigyes fegyvergyűjteménye	2014	3000	1125	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Déri Múzeum gyűjteményei 3./ Déri Frigyes japán gyűjteménye	2014	3000	1356	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Déri Múzeum gyűjteményei 4./Bethlen Gábor fejedelem érmei	2021	290	242	kiadványértékesítés
Déri Múzeum gyűjteményei 5./ Debrecen múzeumépítési törekvései	2016	500	105	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Déri Múzeum gyűjteményei 6./Arany-Egyszarvú patika	2019	350	200	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Déri Múzeum gyűjteményei 7./Középkori magyar veretek	2020	500	312	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Ethno trezor kiállítási katalógus	2014	1000	396	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere
Egyiptomi KÓDorgó. Foglalkoztató füzet.	2022	500	350	Múzeumpedagógiai foglalkozások.
Fedezzük fel a felkelő nap országának kincseit. Foglalkoztató füzet.	2020/2021	600	400	Múzeumpedagógiai foglalkozások
Gaál András 70 rajza	2006	300	28	Kiadványértékesítés
GEM/kapocs/ kiállítási katalógus MODEM	2016	500	85	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere
GEM//kapocs/ kiállítási katalógus MODEM	2017	500	207	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere
Határ-sorsok	2021	500	267	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere
Holnemváros/Onceuponacity.	2022	320	10	Kiadványcsere, Szakmai anyag
Képeket írni szavakat rajzolni. Et lettera	2012	300	88	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere
La rivoluzione della visione (kiállítási katalógus A-L gyűjt. Róma	2019	400	71	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere
Lois Viktor: Stációk 8.2.Megalázott embervilág /kiállítási katalógus	2017	200	80	Kiadványértékesítés
Magányos táj/kiállítási katalógus	2013	500	285	Kiadványértékesítés
Múltunk a kutak tükrében/kiállítási kat.	2006	500	412	Kiadványértékesítés
Névelő növények	2020	300	74	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere
Ősi arany, ezüstkincsek Romániából	2017	500	2	Kiadványértékesítés, Szakmai anyag, Kiadványcsere
Pál utcai fiúk/kiállítási katalógus	2008	300	82	Kiadványértékesítés
Párhuzamosok találkozása	2018	500	55	Kiadványértékesítés, Szakmai anyag, Kiadványcsere

Kiadvány címe	Kiadás éve	Eredetileg gyártatott példányszám (db)	Megmaradt / raktáron lévő példányszám (db)	A remittenda tervezett kezelése
Piramisok országában/Soó Rezső munkássága	2018	500	320	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Polgári sikk/ kiállítási katalógus	2020	250	53	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere
Radó András/A Hortobágy szerelmese	2010	100	37	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere, Szakmai anyag
Receptorok/ kiállítási katalógus MODEM	2017	500	263	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere
Siroki Zoltán:A madarak atyja / kiállítási katalógus	2019	100	30	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere Szakmai anyag
Tubrelutz-Mitológia újrátöltve/ kiállítási katalógus	2018	300	19	Kiadványértékesítés
Újratervezés/Antal – Lusztig gyűjt./ kiállítási katalógus	2016	1000	373	Kiadványértékesítés, Kiadványcsere
Várad kincsei / kiállítási katalógus	2015	1000	275	Kiadványértékesítés
Csillagos ég lakói /kiállításvezető CD	2006	500	211	Kiadványértékesítés, Szakmai anyag, kiadványcsere
Magyar nép kerámia I. CD	2006	580	380	Kiadványértékesítés, Szakmai anyag, kiadványcsere
Magyar népi kerámia II. CD	2009	500	159	Kiadványértékesítés, Szakmai anyag
Medgyessy Ferenc művei képeslap/ 9 fűle	2006	4160	1771	Kiadványértékesítés
Munkácsy leporello/kiállítási katalógus	2009	5180	3145	Kiadványértékesítés
93 fűle	-	56682	22073	-

A tudományos kutatási feladatok összefoglaló táblázatos bemutatása

Kutatási témák száma (db)	19	
Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvételek száma (db) és a résztvevők száma (fő)	13	15
A múzeum által megrendezett, offline megvalósult tudományos konferenciák száma (db)	3	
A múzeum által megrendezett, online megvalósult tudományos konferenciák száma (db)	2	
A múzeum dolgozói által saját és külső konferenciákon tartott előadások száma (db)	54	
A múzeum dolgozói által jegyzett magyar nyelvű tudományos kiadványok száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt, db)	9	
A múzeum dolgozói által jegyzett idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) tudományos kiadványok száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt, db)	0	
A múzeum dolgozói által jegyzett magyar nyelvű publikációk száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt, db)	124	
A múzeum dolgozói által jegyzett idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) publikációk száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt, db)	10	
Kiállítási forgatókönyvek száma offline megvalósult kiállításokhoz (db)	3	
Kiállítási forgatókönyvek száma online megvalósult kiállításokhoz (db)	2	
A tárgyévben nyomtatásban megjelent tudományos kiadványok összes példányszáma (db) és a remittenda aránya (%)	1592	5

V. Kiállítási tevékenység

1. Összefoglaló az intézményben az elmúlt évben megvalósult kiállításokról, a kiállítások illeszkedéséről az intézmény küldetésnyilatkozatához és kiállítási stratégiájához, max. 6000 karakter:

Állandó kiállításaink mellett (a saját épületben és a külső helyszínen) minden évben 2-3 időszak kiállítást nyitunk. A HATÁR-sorSOK című Trianonra emlékező kiállításunkat január 20-án zártuk. Örömmel vettük, hogy meg tudtuk a nyitva tartását hosszabbítani. Ugyanígy az Elvesztett Paradicsom és a Borbély Szilárdra emlékező tárlat és a Grela Alexandra Elefántfogó című tárlata is áthúzódhatott a 2022-es évre. 2019 óta sikeres A kagán lovasa tárlat egy része június 10-én nyitott Schallaburgban, november 6-ig volt látogatható, decembertől Halléban láthatták az érdeklődők. Április 9-én nyitottuk meg a EgyediLEG című tárlatunkat, amelyen a múzeum tárai által összegyűjtött tárgyakat állítottuk ki, amik a legszebbek, esetleg legnagyobbak stb., törekedve arra, hogy esetlegesen ellentét tárgyat, több szemszögből megközelíthető tárgyakat is kiállítsunk. A Múzeumok Éjszakáján volt utoljára látható ez a tárlat, mert a Magyar Vidéki Múzeumok Szövetsége által országos gyűjteményes kiállítás építésének folyamata kezdődött. A Déri Múzeumban augusztus 16-án nyílt és szeptember 25-éig tartott nyitva a Magyar Géniusz vándorkiállítás. Jelentősége abban áll, hogy reprezentatív módon hivatott bemutatni a vidék géniuszeit. A tárlat megtestesíti a magyar gondolatot, a magyar érzést, a nemzeti hőskéket, helyi tradíciókat. A válogatás az adott településre, múzeumra leginkább jellemző és legjelentősebb műtárgyakat vonultatja fel, melyek képviselik az intézményt, a települést, annak történelmi és kulturális múltját. A kiállításnak nemcsak létrejötté, de látványvilága is újszerű volt. A sokszínű válogatás ugyanis a tárgyak önállóságát megtartva, egymással mégis egységben mutatta be azokat. A Déri Múzeum két különleges elemmel járul hozzá a vándorkiállítás átütő élményéhez. Danuta aranypartájával és Székely Bertalan Zrínyi kirohanása című festménnyel. Ez volt az a tárlat, ahol országunk számos kiemelkedő gyűjteménye (szám szerint 19 kölcsönző intézmény!) engedte át feltéve őrzött kincseit, hogy a Déri Múzeumban együtt lehessenek láthatók

vidékünk régiségeivel együtt. A tárlatot a Zoltai Terem Galériájában és a Kupolában rendeztük meg. A tárlat zárása után 2 időszak kiállítás építésébe is belekezdünk. A Vikingek a Kárpát-medencében című régészeti tárlatunk Szent István és a vikingek kapcsolatát helyezi előtérbe. 2022. október 28-án nyitottuk és 2023. május 7-éig tartjuk nyitva. Középpontjában a múzeum tulajdonában lévő, az egykori Nemijában előkerült korai rusz sisak áll, amely túlélt világháborúkat és rendszerváltásokat, és máig az egyik ritka emléke a középkori északi mesterek ügyességének. A sisakon kívül olyan gazdag lelőhelyek segítettek még a korai magyar és skandináv kapcsolatok vizsgálatát, mint a Hajdú-Bihar megyében előkerült püspökladányi, sárrétudvari, hajdúszoboszlói, vagy ártándi 10-11. századi temetők. A Zoltai Teremben december 16-án nyitottuk meg Réunion – Egy sziget anatómiája címmel Mező Szilveszter muzeológus személyes élményei alapján rendezett látványos természetrajzi és kultúrtörténeti kiállítást. Réunion szigete parányi pont Földünk térképén, amely Madagaszkártól keletre, az Indiai-óceán títakék mélységeiből emelkedik a tenger sós habjai fölé, változatos életteret kínálva növénynek, állatoknak, embernek. Varázslatos tájai sokáig ember által lakatlan vidékek voltak, ahol a paradicsomi szépségű és a civilizációtól teljességgel háborítatlan környezetben sajátos küllemű növények és állatok sokasodtak és fejlődtek. Tovább „vándoroltattuk” Rejtő-kiállításunkat Palicsra majd Pápára. A püspökladányi Sikk című kiállításunkat pedig 2022 év végén „hoztuk” haza. Márciusban rendezett tárlatunk a MODEM-ben sikeres együttműködés keretében nyílt, Holnembáros címmel. A MODEM és a Déri Múzeum közös kiállításának célja a múzeum Fotótárának bemutatása. A múzeumi képek az 1980-as évek végén a városban több helyszínen rendezett tematikus, fotótörténeti kiállításorozat óta – a Mai Manó Ház vidéki múzeumok anyagából válogató, tíz évvel ezelőtti kiállításán kívül – nem szerepeltek önállóan, kizárólag installációs, illusztratív szerepet kaptak a tárlatokon. A kurátorok által kiválasztott, bemutatott kilencven fénykép az egyik legerősebb oldaláról, a várostörténeti képanyagot megmozgatva mutatta be a gyűjteményt. A jelenleg megélt város tereinek a képek fekete-fehér múltjában való felismerése, azonosíthatósága, a mai terek egykori emberek által való belakottságának tapasztalata talán képes volt felkelteni a látogatóban saját városa történeti térként való megélésének vágyát, élővé tenni a múlthoz való viszonyát, felébreszteni az épített örökség, a város történeti karaktere iránti figyelmét és érzékenységet. A tárlat másik részében a városiakok ismerősen idegen szemszöge kortárs művészek intuitív idegen szemszögével egészült ki, amennyiben hat, a munkában a fényképi emlékezettel már korábban is foglalkozó kortárs alkotó (Barakonyi Szabolcs, Bede Kincső, Chifl Mária, Fátyol Viola, Kocsi Olga, Koltay Dorottya Szonja) a gyűjteményből választott képekre reflektálva készített műveket az alkalomra. Népi hangszerek a Déri Múzeum néprajzi gyűjteményéből épült kamarakiállításunkkal a Kávézóban találkozhattak a látogatók. November 11-én a Petőfi-jubileum tiszteletére múzeumpedagógiai tárlatot nyitottunk Színről színre Petőfi címmel. Az Új világ hajnalán - Tisza István emlékkiállítás áprilisban nyílt az Országgyűlési Múzeummal közös rendezésében a Csokonai Irodalmi Laborban (külső helyszínen, a Kossuth u. 1. sz. alatt). Októberben, a gazdasági helyzet bizonytalansága miatt 2 hétre bezárt.

A kitöltött 1. mellékletet kérjük PDF formátumban feltölteni.

A kiállítási tevékenység összefoglaló táblázatos bemutatása

Állandó kiállítások száma és összesített látogatószáma (db fő)	26	41100	
Időszaki kiállítások száma és összesített látogatószáma	10	8200	
	1. saját épületben (db fő)	2	2000
	2. más intézményben (db fő)	3	123000
3. külföldön megrendezett (db fő)			
Vándorkiállítások száma és látogatószáma	2	7500	
1. hazai (db fő)	0	0	
2. külföldön megrendezett (db fő)			
Befogadott kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	2	9000	
Virtuális állandó kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	0	0	
Virtuális időszaki kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	1	7500	
A nemzetiségek anyaországában megrendezett kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	0	0	
A tárgyévben megvalósult állandó és időszaki kiállításokban bemutatott műtárgyak becsült aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)		3	
A tárgyévben látványtárban, tanulmányi raktárban bemutatott műtárgyak becsült aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)		0	
A tárgyévben az interneten hozzáférhető műtárgyak becsült aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)		5	
Magyar nyelvű katalógusok, kiállítási vezetők száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	2	1320	718
Idegen nyelvű katalógusok, kiállítási vezetők száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	0	0	0
Múzeumpedagógiai foglalkozással kiegészített kiállítások száma (db)		5	

2. Látogatottsági adatok

Összes látogatószám (fő)	254025
ebből: teljes árat fizető látogató	30012
kedvezményes árat fizető diák látogató	54180
kedvezményes árat fizető egyéb látogató	126431
ingyenes látogató	43402
külföldi látogató (becsült százalék)	21
Az összes látogatóból az elmaradott térségekkel kapcsolatos programokon résztvevők száma (fő)	0
A virtuális kiállítások és események látogatószáma	930000

3. Nyitvatartás

Elmúlt évi nyitvatartási napok száma:
Díjtalan látogatás hétvégi napjai:

4. Összefoglaló a látogatószám és a múzeumi szolgáltatások minőségének növekedését elősegítő új kezdeményezésekről, a látogatói elégedettség méréséről, max. 2000 karakter:

A 2021-es kényszerbezárások kapcsán másfajta tudást is meg kellett szereznünk, ha nem is profi szinten, amivel mozgóképekkel online játékokkal egészíthettük ki „hagyományos” múzeumi ajánlatainkat (előadások, tárlatvezetések, offline múzeumpedagógiai foglalkozások stb.). Ilyen volt a 2022-ben nyílt egyediLEG című kiállításunkhoz kapcsolódó családi „foglalkozás”. Interaktív képernyő segítségével ismerhették meg a tárlat tárgyait, kérdések, feladványok ösztönözték a látogatókat a tárgyak alapos megtekintésére, azokkal kapcsolatos gondolkodásra. Sikeres volt a babahordozós programunk. A 3 éve a múzeumnak felajánlott babahordozót használva kisgyermekes anyukák, apukák is jól érezték magukat. A Magyar Géniuszt vándorkiállítás kapcsán a kommunikációknak jelentős részét, az építésről szóló werkfilmek jelentették, amit a kezdeményezés központi oldalán is mindig megosztottak. A vándorkiállítás kapcsán tartottunk bormustrákat, találkozókat debreceni sportgéniuszokkal, angol nyelven Magyarországról kivándorolt magyar tudósok kerültek a középpontba. Ezen rendhagyó programokkal még több emberhez tudtuk közelebb vinni a Magyar Vidéki Múzeumok Szövetsége által rendezett kiállítást. Minden jelentősebb vidéki múzeumból találhattak értékes, neves tárgyakat, amiket egybegyűjtöttek, így farszto utazgatás nélkül volt látható pl. Vasarely-, Csontváry-festmény is. Minden reakcióra válaszolunk, ami a közösségi oldalainkra érkezik, sőt a Google céges oldalra érkező véleményeket is figyelemmel kísérjük. Sokan használják a látogatók közül, csillagok számával, szövegesen értékelik a múzeumban tett látogatásuk tapasztalatait. Nagyon sok saját maguk által készült fényképet töltenek fel, évekkal ezelőtt vezette be a múzeum, hogy vaku használata nélkül ingyenesen fotózhatnak a látogatók. Múzeumi GPS-applikációknak az első emeleti helytörténeti kiállítási egységeinkben november 1-jéig volt használható, ekkor bezártuk a szintet. Pályázat útján korszerűsítjük, újratervezzük ezt a részt.

5. Összefoglaló az intézmény bevételeiről, a profitnövelést célzó stratégiai intézkedések megvalósulásáról, max. 3000 karakter:

Bevételeink növelése érdekében több „fronton” is elindultunk. Marketingegyüttműködések, kedvezményeket tartalmazó együttműködések kötöttünk több intézménnyel, szervezettel, vállalattal. A március elején a Kölcsey Központban tartott C2B elnevezésű konferencia nagyszerű alkalom volt a vállalati szféra vezetőivel való találkozóra. A város kezdeményezésére civil és kulturális intézmények is részt vettek a rendezvényen. A vállalatok vezetőihez, képviselőihez közvetlenül juttathattuk el „ajánlatunkat”. Tartalmazott exkluzív tárlatvezetéseket, múzeumpedagógiai kínálatot, a cégek partnereinek, dolgozóinak.

A bevételek táblázatos bemutatása

Jegyár-bevétel (Ft)	25579670
Intézményi terek bérbeadásának bevétele (Ft)	734830
Saját üzemeltetésű múzeumi bolt, kávézó bevétele (Ft)	5890069
Múzeumpedagógiai foglalkozások bevétele (Ft)	1303462
Egyéb rendezvények, programok bevétele (Ft)	1617238
Évi állami működési támogatás (Ft)	188000000
Fenntartói támogatás (Ft)	290095817
Régészeti tevékenységből adódó bevételek (amennyiben releváns, Ft)	1004875551
Egyéb bevételek (amennyiben releváns, Ft)	1063274

6. Összefoglaló az intézmény fizikai és infokommunikációs akadálymentesítésének aktuális helyzetéről, valamint a fogyatékkal élők fogadása érdekében megvalósított intézkedésekről, max. 2000 karakter:

Az intézmény 2015-ös újranyitása óta akadálymentesített hely. Hagyományos lift, lépcsőlift és akadálymentesített mosdó áll a fogyatékkal élők rendelkezésére. Már a múzeumba is külön, rámpával ellátott bejáraton jöhetnek be. De a múzeum gondolt a családokra is, az akadálymentesített mosdóban pelenkázót, a hagyományos mellékhelyiségben pedig WC-szüksítőt helyeztünk el. Két babahordozó segíti az egészen kicsi babával érkező látogatóinkat. Honlapunkat most már akadálymentesített változatban is megtalálják az érdeklődők. A látássérültek múzeumlátogatását segíti az audioguide-szolgáltatásunk, ami nem egy átlagos élményben részesítheti a vendégeket, ugyanis választhatnak, hogy kinek a hangjával szeretnék meghallgatni az ismereteket. Sőt angol nyelven is elérhető. Ez a szolgáltatásunk az első emeleti helytörténeti kiállításban (annak lebontása miatt) novemberben és decemberben már nem volt használható. Továbbra is vannak múzeumpedagógiai foglalkozásaink, amire fogyatékkal élőket, látás- és hallássérült diákokat és enyhén fogyatékos fiatalokat is várjuk. Sajátos igényeiket figyelembe véve alakították a foglalkozásokat szakembereink. Kiállításainkat kerekesszékekkel is bejárhatják a fogyatékkal élő látogatóink. Külön bejáraton engedjük be őket, kiküszöbölve a számukra akadályt jelentő lépcsőket.

VI. Közösségkapcsolat, kommunikáció

1. Közösségkapcsolatok

1.1. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi közművelődési tevékenységéről, a megvalósult programok illeszkedése az intézmény küldetéséhez és stratégiájához, max. 3000 karakter:

A 2022-es évünk rendezvényekben is nagyon gazdag volt. Az egyediLEG című kiállításunkhoz számos tárlatvezetés kapcsolódott, többek között meghívtuk Rózsa György műsorvezetőt, aki a Magyar Televízióban vezette a Leg, leg, leg... című műsort. A Cívus város régészeti öröksége sorozatunkat is sikerrel folytattuk. A régészeti napra (nálunk kétnapos volt) jelentkezők több mint százán voltak, a Mikepércsi úti ásatásokon, még az ásót is próbálták, hiszen maga a régész szakma is nagyon érdekelte őket. Az „Elveszett Paradicsom” című régészeti kiállításunkat nemcsak tárlatvezetésekkel színesítettük, nagyon sikeres családi napot is szerveztünk. Csonthegyezés, kosárfonás, előadások is a program részei voltak. Kötetbemutatóinkon nagyon sok érdeklődő volt. Megérkezett hozzánk a Országgyűlési Múzeum Tisza István-kiállítása, Új világ hajnalán címmel. A helyszíne nem a Déri Múzeum, hanem a Kossuth u. 1. szám alatti Csokonai Irodalmi Labor. Nagyon sok tárlatvezetést tartottak a történész kollégák, a Debreceni Tankerület iskolái 9. évfolyamos diákjainak. A Modemben együttműködés keretében nyitottunk Holnemváros címmel kiállítást a Déri Múzeum Fotótárának fényképeiből, és fiatal művészek reflexióiból. Tárlatvezetések és városi séták színesítették a kiállítást. Eze alkalmakkor megkeresték a régi épületeket, vagy azok helyét. A Déri-nappal idén is megemlékeztünk a múzeum megnyitásáról előadásokkal, tárlatvezetéssel. A Dósa nádor téren nyíló „Együtt, szabadon” – Magyar cigány hősök című utcakiállítás megnyitói helyszíne volt a Díszterem. A Múzeumok Éjszakája is rendkívüli programokban bővelkedett, szakmai előadások a Díszteremben, a Medgyessy Ferenc Emlékkiállítás és Debreceni Irodalom Háza épületeiben és udvarán koncert, írók, gyermekelőadások várták az érdeklődőket. Az Elefántfogó című kiállításához több rendkívüli tárlatvezetéseket szerveztünk neves közéleti személyiségekkel. A LEG-ek mint géniuszok ismét előkerültek a Magyar Géniuszt országos vándorkiállítás kapcsán. Kerekasztal-beszélgetéseket szerveztünk debreceni sportolókval, Debrecenből elszármazott színészekkel, sőt borkóstolóval egybekötött tárlatvezetéseket. A szépirodás olvas irodalmi beszélgetéssorozatunkat is folytattuk. A Budo-Art szervezettel két családi szakmai napot is szerveztünk. A Múzeumok Őszi Fesztiválján idén is részt vettünk. A Déri Múzeumban a Past and future civil szervezettel együttműködve városi séta és tárlatvezetés is volt a programok között. Medgyessy szobraihoz kapcsolódva pedig Dezső Virág, Hollandiában élő mozdulatművész gondolatait, mozdulatait hasonlítottuk, „ütköztettük” a művész szobraival. Megemlékeztünk Tar Sándorról, Várkonyi Anikóról, Tóth-Máthé Miklósról. Novemberben tagmúzeumaink bezártak, a Déri Múzeum pedig keddtől szombatig tart nyitva 9-től 16 óráig. 16 óra előtt nem érdemes programot szervezni, a szombati nap maradt. Év végén 3 kiállítást nyitottunk, a Vikingek a Kárpát-medencében, a Réunion szigetről szóló, illetve Színről színre Petőfi címmel múzeumpedagógiai tárlatot.

A saját szervezésű rendezvények táblázatos bemutatása

A rendezvény megnevezése	A rendezvény dátuma (programsorozat esetén az alkalmak száma)	A rendezvény célkitűzése	A rendezvény célcsoportja	Országos rendezvény-sorozat megnevezése, amennyiben ahhoz kapcsolódik	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
Elefántfogó. Diákfogó? Könyvbemutató és az irodalomtanítás lehetőségeiről szóló kerekasztal-beszélgetés	2022. január 19. (szerda) 18.00	Ismeretterjesztés	irodalomkedvelők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelő-dési szakember
A HATÁR-sorSOK című időszaki kiállítás finisszája	2022. január 23. (vasárnap) 14.00	Ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Váradai Katalin muzeológus, történész, Nagy-Lavotha Zsuzsanna múzeumi kulturális menedzser
A CÍVISVÁROS RÉGÉSZETI ÖRÖKSÉGE Az elmúlt évtizedek új kutatásait bemutató régészeti előadás-sorozat Egy Árpád-kori település Debrecen határában	2022. január 28. (péntek) 17.00	Ismeretterjesztés	a régészeti kutatások iránt érdeklődők		offline	Kolozsi Barbara főmuzeológus, régész, Hajzer Gizella múzeumi közművelő-dési szakember
„Vadász-halász mindennapok. Hogyan szerezték élelmüket a kőkori vadászok?” Priskin Annamária régész, a kiállítás kurátora tart tárlatvezetést az „Elveszett Paradicsom - a mezolitik vadászok letűnt világa” című időszaki kiállításban	2022. február 15. (kedd) 16.30	Ismeretterjesztés	a régészet iránt érdeklődők		offline	Priskin Annamária muzeológus régész, Hajzer Gizella múzeumi közművelő-dési szakember
A CÍVISVÁROS RÉGÉSZETI ÖRÖKSÉGE Az elmúlt évtizedek új kutatásait bemutató régészeti előadás-sorozat Falusi templomok Debrecen határában	2022. február 25. (péntek) 17.00	Ismeretterjesztés	a régészeti kutatások iránt érdeklődők		offline	Kolozsi Barbara főmuzeológus, régész, Hajzer Gizella múzeumi közművelő-dési szakember
„Nád a házam teteje - A mezolitik vadászok mindennapjai” Priskin Annamária régész, a kiállítás kurátora tart tárlatvezetést az „Elveszett Paradicsom - a mezolitik vadászok letűnt világa” című időszaki kiállításban	2022. március 8. (kedd) 16.30	Ismeretterjesztés	a régészet iránt érdeklődők		offline	Priskin Annamária muzeológus régész, Hajzer Gizella múzeumi közművelő-dési szakember
Beporzók napja Hagyományos méhészkedés Hajdúnánáson - könyvbemutató	2022. március 10. (csütörtök) 14.00	Ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők	Beporzók Napja	offline	Dr. Koticsné dr. Magyarai Mária Márta főmuzeológus, etnográfus, Hajzer Gizella múzeumi közművelő-dési szakember
A CÍVISVÁROS RÉGÉSZETI ÖRÖKSÉGE Az elmúlt évtizedek új kutatásait bemutató régészeti előadás-sorozat Kutak a múltból - Föld alatti Debrecen	2022. március 25. (péntek) 17.00	Ismeretterjesztés	a régészeti kutatások iránt érdeklődők		offline	Kolozsi Barbara főmuzeológus, régész, Hajzer Gizella múzeumi közművelő-dési szakember
„Élet-halál - Temetkezési szokások a mezolitikumban” Priskin Annamária régész, a kiállítás kurátora tart tárlatvezetést az „Elveszett Paradicsom - a mezolitik vadászok letűnt világa” című időszaki kiállításban	2022. április 5. (kedd) 16.30	Ismeretterjesztés	a régészeti kutatások iránt érdeklődők		offline	Priskin Annamária muzeológus régész, Hajzer Gizella múzeumi közművelő-dési szakember
Bakó Endre Váradai műhely című könyvének bemutatója A kötetet bemutatja és a szerzővel beszélget Szűcs László szerkesztő (Holnap Könyvek Kiadó)	2022. április 6. (szerda) 18.00	Ismeretterjesztés	az irodalom iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelő-dési szakember
Nemes Nagy Ágnes szavalóverseny (általános iskolák felső tagozat) A Debreceni Költészeti Fesztivál programja az Ibolya utcai Általános Iskola szervezésében	2022. április 8. (péntek) 14 óra	Ismeretterjesztés	az irodalom iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelő-dési szakember
Az „EgyediLEG” – Szubjektív válogatás a Déri Múzeum gyűjteményeiből című kiállítás megnyitója	2022. április 9. (szombat) 16 óra	megnyitó ünnepség	a téma iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Nagy-Lavotha Zsuzsanna múzeumi kulturális menedzser

A rendezvény megnevezése	A rendezvény dátuma (programsorozat esetén az alkalmak száma)	A rendezvény célkitűzése	A rendezvény célcsoportja	Országos rendezvény-sorozat megnevezése, amennyiben ahhoz kapcsolódik	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
Borbély Szilárd Bukolikájában című kötetének bemutatója	2022. április 10. (vasárnap) 17 óra	Ismeretterjesztés	az irodalom iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelő-dési szakember
Nemes Nagy Ágnes szavalóverseny (középiskolák) A Debreceni Költészeti Fesztivál programja az Ibolya utcai Általános Iskola szervezésében	2022. április 11. (hétfő) 14 óra	Ismeretterjesztés	az irodalom iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelő-dési szakember
Bíbor füst - akkordok szívdobogásra Felolvasó színházi est Tar Sándor ismeretlen írásából Az „... az én országomban - Tar Sándor napok” című programsorozat rendezvénye	2022. április 12. (kedd) 19.00	Ismeretterjesztés	a színház és Tar Sándor iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelő-dési szakember
"A hangadó" - Tudományos konferencia Tar Sándor írásművészetéről Az „... az én országomban - Tar Sándor napok” programsorozat rendezvénye	2022. április 13-14. (szerda – csütörtök)	szakmai és irodalmi ismeretterjesztés	irodalmárok, az irodalom, Tar Sándor iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelő-dési szakember
A szépíró olvas - irodalmi beszélgetéssorozat Németh Zoltán költő, irodalomtörténéssel Juhász Tibor költő, író beszélget	2022. április 20. (szerda) 19.00	Ismeretterjesztés	az irodalom iránt érdeklődők		offline	Pótor Barnabás segédmuzeológus, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelő-dési szakember
Új világ hajnalán Tisza István emlékkiállítás megnyitója	2022. április 22. (péntek) 16 óra	megnyitó ünnepség	a téma iránt érdeklődők		offline	Váradi Katalin muzeológus, történész, Nagy-Lavotha Zsuzsanna múzeumi kulturális menedzser
SÉTA HOLNEMVÁROSBAN Óvárosi barangolás Mesterfalván Erdei Nóra idegenvezetővel és Szabó Anna Viola kurátorral a „Holnemváros - Debrecen régi képeken és kortárs műveken” című kiállításhoz kapcsolódóan	2022. április 24. (vasárnap) 15 óra	Ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Szabó Anna Viola főmuzeológus, fotótörténész, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
Láposi Terka játszószínház művészeti vezető (Vojtina Bábszínház) tárlatvezetése az Elefántfogó című időszaki kiállításban	2022. április 27. (szerda) 17.00	Ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelő-dési szakember
„A mester és tanítványai“ Az In Memoriam Borbély Szilárd című időszaki kiállítás finisszása	2022. április 28. (csütörtök) 17.00	Ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelő-dési szakember
A CÍVISVÁROS RÉGÉSZETI ÖRÖKSÉGE Az elmúlt évtizedek új kutatásait bemutató régészeti előadás-sorozat Középkori tégláregedők Debrecen határában	2022. április 29. (péntek) 17.00	Ismeretterjesztés	a régészeti kutatások iránt érdeklődők		offline	Kolozsi Barbara főmuzeológus, régész, Hajzer Gizella múzeumi közművelő-dési szakember
Péntek 13 Szimultán tárlatvezetés az „egyediLEG” című kiállításban	2022. május 13. (péntek) 17.00	Ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Nagy-Lavotha Zsuzsanna múzeumi kulturális menedzser
Séta Holnemvárosban Eltűnt piacok, régi mesterségek nyomában – belvárosi séta Erdei Nóra idegenvezetővel a „Holnemváros - Debrecen régi képeken és kortárs műveken” című kiállításhoz kapcsolódóan	2022. május 14. (szombat) 14.00	Ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Szabó Anna Viola főmuzeológus, fotótörténész, Hajzer Gizella múzeumi közművelő-dési szakember

A rendezvény megnevezése	A rendezvény dátuma (programsorozat esetén az alkalmak száma)	A rendezvény célkitűzése	A rendezvény célcsoportja	Országos rendezvény-sorozat megnevezése, amennyiben ahhoz kapcsolódik	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
Az „Együtt, szabadon – Magyar Cigány Hősök” című vándorkiállítás megnyitója és koncert a Díszteremben	2022. május 14. (szombat) 17.00	Ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Szekeres Krisztina szervezési osztályvezető, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelő-déi szakember
A szépíró olvas - irodalmi beszélgetéssorozat Závada Péter költő, drámaíróval Lapis József irodalomtörténész, kritikus beszélget	2022. május 18. (szerda) 19.00	Ismeretterjesztés	az irodalom iránt érdeklődők		offline	Pótor Barnabás segédmuzeológus, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelő-déi szakember
Momos 12 Őskori ételmódok Régészeti konferencia	2022. május 18-20.	szakmai ismeretterjesztés	régészek, tudományos szakemberek		offline	Priskin Annamária muzeológus régész, Hajzer Gizella múzeumi közművelő-déi szakember
Déri-nap Előadások, harcművészeti bemutató, tárlatvezetés, játékos és interaktív tárlatbejárás felnőtteknek az egyediLEG című kiállításban	2022. május 21. (szombat) 10-18	Ismeretterjesztés	családok, a téma iránt érdeklődők		offline	Kovács József főmuzeológus történész, dr. Novák Ádám muzeológus történész, Hajzer Gizella múzeumi közművelő-déi szakember
Porkoláb Gyöngyi társadalmi-kulturális mediátor, produkciós vezető, CSAK Design rendhagyó tárlatvezetése az Elefántfogó című időszaki kiállításban	2022. május 25. (szerda) 17.00	Ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelő-déi szakember
A tárgyak lázadása Szimultán tárlatvezetés az „EgyediLEG” című kiállításban	2022. május 26. (csütörtök) 17.00	Ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Nagy-Lavotha Zsuzsanna múzeumi kulturális menedzser
Régészet Napja 16.30 dr. Hajdú Zsigmond tárlatvezetése a Csillagos ég lakói című régészeti kiállításban (Helyszín: Déri Múzeum) 10.00, 14.00 Ásatáslátogatás	2022. május 27. (péntek)	Ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Kolozsi Barbara főmuzeológus, régész, Szekeres Krisztina szervezési osztályvezető
Régészet Napja 11.00 dr. Hajdú Zsigmond tárlatvezetése a Csillagos ég lakói című régészeti kiállításban (Helyszín: Déri Múzeum) 10.00 Ásatáslátogatás	2022. május 28. (szombat)	Ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Kolozsi Barbara főmuzeológus, régész, Szekeres Krisztina szervezési osztályvezető
A szépíró olvas - irodalmi beszélgetéssorozat Kiss Tibor Noé íróval Gregor Lilla kritikus beszélget	2022. június 1. (szerda) 19.00	Ismeretterjesztés	az irodalom iránt érdeklődők		offline	Pótor Barnabás segédmuzeológus, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelő-déi szakember
Séta Holnemetvárosban A Piac utca régen és most – belvárosi séta Erdei Nóra idegenvezetővel a „Holnemetváros - Debrecen régi képeken és kortárs műveken” című kiállításához kapcsolódóan	2022. június 4. (szombat) 15.00	Ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Szabó Anna Viola főmuzeológus, fotótörténész, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
A szépíró olvas - irodalmi beszélgetéssorozat Kalapos Éva Veronika íróval Bódi Katalin irodalomtörténész, kritikus beszélget	2022. június 8. (szerda) 19.00	Ismeretterjesztés	az irodalom iránt érdeklődők		offline	Pótor Barnabás segédmuzeológus, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelő-déi szakember
55XAdy Grela Alexandrával és Kónya Ábellel, a kötet illusztrátorával és a könyv tervezőjével dr. Lakner Lajos, a Déri Múzeum tudományos igazgatóhelyettese beszélget A Debreceni Ünnepi Könyvhét programja	2022. június 10. (péntek) 16.30	Ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
A CÍVISVÁROS RÉGÉSZETI ÖRÖKSÉGE Az elmúlt évtizedek új kutatásait bemutató régészeti előadás-sorozat Templomok a Nagytemplom alatt	2022. június 10. (péntek) 17.00	Ismeretterjesztés	a régészeti kutatások iránt érdeklődők		offline	Kolozsi Barbara főmuzeológus régész, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember

A rendezvény megnevezése	A rendezvény dátuma (programsorozat esetén az alkalom száma)	A rendezvény célkitűzése	A rendezvény célcsoportja	Országos rendezvény-sorozat megnevezése, amennyiben ahhoz kapcsolódik	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
Bakó Endre Színe és fonákja című könyvének bemutatója A szerzővel dr. Lakner Lajos, a Déri Múzeum irodalomtörténész beszélget A Debreceni Ünnepi Könyvhét programja	2022. június 10. (péntek) 18.00	Ismeretterjesztés	az irodalom iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
LEG...LEG...LEG... Rózsa György műsorvezető tárlatvezetése az „egyediLEG” című kiállításban	2022. június 11. (szombat) 14.00	Ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Nagy-Lavotha Zsuzsanna múzeumi kulturális menedzser
Trianoni helytörténeti séta Váradi Katalin történésszel az Új világ hajnalán – Tisza István című időszaki kiállításhoz kapcsolódóan	2022. június 11. (szombat) 16.00	Ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Váradi Katalin muzeológus, történész, Nagy-Lavotha Zsuzsanna múzeumi kulturális menedzser
Az „egyediLEG” című kiállításhoz kapcsolódó módszertani szakmai nap	2022. június 13. (hétfő) 10.00	szakmai tapasztalatsere	múzeumi szakemberek		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Nagy-Lavotha Zsuzsanna múzeumi kulturális menedzser
A szépíró olvas - irodalmi beszélgetéssorozat Szilasi László író, irodalomtörténésszel Béres Norbert irodalomtörténész, kritikus beszélget	2022. június 15. (szerda) 19.00	Ismeretterjesztés	az irodalom iránt érdeklődők		offline	Pótor Barnabás segédmuzeológus, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
egyediLEG babával - interaktív kultúr-hordozás Játékos és interaktív tárlatbejárás babás szülőknek az egyediLEG című kiállításban	2022. június 16. (csütörtök) 10.00, 11.00, 14.00	Ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődő kisgyermek és családok		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Sajtos Anna múzeumi animátor
Szép könyörgés – Kodály 140/55 A Sol Oriens kórus koncertje	2022. június 17. (péntek) 18.00	zenés megemlékezés	a zene iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Nagy-Lavotha Zsuzsanna múzeumi kulturális menedzser
egyediLEG csapatban Játékos és interaktív tárlatbejárás felnőtteknek az egyediLEG című kiállításban (létszám: 2-6 fő)	2022. június 18. (szombat) 14.00, 15.00	Ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Sajtos Anna múzeumi animátor
Múzeumok Éjszakája Sajtótájékoztató	2022. június 22. (szerda) 15.00	a sajtó képviselőinek tájékoztatása	a sajtó munkatársai		offline	A Déri Múzeum vezetősége, Dallos-Nagy Krisztina sajtóreferens
A szépíró olvas - irodalmi beszélgetéssorozat G. István László költő, műfordítóval Áfra János költő, szerkesztő, műkritikus beszélget	2022. június 22. (szerda) 19.00	Ismeretterjesztés	az irodalom iránt érdeklődők		offline	Pótor Barnabás segédmuzeológus, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
Múzeumok Éjszakája	2022. június 25. (szombat)	szórakoztatás, a múzeum népszerűsítése	a programok iránt érdeklődők	Múzeumok Éjszakája	offline	A Déri Múzeum vezetősége
Életmentő pont átadó ünnepség sajtóesemény	2022. augusztus 8. (hétfő) 11.00	a sajtó képviselőinek tájékoztatása, az életmentő pontok működésének bemutatása	a sajtó munkatársai, protokollvendegek		offline	Kerekes Sándor marketingreferens, Nagy-Lavotha Zsuzsanna múzeumi kulturális menedzser
Magyar Gényusz vándorkiállítás megnyitója	2022. augusztus 17. (szerda) 15 óra	megnyitó ünnepség	a program iránt érdeklődők	Magyar Gényusz vándorkiállítás program	offline	Angi János múzeumigazgató, Nagy-Lavotha Zsuzsanna múzeumi kulturális menedzser
Gényuszok közt Debrecenben Korompai Balázs főmuzeológus, történész tárlatvezetése a Magyar Gényusz kiállításban	2022. szeptember 6. (kedd) 15.00	Ismeretterjesztés	a téma iránt érdeklődők	Magyar Gényusz vándorkiállítás program	offline	Korompai Balázs főmuzeológus történész, Nagy-Lavotha Zsuzsanna múzeumi kulturális menedzser

A rendezvény megnevezése	A rendezvény dátuma (programsorozat esetén az alkalmak száma)	A rendezvény célkitűzése	A rendezvény célcsoportja	Országos rendezvény-sorozat megnevezése, amennyiben ahhoz kapcsolódik	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
GÉNIUSZOK DEBRECENBŐL A sport gényusza Részvevők: Senánszky Petra (többszörös világ- és Európa-bajnok, Világjátékok győztes uszonyos úszó, magyar bajnok úszó), Kozák Luca (gátfutó, olimpikon), Makray Balázs (DVSC cégvezető)	2022. szeptember 7. (szerda) 18.00	Ismeretterjesztés	A sport iránt érdeklődők	Magyar Gényusz vándorkiállítás program	offline	Szekeres Krisztina szervezési osztályvezető, Nagy-Lavotha Zsuzsanna múzeumi kulturális menedzser
A BOR GÉNIUSZA Tárlatlátogatás a Magyar Gényusz kiállításban és borkóstolás Előadó: Prácer Hajnalka – Erzsébet Pincészet (Tokaji borvidék) Tárlatvezetést tart: Dr. Novák Ádám történész, muzeológus	2022. szeptember 8. (csütörtök) 18.00-20.30	Ismeretterjesztés	A téma iránt érdeklődők	Magyar Gényusz vándorkiállítás program	offline	Kerekes Sándor marketingreferens, Dr. Novák Ádám történész, muzeológus, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
Vitézek, éremmetszők és hamisítók - Pénztörténeti gényuszok Novák Ádám muzeológus, történész tárlatvezetése a Magyar Gényusz kiállításban	2022. szeptember 13. (kedd) 15.00	Ismeretterjesztés	A téma iránt érdeklődők	Magyar Gényusz vándorkiállítás program	offline	Dr. Novák Ádám történész, muzeológus, Nagy-Lavotha Zsuzsanna múzeumi kulturális menedzser
Évezredek szépségei Priskin Annamária muzeológus, régész tárlatvezetése a Magyar Gényusz kiállítás régészeti egységében	2022. szeptember 13. (kedd) 17.00	Ismeretterjesztés	A téma iránt érdeklődők	Magyar Gényusz vándorkiállítás program	offline	Priskin Annamária muzeológus régész, Nagy-Lavotha Zsuzsanna múzeumi kulturális menedzser
Ez a föld gondolkodtat, levegője táplál” – kerekasztal-beszélgetés Térey János munkásságáról A Térey Könyvünnep programja	2022. szeptember 14. (szerda) 18.00	Ismeretterjesztés	az irodalom iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
A BOR GÉNIUSZA Tárlatlátogatás a Magyar Gényusz kiállításban és borkóstolás Előadó: Pulay Polett – Thummerer Pincészet (Egri borvidék) Tárlatvezetést tart: Korompai Balázs történész, muzeológus	2022. szeptember 15. (csütörtök) 18.00-20.30	Ismeretterjesztés	A téma iránt érdeklődők	Magyar Gényusz vándorkiállítás program	offline	Kerekes Sándor marketingreferens, Korompai Balázs történész, muzeológus, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
A Debreceni cívisházak és lakóik nyomában című könyv bemutatója A Kulturális Örökség Napjához kapcsolódó program A Déri Múzeum és a Méliusz Juhász Péter Könyvtár közös programja	2022. szeptember 16. (péntek) 15.00	Ismeretszakmai tapasztalatcsere erjesztés	A téma iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
„Múzeum a végeken?” Módszertani szakmai nap	2022. szeptember 19. (hétfő)	szakmai tapasztalatcsere	múzeumi szakemberek		offline	Aranyi Fruzsina múzeumpedagógus, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
Hősi lélek – Harcosok gényusza Kovács József Dénes főmuzeológus, történész tárlatvezetése a Magyar Gényusz kiállításban	2022. szeptember 20. (kedd) 15.00	ismeretterjesztés	A téma iránt érdeklődők	Magyar Gényusz vándorkiállítás program	offline	Kovács József főmuzeológus történész, Nagy-Lavotha Zsuzsanna múzeumi kulturális menedzser
Világok festői - Festői világok Válogatás a Magyar Gényusz vándorkiállítás képzőművészeti alkotásaiból Fodor Éva Irén muzeológus, művészettörténész tárlatvezetése a Magyar Gényusz kiállításban	2022. szeptember 20. (kedd) 17.00	ismeretterjesztés	A téma iránt érdeklődők	Magyar Gényusz vándorkiállítás program	offline	Fodor Éva Irén muzeológus, művészettörténész, Nagy-Lavotha Zsuzsanna múzeumi kulturális menedzser
Dr. Nagy Gergely Sándor, a Nagyerdei Kultúrpark ügyvezető igazgatójának tárlatvezetése az Elefántfogó című időszak kiállításban	2022. szeptember 21. (szerda) 17.00	ismeretterjesztés	A téma iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
GÉNIUSZOK DEBRECENBŐL MAGYAR GÉNIUSZOK AMERIKÁBAN – AZ AMERIAI KUCKÓ BESZÉLGETŐ ESTJE (angol nyelvű program)	2022. szeptember 21. (szerda) 18.00-20.00	ismeretterjesztés	A téma iránt érdeklődők	Magyar Gényusz vándorkiállítás program	offline	Szekeres Krisztina szervezési osztályvezető, Nagy-Lavotha Zsuzsanna múzeumi kulturális menedzser

A rendezvény megnevezése	A rendezvény dátuma (programsorozat esetén az alkalmak száma)	A rendezvény célkitűzése	A rendezvény célcsoportja	Országos rendezvény-sorozat megnevezése, amennyiben ahhoz kapcsolódik	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
A BOR GÉNIUSZA Tárlatlátogatás a Magyar Géniuszt kiállításban és borkóstolás Előadó: Lőrincz György – St. Andrea Szőlőbirtok (Egri borvidék) Tárlatvezetést tart: Fodor Éva Irén művészettörténész	2022. szeptember 22. (csütörtök) 18.00-20.30	ismeretterjesztés	A téma iránt érdeklődők	Magyar Géniuszt vándorkiállítás program	offline	Kerekes Sándor marketingreferens, Fodor Éva Irén muzeológus művészettörténész, muzeológus, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
A Magyar Géniuszt vándorkiállítás finisszása	2022. szeptember 24. (szombat) 14.00-18.00	ismeretterjesztés	A téma iránt érdeklődők	Magyar Géniuszt vándorkiállítás program	offline	Kovács József főmuzeológus történész, dr. Novák Ádám muzeológus történész, Nagy-Lavotha Zsuzsanna múzeumi kulturális menedzser
A természet szertárában Mező Szilveszter főmuzeológus tárlatvezetése az Állatok Világnapja alkalmából a Nagyerdő című állandó kiállításban	2022. október 4. (kedd) 16.30	ismeretterjesztés	A téma iránt érdeklődők	Múzeumok Őszi Fesztiválja	offline	Mező Szilveszter főmuzeológus, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
Medgyessy szabadon Séta Fodor Éva Irénnel, a Déri Múzeum muzeológusával	2022. október 5. (szerda) 16.30	ismeretterjesztés	A téma iránt érdeklődők	Múzeumok Őszi Fesztiválja	offline	Fodor Éva Irén muzeológus művészettörténész, Arany Fruzsina múzeumpedagógus
„Budo Art - Japán tradíciók és harcművészetek” Előadások és harcművészeti bemutatók	2022. október 8. (szombat) 10.30 – 17.30	ismeretterjesztés	a japán kultúra és harcművészeti iránt érdeklődők		offline	Kovács József főmuzeológus történész, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
"Legjobb barátom, a Nagyerdő" Mező Szilveszter főmuzeológus tárlatvezetése az állandó természetrajzi kiállításban a Debreceni Nagyerdő Napja alkalmából	2022. október 11. (kedd) 16.30	ismeretterjesztés	A téma iránt érdeklődők	Múzeumok Őszi Fesztiválja	offline	Mező Szilveszter főmuzeológus, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
Rendhagyó tárlatvezetés az Elefántfogó című időszaki kiállításban Vendég: L. Ritók Nóra pedagógus, az Igazgyöngy Alapítvány alapítója és szakmai vezetője	2022. október 13. (csütörtök) 17.00	ismeretterjesztés	A téma iránt érdeklődők		offline	tudományos igazgatóhelyettes, Demjéné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
Táncreakció A zene és tánc motívumai Medgyessy Ferenc szobrászművészetében Fodor Éva Irén művészettörténész előadása Vendég: Dezső Virág MAPA-Amsterdam - művészeti igazgató	2022. október 20. (csütörtök) 17.00	ismeretterjesztés	a szobrászat és a tánc iránt érdeklődők	Múzeumok Őszi Fesztiválja	offline	Fodor Éva Irén muzeológus művészettörténész, Szekeres Krisztina szervezési osztályvezető
„Nem csak történelem“ – Rendhagyó emlékezés 1956-ra Korompai Balázs történész előadása	2022. október 21. (péntek) 14.00	ismeretterjesztés	A téma iránt érdeklődők		offline	Korompai Balázs történész, muzeológus, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
Belvárosi séta a Tisza család nyomában Honismereti séta Váradi Katalin történész muzeológussal	2022. október 22. (szombat) 14.00	ismeretterjesztés	A téma iránt érdeklődők		offline	Váradi Katalin muzeológus, történész, Nagy-Lavotha Zsuzsanna múzeumi kulturális menedzser
„Vikingek a Kárpát-medencében” (A Nemija-sisak és köre) avagy Magyarország 10-11. századi skandináv és rusz kapcsolatai a régészeti leletek tükrében régészeti kiállítás megnyitója	2022. október 28. (péntek) 15 óra	megnyitó ünnepség	a program iránt érdeklődők		offline	Dr. Dani János kulturális menedzser, Nagy-Lavotha Zsuzsanna múzeumi kulturális menedzser
Past and future séta Kulturális és természeti értékek felfedezése A sétát vezeti: Váradi Katalin muzeológus és Váradi Zoltán, a Természetjáró vezetője	2022. október 29. (szombat) 14.00	ismeretterjesztés	A téma iránt érdeklődők	Múzeumok Őszi Fesztiválja	offline	Váradi Katalin történész muzeológus, Nagy-Lavotha Zsuzsanna múzeumi kulturális menedzser, Sajtos Anna múzeumi animátor

A rendezvény megnevezése	A rendezvény dátuma (programsorozat esetén az alkalmak száma)	A rendezvény célkitűzése	A rendezvény célcsoportja	Országos rendezvény-sorozat megnevezése, amennyiben ahhoz kapcsolódik	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
„Szállóvendégek” - itt telelő madaraink - Családi nap Ismeretterjesztő előadás a téli madárvédelemről interaktív játékok és kézműves foglalkozás Előadó: Tóth Máté (Future of Debrecen)	2022. november 5. (szombat) 14.00-16.00	ismeretterjesztés	A téma iránt érdeklődők	Múzeumok Őszi Fesztiválja	offline	Sajtos Anna múzeumi animátor, Nagy-Lavotha Zsuzsanna múzeumi kulturális menedzser
Megemlékezés és emléktábla-avatás Tóth-Máthé Miklós (1936-2019) József Attila –díjas író tiszteletére Az íróra Arany Lajos újságíró, szerkesztő, valamint Pál Csaba újságíró emlékezik	2022. november 8. (kedd) 14.30	ismeretterjesztés	A téma iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember, Dallos-Nagy Krisztina sajtóreferens
Állományvédelmi módszertani szakmai nap	2022. november 9. (szerda) 10.00	szakmai tapasztalatcsere	múzeumi szakemberek		offline	Benke Zsolt restaurátor, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember, Nagy-Lavotha Zsuzsanna múzeumi kulturális menedzser
"...ő csupán rigó szeretett volna lenni, és énekelni..." Kerekasztal-beszélgetés a 80 éve született Várkonyi Anikó életéről és költészetéről A Déri Múzeum és a Méliusz Juhász Péter Könyvtár közös rendezvénye	2022. november 9. (szerda) 17.00	ismeretterjesztés	az irodalom iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
A "Színről színre Petőfi" című múzeumpedagógiai tárlat játékosított megnyitója	2022. november 11. (péntek) 10.30	megnyitó ünnepség	az irodalom iránt érdeklődők		offline	Aranyi Fruzsina múzeumpedagógus, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
„Az vagyok, aki vagyok” – In memoriam Tar Sándor Tar Sándor emlékvetítés Beszélgetés Deczki Saroltával, a Tar Sándor monográfia írójával és Lakner Lajossal, a „...most aztán nézhetek magam után...” című, Tar Sándorhoz írt levelek szerkesztőjével.	2022. november 11. (péntek)	ismeretterjesztés	az irodalom iránt érdeklődők		offline	Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
Múzeumpedagógiai irányok Módszertani szakmai nap a Déri Múzeumban	2022. november 14. (hétfő)	szakmai tapasztalatcsere	múzeumi szakemberek		offline	Sándor Zita múzeumpedagógus, Demjénné Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
A CÍVISVÁROS RÉGÉSZETI ÖRÖKSÉGE Az elmúlt évtizedek új kutatásait bemutató régészeti előadás-sorozat Az első ferences kolostor Debrecenben	2022. november 26. (szombat) 14.00	ismeretterjesztés	a régészeti kutatások iránt érdeklődők		offline	Kolozsi Barbara főmuzeológus, régész, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember
A RÉUNION-Egy sziget anatómiája című természetrajzi és kultúrtörténeti kiállítás megnyitója	2022. december 16. (péntek) 14.00	megnyitó ünnepség	a téma iránt érdeklődők		offline	Mező Szilveszter főmuzeológus, Hajzer Gizella múzeumi közművelődési szakember

1.2. Összefoglaló az intézmény önkéntes stratégiájáról, az önkéntesekkel ellátott múzeumi tevékenységek bemutatása, max. 1500 karakter:

Önkéntesek fogadásához szabályzatunk készen áll. Az Iskolai Községi Szolgálat keretében továbbra is sok diákot tudunk fogadni, főleg múzeumpedagógiára, teremorkódásra. Felnőtt önkénteseink a teremóri tevékenységben vesznek részt. Egyelőre ketten, de igyekszünk létszámukat bővíteni.

A közönségkapcsolati tevékenység táblázatos bemutatása

Offline megvalósult közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek száma (db fő)	85	10881
Online megvalósult közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek száma (db fő)	0	0
A hátrányos helyzetűeket (kiemelten a romákat), valamint a fogyatékkal élőket célzó, a társadalmi együttélést és a felzárkózást elősegítő programok és a programok résztvevőinek száma (db fő)	1	40
Nemzetiségi közösségi identitást erősítő programok és a programok résztvevőinek száma (db fő)	0	0
Ismeretterjesztő előadások és a résztvevők száma (db fő)	63	3077
Ismeretterjesztő kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	7	2712 1495

Önkéntesek és az általuk ledolgozott munkaórák száma (fő óra)	2	50
---	---	----

2. Köznevelési hasznosítás

2.1. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi múzeumpedagógiai tevékenységéről, az intézményi stratégiához való illeszkedéséről és a kiemelt feladatok bemutatása, max. 3000 karakter:

2022-ben a múzeumpedagógiai foglalkozások fókuszában a Lázár Ervin Program állt. Párhuzamosan két tankerület diákjait fogadtuk, különböző korosztályokban. A program nagy sikerrel zajlott le, kiemelkedően sok csoport látogatott a Déri Múzeumba és a Medgyessy Emlékiállásra. A Berettyóújfalui Tankerületi Központhoz tartozó teljes 5. évfolyam, majd a Debreceni teljes 4. és 1. évfolyam látogatott el intézményünkbe a Csillagos Ég Lakói, az Utazás a fáraók országában című, illetve a Mi fán terem? – Ismerkedés a Nagyerdő növény- és állatvilágával és a Nem tudhat egy mester minden mesterséget – híres debreceni mesterségek nyomában elnevezésű foglalkozások keretében. A Debreceni Irodalom Háza technikai zárva tartása miatt a Déri Múzeumban nyitottuk meg a Petőfi 200 évhez kapcsolódóan Színről színre Petőfi című múzeumpedagógia tárlatunkat. Jelentkező csoportok és önálló látogatók is „végigjártathatják” a kiállítást. Nagy hangsúlyt fektettünk idén az egyetemista korosztályra, így a korábbi évekhez képest több hallgató járt a tagintézményekben. Arany Fruzsina múzeumpedagógus Tanítás tanulása című foglalkozására újabb hallgatói csoportok érkeztek. 2022-ben is csatlakoztunk a DEMO (Digitális Edukációs Múzeumi Órák) rendezvényhez. Alapítónkat, Déri Frigyeszt állítottuk a középpontba, az Utazz Dérivel – Déri Frigyesssel a világ körül című weboldalunkat (www.utazzderivel.hu), amely családok számára kínál tartalmas online időtöltést. Családoknak és felnőttek „csapatoknak”, múzeumi felfedező hátizsákunk tartalmát a tapasztalatok és visszajelzések alapján módosítottuk, hogy a szabadulószerű hangulatát és logikáját idéző játékokat frissítsük, élvezhetőbbé tegyük. Az egyediLEg című időszak kiállításunkban tartottunk múzeumdrágogókat, felnőtteknek szóló, érintésképernyős rejtvényeket tartalmazó, interaktív tárlatbejárásokat. Osztálykirándulások és nyári táborok egyik helyszínéül is tartottunk foglalkozásokat. Természetesen nem maradhatott ki a Múzeumok Éjszakája és a Múzeumok Őszi Fesztiválja sem. A Magyar Géniusz vándorkiállítás kivételes műtárgyegyüttesével szeptemberben a Debreceni Tankerülethez tartozó teljes 6. évfolyam múzeumpedagógiai foglalkozás során ismerkedett meg. Októberben több pályorientációs foglalkozást tartottunk régészeink közreműködésével. A Petőfi-émlékére készülve, nyáron kezdtünk közös múzeumpedagógiai munkába a PIM és a Magyar Nemzeti Múzeum pályázata ((Majdnem) World Wide Petőfi- Petőfi mindenkié) keretében 10 másik közgyűjteménnyel együtt. A Déri Múzeum a Nagykőrösi Arany János Kulturális Központtal működik szorosan együtt. A Debreceni Irodalom Háza pedig a Nemzeti Múzeummal együtt tartja majd az online foglalkozásait. Múzeumpedagógusaink 1-1. Budapesti megrendezett szakmai konferencián adtak elő. Helytörténeti kiállításunk megújulásán is dolgoztunk, célunk, hogy a múzeumpedagógiai szempontok is szerepet kaphassanak. A Tisza István emlékkiállításban a tankerület 9.-es diákjait fogadták muzeológusaink.

2.2. A célzottan a külföldi magyaroknak szóló programok bemutatása, valamint a tehetséggondozást, illetve a korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programok, együttműködések bemutatása, max. 2000 karakter:

Az iskolás korosztály tehetséggondozásába a múzeum csak részben tud bekapcsolódni, de mindenképp meghatározó módon segítheti, amennyiben a hozzánk érkező csoport pedagógusa nyitott erre a lehetőségre. A pedagógusok által felismert tehetséges gyerekek, szakkörök különleges környezetben, érzéketlen szemléltető eszközökkel, valamint változatos módszertani elemekkel megalkotott foglalkozások során úgy tudnak tudást szerezni nálunk, hogy emlékezetes élménnyel távoznak. A pedagógusokkal való előzetes egyeztetés során feltérképezzük a csoport adottságait, előzetes ismereteit, hogy minél jobban rájuk szabhassuk a múzeumi óra tartalmát és feladatait. Több különböző szakkör csoportjai is érkeztek már a múzeumba, ilyenkor is a csoport specializációját szem előtt tartva ajánlunk kiállítási egységet, illetve ahhoz tartozó órát. Külföldi magyarok múzeumpedagógiai foglalkozáson való részvételére 2022-ben sajnos nem került sor. A nyári Erzsébet-táborok tartalmas pihenést biztosítanak minden évben a gyerekek számára. A szervezők igyekeznek minden évben színesíteni a táborok programjait. Kulturális élményekért a városi és megyei iskolák szívesen választják a Déri Múzeum múzeumpedagógiai foglalkozásait. A tehetségek kiszűrésében nem, ellenben a többlettudás biztosításával tudjuk segíteni tehetségük kibontakoztatását. Őket mélyebb merítéssel összeállított foglalkozás fogadja, ami révén többlettudást szerezhetnek a Déri Múzeum irodalmi gyűjteményéhez kapcsolódva. Az így felépített foglalkozások megbeszélés részében is távolabb vezetnek, több asszociációs lehetőséget tartalmaznak nem pusztán egyetlen tantárgy, a magyar köré szervezett módon. Nagy sikerű időszak kiállításunkat, a REJTOZKODÓ Irodalmat elvittük a palicsi Nyárhangoló Fesztiválra együttműködésben a Vajdasági Magyar Képző-, Kutató Intézettel. E programmal tudtuk segíteni a külföldi magyar közösség erősödését.

2.3. Az iskolai közösségi szolgálati tevékenység, valamint a középiskolás korosztály megszólítását célzó intézkedések bemutatása, max. 2000 karakter:

A középiskolai tanulmányaik alatt közösségi szolgálatot végző diákoknak a Déri Múzeum, mint fogadó intézmény lehetőséget biztosít arra, hogy itt teljesítsék 50 órás szolgálatukat. A 2022-es évben két új intézménnyel gyarapodott a Hajdú-Bihar vármegyei középiskolákkal kötött együttműködések száma, így jelenleg 27 intézménnyel vagyunk kapcsolatban. Az ide érkező diákokat igyekszünk minél több terület munkájába bevonni. Segíthetik a teremőri szolgálatot, valamint a gyűjteménykezelőket, de alkalmuk nyílik akár a kiállítások létrehozásával járó, szaktudást nem igénylő kivitelezési munkálatokban való részvételre is. A múzeumpedagógiai foglalkozásokkal járó feladatok lebonyolításában is több szerep jut a tanulóknak. Az előkészületekben, illetve a kézműves tevékenységek során nyújtunk segítő kezdet, de a családoknak szánt rendezvényeken látogató-koordinációs feladatokat is ellátnak. A KÖZ-Pont Ifjúsági Egyesület által szervezett IKSZ Börzén, melyen idén is részt vettünk, a diákok értesülhetnek az intézmények nyújtotta lehetőségekről a közösségi szolgálattal kapcsolatban, de a közösségi oldalaink felületein is igyekszünk toborozni tanulókat, hogy felkeltsük az érdeklődésüket a múzeum iránt, és ösztönözzük őket arra, hogy szívesen vállaljanak itt a szolgálatot.

A múzeumpedagógiai kezdeményezések, programsorozatok táblázatos bemutatása

A foglalkozás megnevezése	Egyszeri alkalom vagy sorozat (sorozatnál az alkalmak száma, db)	A foglalkozás célkitűzése	A foglalkozás célcsoportja	Együttműködő intézmény / partner (amennyiben releváns)	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
Lázár Ervin Program: Megmozdult szobrok	sorozat, 230 db	Medgyessy hagyta, hogy modelljei maguktól álljanak be egy-egy mozdulatba. Az állásba való megmerevedés unalmassá teszi a testet, ezért ő azt a folyamatot figyelte, ahogyan a mozgások sorozata elvezetett a kívánt mozdulatig, majd annak feloldásáig. Így őrizte meg Medgyessy a mozgást a mozdulatlanságban. A foglalkozás során megnézzük, hogyan kelti a mozgás hatását Medgyessy Ferenc a mozdulatlan anyagban, és megismerkedünk a relief, a patina és a posztamens fogalmával. A foglalkozás az anyanyelvi kommunikáció és a kulturális kompetencia területeket fejleszti.	diákok	Debreceni Tankerületi Központ	offline	Arany Fruzsina, múzeumpedagógus, Bán-Szabó Edit, Sándor Zita, Sajtos Anna múzeumpedagógusok
Az irodalom összeköt	egyszeri alkalom	Mi köze az irodalomnak egy képzőművészeti kiállításhoz? Ezt boncoltuk a Medgyessy Ferenc Emlékiállítás segítségével. A foglalkozás a rajz, a biológia és a magyar nyelv és irodalom iskolai tantárgyakhoz volt köthető és más típusú megközelítésből vizsgálta a képzőművészeti alkotásokat ezzel is tágitva a gyermekek témához kapcsolódó előzetes ismereteinek körét.	diákok		offline	Arany Fruzsina, múzeumpedagógus

A foglalkozás megnevezése	Egyszeri alkalom vagy sorozat (sorozatnál az alkalmak száma, db)	A foglalkozás célkitűzése	A foglalkozás célcsoportja	Együttműködő intézmény / partner (amennyiben releváns)	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
Tanítás tanulása	sorozat, 7 db	Ahogy a non-formális oktatási környezet szerepe mindinkább felértékelődik, úgy különösen fontos szerep hárul a közgyűjteményekben dolgozó múzeumpedagógusokra, hogy foglalkozásaikat ne csupán a NAT-nak és a kerettanterveknek megfelelően a korosztályos sajátosságokhoz igazodva állítsák össze, de úgynevezett nem tradicionális oktatási módszerek alkalmazásával az érkező csoportok számára élményszerűvé tegyék a múzeumban töltött időt. A program célja, hogy a tanár szakos hallgatók kihelyezett óra keretében egy-egy múzeumpedagógiai foglalkozás hospitálása révén megismerkedjenek a múzeumban használt non-formális oktatási módszerekkel.	tanár szakos hallgatók	Debreceni Egyetem	offline	Aranyi Fruzsina, múzeumpedagógus
Megmozdult szobrok	egyszeri alkalom	Medgyessy hagyta, hogy modelljei maguktól álljanak be egy-egy mozdulatba. Az állásba való megmerevedés unalmassá teszi a tetet, ezért ő azt a folyamatot figyelte, ahogyan a mozgások sorozata elvezetett a kívánt mozdulatig, majd annak feloldásáig. Így őrizte meg Medgyessy a mozgást a mozdulatlanságban. A foglalkozás során megnézzük, hogyan kelti a mozgás hatását Medgyessy Ferenc a mozdulatlan anyagban, és megismerkedünk a relief, a patina és a posztamens fogalmával. A foglalkozás az anyanyelvi kommunikáció és a kulturális kompetencia területeket fejleszti. A bejelentkezett intézmény kérésére a foglalkozás átalakításra került a mozgásábrázolást több aspektusból is megvizsgáltuk, több feladatot adtam ehhez kapcsolódóan, mert a bejelentkezett művészeti iskola növendékei maguk is táncot tanultak.	középiskolások		offline	Aranyi Fruzsina, múzeumpedagógus
Tavaszi Pedagógiai Napok	egyszeri alkalom	A Pedagógus Oktatási Központ felkérésére magyar szakos pedagógusok számára mutattuk meg a Debreceni Irodalom Háza múzeumpedagógiai módszertani kínálatát.	magyar szakos pedagógusok	Pedagógus Oktatási Központ	offline	Aranyi Fruzsina, múzeumpedagógus
Debrecen24 – Aludj máskor!	egyszeri alkalom	A középiskolásoknak szóló 24 órás vetélkedő egyik helyszíneként irodalomtörténeti vonatkozású feladatot oldottak meg a diákok. Az Adybandi ébresztése című időszaki kiállításban szerzett információk alapján kellett lerajzolniuk Ady és Kiváncsi Illi kapcsolatának alakulását segítő kérdések mentén. A feladat célja az volt, hogy a megszerzett tudás transzferálás révén elmélyüljön.	középiskolás diákok	DEMKI	offline	Aranyi Fruzsina, múzeumpedagógus
Világok ablaka	egyszeri alkalom	Egyszer volt, hol nem volt, volt egyszer egy ablak. Első ránézésre semmi különleges nem volt benne. Épp úgy nyílt és záródott, mint bármely másik, az idő múlásával ugyanúgy elvetemedett mint bármely másik, és ha nem takarítottak, bizony bekoszolódott, mint bármely másik. Ám volt egy különleges tulajdonsága ennek az ablaknak, mégpedig az, hogy különböző világokra nyílt. Így hát, Kóc Gerzson az ablakpárkányon ülve addig lógázta a lábát, míg ki nem pottyant és egy másik világban nem találta magát. Segíts Kóc Gerzsonnak hazajutni! S cserébe az út során fejtörő, mozgásos és ügyességi feladatok révén megismerkedhetsz népszerű kortárs gyermekirodalmi szerzők történeteivel. A foglalkozást magyar nyelv és irodalom, valamint rajz és vizuális kultúra tantárgyakhoz ajánljuk.	általános iskolás diákok		offline	Aranyi Fruzsina, múzeumpedagógus
REJTŐzködő Irodalom határon innen és túl	egyszeri alkalom	A REJTŐzködő Irodalom című nagy sikernek örvendő időszaki kiállítás utaztatásának tapasztalatai. Villámbemutató a múzeumi szakma számára.	múzeumi szakma	Pulszky Társaság, Ludwig Múzeum	offline	Aranyi Fruzsina, múzeumpedagógus
...az én országomban - Tar Sándor-napok Csoda A mi utcánkban - online nyomozás módszertani bemutatása	egyszeri alkalom	Csoda A mi utcánkban - online nyomozás módszertani bemutatása az irodalomtörténészek számára	irodalomtörténészek	Alföld szerkesztősége, DAB Irodalomtudományi Munkabizottsága, Debrecen Város Önkormányzata, Debreceni Egyetem Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézete	offline	Aranyi Fruzsina, múzeumpedagógus

A foglalkozás megnevezése	Egyszeri alkalom vagy sorozat (sorozatnál az alkalmak száma, db)	A foglalkozás célkitűzése	A foglalkozás célcsoportja	Együttműködő intézmény / partner (amennyiben releváns)	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
Rendhagyó tárlatvezetés L. Ritók Nórával az „Elefántfogó” című időszaki kiállításban	egyszeri alkalom	Az Igazgyöngy Alapítvány és Alapfokú Művészetoktatási Intézmény a berettyóújfalui kistérségben működik 1999 óta. Fő tevékenysége a tehetséggondozás és személyiségfejlesztés, különös tekintettel a hátrányos helyzetű gyerekekre, vezetője L. Ritók Nóra. Munkája alapjait jelentette az a felismerés: a rajz, az alkotás nemcsak a vizuális kommunikáció miatt fontos, hanem annál sokkal lényegesebb személyiségfejlesztő folyamat, amelynek hatása minden tevékenységben megmutatkozhat. E látásmódból táplálkozva tart tárlatvezetést a Debreceni Irodalom Házában megnyílt Elefántfogó időszaki kiállításban.	felnőttek, középiskolások, nyugdíjasok	Szabadtéri Néprajzi Múzeum - Múzeumi Oktatási és Módszertani Központ (MOKK)	offline	Aranyi Fruzsina múzeumpedagógus
Medgyessy szabadon	egyszeri alkalom	A Medgyessy életmű-kiállítás terében látható köztéri szobor előzmények, vázlatok és tervek megtekintése után az épület árkádjá alatt elhelyezett szobrok keletkezéstörténetének bemutatásával folytatódik a tervezett séta. Majd kilépve a múzeumból a Debrecen közterein található épületdíszítő domborműveket, körplasztikákat tekinthetik meg a séta résztvevői. Felkeressük a Református Kollégium épületét, ahol számos dombormű található a szobrásztól. Utolsó helyszíne a Medgyessy Ferenc életművét bemutató rendezvényünknek a Déri tér, ahol négy allegorikus szobor ismertetésével zárjuk a szobrász alakjának felidézését. A séta során a kiállításban elhangzó ismeretanyag felhasználásával a szobrászat különleges világával is megismerkedhet az érdeklődő.	középiskolások, felnőttek, nyugdíjasok	Szabadtéri Néprajzi Múzeum - Múzeumi Oktatási és Módszertani Központ (MOKK)	offline	Aranyi Fruzsina múzeumpedagógus
Talpalatnyi jég	egyszeri alkalom	A Természetvédelmi Világszövetség listázza a kihalással fenyegetett növényeket és állatokat. A 15.060 becsült európai faj közül legalább 1.677-et a kihalás veszélye fenyeget. Közülük a jegesmedve jelenleg az egyik leginkább veszélyeztetett faj. Erre hívja fel a figyelmet tárgykészítő családi napunk, mely során Medgyessy Ferenc macskós kút kisplasztikája kapcsán készítettünk saját macskót.	óvodások	Szabadtéri Néprajzi Múzeum - Múzeumi Oktatási és Módszertani Központ (MOKK)	offline	Aranyi Fruzsina múzeumpedagógus
A zene és tánc motívumai Medgyessy Ferenc szobrászművészetében	egyszeri alkalom	A szobrász életművét bemutató állandó kiállításon a Nők, Lovas szobrok, Síremlékek, Köztéri szobortervek és a Tánc tematikai csoportjaiba rendezve mutatjuk be a művész kiemelkedő alkotásait. Értékeink újra gondolva programhoz kapcsolódóan a Tánc tematikáját járjuk körül. Medgyessy Ferenc legkedveltebb motívumai között szerepelt a zene és a tánc ábrázolása. A kiállításon több alkotás is található, amely eme intenzív mozgásformát ábrázolja. Rajzok, reliefek, körplasztikák jelenítik meg az alkotó táncról vallott művészi elgondolásait. Medgyessy maga is jeles támogatója volt a modern szemléletű táncpedagógiai mozgalmaknak. Baráti kapcsolatot ápolt egyik kimagasló egyéniségével Szentpál Olga táncművésszel, akinek kérésére készítette el a Táncolók reliefek, 1927-ben.	középiskolások, felnőttek, nyugdíjasok	Szabadtéri Néprajzi Múzeum - Múzeumi Oktatási és Módszertani Központ (MOKK)	offline	Aranyi Fruzsina múzeumpedagógus
Pápai REJTŐzkódás	egyszeri alkalom	A Debreceni Irodalom Háza kiállítása és múzeumpedagógiai foglalkozása Rejtő egyik élettrajzi momentumát alakítja debreceni legendává. Történetünk szerint a szerző 1931-ben nyomtalanul eltűnt. A korabeli sajtó újságcikkekben tette közzé az eseményt, és rendszeresen közvetített a rendőri detektív munka tényállásáról: „Megírtuk már, hogy a farsang keddjének bolondestéje után nyomtalanul eltűnt a fővárosból Rejtő Reich Jenő, az ismert társaságbeli fiatalember. (...)” A debreceni nyomozást egy állítólagos pletyka indítja el, miszerint a szerzőt eltűnését követően a városban látták, majd Fülöp Jimmy szerkesztőségbe küldött levele adja az első nyomot. A Debreceni Irodalom Házába látogató a meglevenedő rejtői regényalakok segítségével kalandos és szórakoztató módon lelheti meg az író nyomait, végül, ha szerencsés, találkozhat is vele.	általános iskolások, középiskolások, felnőttek, családok, nyugdíjasok	Jókai Mór Városi Könyvtár Szabadtéri Néprajzi Múzeum - Múzeumi Oktatási és Módszertani Központ (MOKK)	offline	Aranyi Fruzsina múzeumpedagógus
A REJTŐzkódó Irodalom Palicson	egyszeri alkalom	A Debreceni Irodalom Háza kiállítása és múzeumpedagógiai foglalkozása Rejtő egyik élettrajzi momentumát alakítja debreceni legendává. Történetünk szerint a szerző 1931-ben nyomtalanul eltűnt. A korabeli sajtó újságcikkekben tette közzé az eseményt, és rendszeresen közvetített a rendőri detektív munka tényállásáról: „Megírtuk már, hogy a farsang keddjének bolondestéje után nyomtalanul eltűnt a fővárosból Rejtő Reich Jenő, az ismert társaságbeli fiatalember. (...)” A debreceni nyomozást egy állítólagos pletyka indítja el, miszerint a szerzőt eltűnését követően a városban látták, majd Fülöp Jimmy szerkesztőségbe küldött levele adja az első nyomot. A Debreceni Irodalom Házába látogató a meglevenedő rejtői regényalakok segítségével kalandos és szórakoztató módon lelheti meg az író nyomait, végül, ha szerencsés, találkozhat is vele.	általános iskolások, középiskolások, felnőttek, családok, nyugdíjasok	Vajdasági Magyar Képző-, Kutató- és Kulturális Központ (VM4K)	offline	Aranyi Fruzsina múzeumpedagógus

A foglalkozás megnevezése	Egyszeri alkalom vagy sorozat (sorozatnál az alkalomok száma, db)	A foglalkozás célkitűzése	A foglalkozás célcsoportja	Együttműködő intézmény / partner (amennyiben releváns)	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
DEMO (Digitális múzeumpedagógiai élménynap)	egyszeri alkalom	Rendhagyó edukációs program, megadott korosztályok számára készített játékos, digitális múzeumpedagógiai feladatokat tematikus bontásban.	általános és középiskolások	Örökség Kultúrpolitikai Intézet és a Felelős Szülők Iskolája	online	Bán-Szabó Edit, Sándor Zita múzeumpedagógusok
Módszertani ismertetés	egyszeri alkalom	Módszertani, bemutató foglalkozás	óvodapedagógusok	Debreceni Egyetem	offline	Bán-Szabó Edit, Sándor Zita múzeumpedagógusok
1848 emlékezete	10 db	a szabadságharc debrecenieseményeinek megismerése	óvodások és általános iskolások	debreceni oktatási intézmények	offline	Bán-Szabó Edit, Sándor Zita múzeumpedagógusok
múzeumandragógiai esemény	egyszeri alkalom	felhívóoktatási esemény	felnőttek	Magyar Egészségügyi Szakdolgozói Kamara	offline	Bán-Szabó Edit, Sándor Zita múzeumpedagógusok
interaktív tárlatvezetés	4 db	a Déri múzeum kincseinek megismertetése a Weöres Sándor Országos Gyermekszínház Találkozó résztvevőivel	általános iskolások	Magyar Drámapedagógiai Társaság	offline	Sándor Zita, Sajtos Anna múzeumpedagógusok
egyediLEG CSAPATBAN	4 db	interaktív tartalmakkal, rejtjeles feladatokkal és érintőképernyő használatával egybekötött interaktív tárlatbejárás	10-99 évesek		offline	Sajtos Anna múzeumpedagógus
Magyar Gênio sz vándorkiállítás	53 db	a vidéki magyar múzeumok kincseinek megismerése	középiskolások	Magyar Vidéki Múzeumok Szövetsége	offline	Sajtos Anna, Sándor Zita múzeumpedagógus
Szállóvendégek - Itt telelő madaraink Családi nap	egyszeri alkalom	a Nagyerdő kiállításunkkal kapcsolatos, interaktív programokkal tarkított családi nap	családok	Szabadtéri Néprajzi Múzeum - Múzeumi Oktatási és Módszertani Központ (MOKK)	offline	Sajtos Anna, Sándor Zita múzeumpedagógus
Levélvadászat – Múzeumok Őszi Fesztiválja	egyszeri alkalom	a japán momidzsigari hagyományával kapcsolatos játékos ismerkedés a japán tematikájú kiállításunkban	általános és középiskolások	Szabadtéri Néprajzi Múzeum - Múzeumi Oktatási és Módszertani Központ (MOKK)	offline	Sajtos Anna múzeumpedagógus
Múzeumpedagógiai irányok	egyszeri alkalom	Múzeumpedagógiai szakmai nap	múzeumpedagógusok a megyében	Debrecen-Nagytemplomi Református Egyházközség	offline	Sándor Zita, Sajtos Anna múzeumpedagógusok
Élőszereplős pénztörténeti társasjáték-előadás a 14. Országos Múzeumpedagógiai Konferencia	egyszeri alkalom	múzeumpedagógiai jó gyakorlat bemutatása a szakma számára.	múzeumi szakemberek	Szabadtéri Néprajzi Múzeum, Múzeumi Oktatási és Módszertani Központ, valamint a Néprajzi Múzeum	offline	Sajtos Anna múzeumpedagógus
Utazz Dére vel a világ körül! – előadás a 3. Múzeumi Játékmustrán	egyszeri alkalom	múzeumpedagógiai jó gyakorlat bemutatása a szakma számára.	múzeumi szakemberek	Open History	offline	Sándor Zita múzeumpedagógus
Érkezik a Mikulás	egyszeri alkalom	élménypedagógia	óvodások és általános iskolások		offline	Sajtos Anna, Sándor Zita múzeumpedagógusok

A foglalkozás megnevezése	Egyszeri alkalom vagy sorozat (sorozatnál az alkalmak száma, db)	A foglalkozás célkitűzése	A foglalkozás célcsoportja	Együttműködő intézmény / partner (amennyiben releváns)	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
Randi Petőfivel – World Wide Petőfi	6 db	a Petőfi-émlékére készülés okán konzultáció más múzeumpedagógusokkal egy közös, online múzeumpedagógiai óra létrehozása érdekében	múzeumpedagógusok és muzeológusok	Petőfi Irodalmi Múzeum, Magyar Nemzeti Múzeum, Arany János Közérdekű Muzeális Gyűjtemény	online	Sajtos Anna, Sándor Zita múzeumpedagógusok

A köznevelési tevékenység összefoglaló táblázatos bemutatása

A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások száma, a foglalkozások résztvevőinek száma, a honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások száma (kiemelten a kerettantervhez illeszkedő foglalkozásokra) (db fő db)	429	9090	40
Múzeumpedagógiai kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	6	2350	322
Célzottan a külföldi magyarok számára szervezett programok száma és a programok résztvevőinek száma (db fő)		0	0
Iskolai tehetséggondozást segítő programok száma és a programok résztvevőinek száma (db fő)		0	0
A korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programok száma és a programok résztvevőinek száma (db fő)		0	0
Iskolai közösségi szolgálat kapcsán köznevelési intézményekkel kötött megállapodások száma, az iskolai közösségi szolgálaton résztvevő diákok száma és az általuk a múzeumban eltöltött órák száma (db fő óra)	2	29	450

3. Oktatási tevékenység

Összefoglaló a felsőoktatási intézményekkel megvalósult együttműködésekéről, max. 2000 karakter:

A Déri Múzeum több munkatársa tanít kinevezett egyetemi tanárként és óraadóként a Debreceni Egyetem Történeti Intézetében és a Néprajzi tanszéken. Az Irodalmi tár munkatársai több kutatási témában is együttműködnek a Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézettel. A Kárpát-medence réz és bronzkori aranyékszereinek roncsolásmentes vizsgálatai és technológiai, készíttéstechnikai vizsgálatai című kutatási téma szoros kooperációban valósul meg az Magyar Nemzeti Múzeum, az ATOMKI Örökségtudományi Laboratóriuma (HS Lab), a ELKH BTK Régészeti Intézet és a Déri Múzeum részvételével. Tanárok akkreditált továbbképzését a Debreceni Hittudományi Egyetem Felnőttképzési Osztályával közösen valósítjuk meg: mi dolgozzuk ki a tematikát és adjuk a tanárokat, ők meghirdetik és megszervezik a képzést, s adják a kreditekről az oklevelet. 2021-ben 12 tanár végezte el képzésünket.

A felsőoktatási és felnőttképzési tevékenység táblázatos bemutatása

Felsőoktatási tevékenységben oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)		4
Felnőttoktatásban oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)		2
Az intézmény által nyilvántartott képzési tematikák száma (db)		1
A képzési tematikák közül az EMMI által adott nyilvántartási számmal rendelkező vagy a Pedagógus Akkreditációs rendszerben vagy egyéb jogszabály alapján nyilvántartott képzési tematikák száma (db)		0
Az intézmény felnőttképzési nyilvántartási számmal rendelkezik bejelentésköteles képzési tevékenység folytatásához (igen/nem)		nem
Bejelentésköteles képzési turnusok száma és az összes résztvevő száma (db fő)	1	12
Az intézmény felnőttképzési engedélyszámmal rendelkezik engedélyköteles felnőttképzési tevékenység folytatásához (igen/nem)		nem
Engedélyköteles képzési turnusok száma és az összes résztvevő száma (db fő) (db fő)	0	0

4. Hozzáférés

4.1. Összefoglaló a kutatószolgálat tevékenységéről, max. 1500 karakter:

A gyűjteményében való közvetlen kutatás a HunTékán keresztül lehetséges, külső kutatók online még csak részben férhetnek hozzá a leltárkönyvekhez. A távoli kutatók kérelmeit több esetben e-mailben fogadtuk és küldtük el a kért adatokat. Mindez többletmunkát jelent a gyűjtemények dolgozóinak, mert nekik kellett a kért dokumentumokat beszkenyelni és a fotókat elkészíteni. Ugyanakkor a mérleg másik oldala, hogy akár nemzetközi kutatási programokban is megjelennek gyűjteményeink vagy az egyéni kutatói teljesítmények. Különösen öröme ad okot, hogy egyre több megkeresést kapunk külföldi kutatóktól, ami akár egy későbbi együttműködés alapja is lehet. Több megkeresés érdekes külföldi kutatóktól az alapítóval, Déri Friggyessel és gyűjteményével kapcsolatban, ami azt jelenti, hogy nemzetközi szinten is kezdik fölismerni a gyűjtő és kollekcója jelentőségét. Az Irodalmi tárban olyan gyűjteményi egységek kerültek az érdeklődés középpontjába, melyek korábban nem, köszönhetően a gyűjtemény megélénkítő kommunikációjának. A képzőművészeti gyűjteményhez egyre gyakrabban fordulnak műalkotások meghatározásáért, melyhez a jogszabályi keretek figyelembe vételével nyújtunk segítséget. A néprajzi gyűjtemény talán a legintenzívebb, köszönhetően a kisebb helységekből tapasztalható helytörténeti érdeklődésnek. Régészeti tárban olyan unikális tárgyak találhatók, melyek nemzetközi érdeklődésre tartanak számot.

4.2. Összefoglaló a múzeumi könyvtár tevékenységéről, max. 2000 karakter:

A Déri Múzeum Könyvtára korlátozottan nyilvános szakkönyvtárként tevékenységének keretében az alábbi feladatokat végzi: A kiadványok hozzáféréseinek biztosítása elsősorban a múzeum saját munkatársai számára, igény esetén külső kutatók számára. Könyvtárközi kölcsönzés, helyben olvasás, betűrendes szerzői és címkatalógus, szakkatalógus, HUNTEKA könyvtári adatbázis. A gyűjtőkörébe tartozó kiadványok beszerzése, nyilvántartása, megőrzése, revíziója. A könyvtár évenként bibliográfiát készít a múzeum munkatársainak publikációiról. A könyvtár állománya 2022.12.31-i állapot szerint 49651 leltári egység. 2022. évi gyarapodás 327 db. A könyvtári állomány nagymértékben csere, kisebb mértékben ajándékozás és vásárlás útján gyarapodott. A könyvtár 112 külföldi és 121 hazai intézménnyel áll kiadványcsere kapcsolatban. A könyvtári gyűjtemény könyvállományának nyilvántartása a hagyományos cédula katalógus mellett folyamatosan épülő elektronikus nyilvántartással (HUNTEKA) történik,

amely online még nem érhető el. Az állomány revíziója 2006 óta folyamatosan, múzeumi szakáganként történik. Revízió alá vont egységek száma a tárgyévben 1511. Számítógépes feldolgozottság mértéke az újonnan bekerült kötetek tekintetében 100%-os. A korábban bekerült könyvtári állomány számítógépes feldolgozása folyamatosan, az éves revízióval együtt történik. A teljes állomány számítógépes feldolgozottságának mértéke jelenleg 64 %-os.

Az intézményi hozzáférés táblázatos bemutatása

A kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók és a kutatási alkalmak száma (fő db)	72	195
A múzeumi könyvtár könyvtárhaználóinak száma és a múzeumi könyvtárlátogatások száma (fő db)	354	2408
Honlap-látogatások száma (db)	95000	

5. Módszertani szolgáltatások

5.1. Összefoglaló a tárgyévben megvalósult módszertani műhelygyakorlatokról, max. 2000 karakter:

A meghirdetett programokon a vidéki muzeális intézményei munkatársai közül viszonylag kevesen jelentek meg, ők is főleg a nagyobb és önállóságukat megőrzött múzeumokból érkeztek. Az összevont intézményekben dolgozó kollégák kevesen vannak és a település szinte valamennyi kulturális eseményét ők szervezik, így ritkán tudják megoldani, hogy a nap jelentős részét ne a saját intézményükben töltsék. Viszont növekedett a szakmai tanácsokat kérők száma, ami összefügg azzal is, hogy újabb és újabb muzeális intézmények nyílnak a megyében. A múzeum valamennyi témakörben megtartotta a módszertani napokat, amelyre idén ismét offline kerülhetett sor. A téma kiválasztásakor egyeztetünk a megye többi muzeális intézményével, igyekszünk olyan témákat választani, amelyek érdekesek és fontosak lehetnek az intézmény besorolásától függetlenül, s melyekre vannak jó gyakorlatok ill. használható módszertan. A restaurálás és műtárgyvédelem témakörében ismét személyes jelenléttel tarthattuk meg módszertani napjainkat. A költségek kímélése érdekében egy napra (délelőtt, délután) szerveztük meg a két alkalmat. Elsősorban az aktuális évben adódott múzeumi feladatok által meghatározott tevékenységi körök alapján választott témakörök előtérbe helyezésével (hogyan előzhető meg a kártevők okozta károk, a raktárak rendjének kialakítása, szempontjai).

A módszertani műhelygyakorlatok táblázatos bemutatása

Műhelygyakorlat témaköre	Műhelygyakorlat tematikája	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Időpont	Helyszín (offline megvalósulásnál)	Résztevők száma (fő)	Felelős (név, beosztás)
Muzeológia	Az elefántfőgő című kiállítás kapcsán: gyűjtemény és a muzeológus felelőssége	offline	2022.04.08.	Debreceni Irodalom Háza	15	dr. Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Arany Fruzsina múzeumpedagógus, Demjén Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
Muzeológia	Az „egyediLEG” című kiállításához kapcsolódó módszertani szakmai nap: gyűjteményezés	offline	2022.06.13.	Déri Múzeum	41	dr. Lakner Lajos tudományos igazgató-helyettes, Nagy-Lavotha Zsuzsanna múzeumi kulturális menedzser
Múzeumpedagógia	„Múzeum a végeken?” Módszertani szakmai nap	offline	2022.09.19.	Medgyessy Ferenc Emlékiállítás	15	Arany Fruzsina múzeumpedagógus, Demjén Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
Múzeumpedagógia	Múzeumpedagógiai irányok Módszertani szakmai nap	offline	2022.11.14.	Déri Múzeum	14	Sándor Zita múzeumpedagógus, Demjén Katona Mária múzeumi közművelődési szakember
Restaurálás - műtárgyvédelem	Udvardy László előadása „Általános állapotok a múzeumi raktárakban, és a gyűjteményekben előforduló kártevők elleni védekezés módszerei.” témakörében.	offline	2022.11.09.	Déri Múzeum	18	Benke Zsolt restaurátor, csoportvezető
Restaurálás - műtárgyvédelem	Dr. Koticsné Magyar Márta előadása Megújult néprajzi raktár látogatása, szakmai problémák megbeszélése, szaktanácsadás	offline	2022.11.09.	Debrecen, Eötvös utca 46-50. Néprajzi Galériás raktár	18	Benke Zsolt restaurátor, csoportvezető

5.2. Összefoglaló az állományvédelmi felelős tárgyévben megvalósult munkájáról, helyszíni bejárásairól, max. 2000 karakter:

A vidéki bejárások évi egy alkalommal illetve a 2022 évben is megtörténtek, emellett szükség esetén a többszöri ellenőrzésre is sorkerült (a Déri Múzeum Központi-, Eötvös utcai és Múzeum utcai raktáraiban, Berettyóújfalun - Bihari Múzeum). Debrecenben, a belül, ez könnyebben megoldott és szükséges! A vidéki bejárásokra ebben az évben is tervezetten, folyamatosan került sor, párhuzamosan a múzeum állandó- és időszakos kiállításainak állományvédelmi feladatellátásával egyidőben. A fenntartó Önkormányzat részére, a Déri Múzeum részletes rövid- közép- és hosszútávú állományvédelmi intézkedési tervének elkészítése is megtörtént! Az állományvédelmet érintő terveket aktualizáltuk a restaurátor kollégákkal együttműködve. A vidéki állományvédelemmel megbízott szakalkalmazott kollégákkal is folyamatosan konzultáltunk az évi összevontan megtartott szakmai napok alkalmával, (nov.09.-én), megvitatta a náluk is felmerülő vészhelyzeti- és energiaválságot érintő problémák kezelésének lehetőségeit.

Az állományvédelmi felelős munkatárs adatai

Az állományvédelmi felelős neve	Elérhetősége (e-mail, telefon)	Legmagasabb iskolai végzettsége	Munkaköre	Múzeumi Állományvédelmi Bizottság továbbképzésén való részvétel (igen/nem)
Benke Zsolt	benke.zsolt@derimuzeum.hu 06304791379	restaurátor	Benke Zsolt benke.zsolt@derimuzeum.hu 06304791379 restaurátor szilikát-kerámia restaurátor igen – 2018 akkreditált	igen

Az állományvédelmi felelős helyszíni bejárásait bemutató táblázat

A bejárás időpontja	A bejárás helyszíne	A meglátogatott intézmény neve	A megállapítások rövid összefoglalása	A meglátogatott intézményben az intézkedésért felelős kolléga (név, beosztás)
2022.02.08.	Balmazújváros Semsey Kastély	éves ellenőrzés	Raktár Tanácsadás	Benke Zsolt restaurátor
2022.02.18.	Debrecen Eötvös utcai raktárbázis	éves ellenőrzés	Rendben	Benke Zsolt restaurátor
2022.03.18.	Debrecen Eötvös utcai raktárbázis	éves ellenőrzés	Rendben	Benke Zsolt restaurátor
2022.11.09.	Debrecen Eötvös utcai raktárbázis	éves ellenőrzés	Rendben	Benke Zsolt restaurátor
2022.02.24.	Debrecen Déri Múzeum Állandó kiállítása	éves ellenőrzés Géniusz kiáll.	Gázosítás!	Benke Zsolt restaurátor
2022.05.20.	Debrecen Déri Múzeum Állandó kiállítása	éves ellenőrzés Géniusz kiáll.	Rendben.	Benke Zsolt restaurátor
2022.06.24.	Debrecen Déri Múzeum Állandó kiállítása	éves ellenőrzés Géniusz kiáll.	Gázosítás!	Benke Zsolt restaurátor
2022.09.10.	Debrecen Déri Múzeum Állandó kiállítása	éves ellenőrzés Géniusz kiáll.	Rendben.	Benke Zsolt restaurátor
2022.12.12.	Debrecen Déri Múzeum Állandó kiállítása	éves ellenőrzés Géniusz kiáll.	Rendben.	Benke Zsolt restaurátor
2022.02.25.	Berettyóújfalú - Bihari Múzeum	éves ellenőrzés	Rendben. Télen zárva!	Benke Zsolt restaurátor
2022.02.25.	Csökmői Tájház	éves ellenőrzés	A falrekonstrukció elkészült!	Benke Zsolt restaurátor
2022.02.25.	Komádi Molnár Balázs Emlékház	éves ellenőrzés	Rendben.	Benke Zsolt restaurátor
2022.02.28.	Bakonszeg Bessenyei Emlékház	éves ellenőrzés	Rendben.	Benke Zsolt restaurátor
2022.02.28.	Konyár Kurucz Albert Falumúzeum	éves ellenőrzés	Új helyre költözött a kiáll. készül	Benke Zsolt restaurátor
2022.02.28.	Álmosd Kölcsey Ferenc Emlékház	éves ellenőrzés	Épület szerkezeti ellenőrzése!	Benke Zsolt restaurátor
2022.02.28.	Álmosd Kovácsműhely	éves ellenőrzés	Rendben	Benke Zsolt restaurátor
2022.02.28.	Álmosd Post Mail Art Gyűjtemény	éves ellenőrzés	Felújításra szorul!	Benke Zsolt restaurátor
2022.02.28.	Álmosd Kádár Gyűjtemény	éves ellenőrzés	Rendben.	Benke Zsolt restaurátor
2022.02.28.	Álmosd Helytörténeti Gyűjtemény	éves ellenőrzés	Rendben.	Benke Zsolt restaurátor
2022.02.28.	Nagykeréki Bocskai Kastély	éves ellenőrzés	Épület felmérése felújításhoz!	Benke Zsolt restaurátor
2022.03.08.	Püspökladány Karacs Ferenc Múzeum	éves ellenőrzés	Rendben. Télen zárva!	Benke Zsolt restaurátor
2022.03.09.	Debrecen Debreceni Irodalom Háza	statikai ellenőrzés	Újra beázás!	Benke Zsolt restaurátor
2022.07.15.	Debrecen Debreceni Irodalom Háza	statikai ellenőrzés	Újra beázás!	Benke Zsolt restaurátor
2022.10.07.	Debrecen Debreceni Irodalom Háza	statikai ellenőrzés	Új raktár.	Benke Zsolt restaurátor
2022.12.09.	Debrecen Debreceni Irodalom Háza	statikai ellenőrzés	Új raktár.	Benke Zsolt restaurátor
2022.03.21.	Erdőpusztai Bemutatóház	éves ellenőrzés	Rendben. Télen zárva!	Benke Zsolt restaurátor
2022.03.21.	Hajdúbagosi Tájház	éves ellenőrzés	Rendben. Télen zárva!	Benke Zsolt restaurátor
2022.03.29.	Debrecen MODEM - Modern és Kortárs Művészeti Központ	éves ellenőrzés kiáll.	Rendben.	Benke Zsolt restaurátor
2022.04.25.	Hortobágy Pásztor Múzeum	éves ellenőrzés	Rendben. Télen zárva!	Benke Zsolt restaurátor
2022.04.25.	Hortobágy Hortobágyi Csárda kiállítás	éves ellenőrzés	Rendben	Benke Zsolt restaurátor
2022.05.09.	Debrecen Régészeti Bázis II. (Biczó István kert)	éves ellenőrzés	Rendben. Mérők ellenőrzése	Benke Zsolt restaurátor
2022.12.12.	Debrecen Régészeti Bázis II. (Biczó István kert)	éves ellenőrzés	Rendben. Mérők ellenőrzése	Benke Zsolt restaurátor
2022.06.03.	Egyeki Tájház	éves ellenőrzés	Rendben.	Benke Zsolt restaurátor
2022.06.03.	Tiszacsege Zsellérház	éves ellenőrzés	Rendben.	Benke Zsolt restaurátor
2022.06.24.	Debrecen Delizsánsz-Postamúzeum	éves ellenőrzés	Rendben.	Benke Zsolt restaurátor

A bejárás időpontja	A bejárás helyszíne	A meglátogatott intézmény neve	A megállapítások rövid összefoglalása	A meglátogatott intézményben az intézkedésért felelős kolléga (név, beosztás)
2022.06.28.	Debrecen Múzeum utcai raktárbázis	éves ellenőrzés	Rendben.	Benke Zsolt restaurátor
2022.09.09.	Debrecen Múzeum utcai raktárbázis	éves ellenőrzés	Rendben.	Benke Zsolt restaurátor
2022.09.22.	Debrecen Múzeum utcai raktárbázis	éves ellenőrzés	Rendben.	Benke Zsolt restaurátor
2022.12.16.	Debrecen Múzeum utcai raktárbázis	éves ellenőrzés	Rendben.	Benke Zsolt restaurátor
2022.08.23.	Kisvárdai – Rétközi Múzeum	éves ellenőrzés	Rendben. Zárva!	Benke Zsolt restaurátor
2022.11.04.	Kisvárdai – Rétközi Múzeum	éves ellenőrzés	Rendben. Zárva!	Benke Zsolt restaurátor
2022.08.25.	Hajdúdorog Helytörténeti Gyűjteménye	éves ellenőrzés	Felújítás alatt! Zárva!	Benke Zsolt restaurátor
2022.08.25.	Hajdúdorogi Tájház	éves ellenőrzés	A tető javítandó!	Benke Zsolt restaurátor
2022.08.25.	Hajdúnánás Móróc Pál Helytörténeti Gyűjtemény	éves ellenőrzés	Rendben. Télen zárva	Benke Zsolt restaurátor
2022.08.25.	Hajdúnánás Városi Galéria	éves ellenőrzés	Rendben. Télen zárva	Benke Zsolt restaurátor
2022.08.25.	Hajdúnánás Hajdúház és Kovácsműhely	éves ellenőrzés	Felújításra szorul! Télen zárva!	Benke Zsolt restaurátor
2022.08.25.	Hajdúböszörmény Hajdúsági Múzeum	éves ellenőrzés	Új kiállítás! Télen zárva!	Benke Zsolt restaurátor
2022.08.25.	Hajdúböszörmény Káplár Miklós Emlékház	éves ellenőrzés	Felújításra szorul. Télen zárva!	Benke Zsolt restaurátor
2022.08.25.	Hajdúsámson Petőfi Sándor Városi Könyvtár és Múzeum	éves ellenőrzés	Rendben.	Benke Zsolt restaurátor
2022.08.31.	Debrecen Holló László Emlékmúzeum	éves ellenőrzés	Rendben.	Benke Zsolt restaurátor
2022.09.05.	Hosszúpályi Bódi István Falumúzeum	éves ellenőrzés	Takarítás! Rendben! Télen zárva!	Benke Zsolt restaurátor
2022.09.26.	Debrecen Medgyessy Ferenc Emlékkiállítás	éves ellenőrzés	Rendben.	Benke Zsolt restaurátor
2022.12.09.	Debrecen Medgyessy Ferenc Emlékkiállítás	éves ellenőrzés	Rendben.	Benke Zsolt restaurátor
2022.10.20.	Hajdúszoboszló Bocskai István Népművészeti Kiállítása	éves ellenőrzés	Felújítva! Rendben.	Benke Zsolt restaurátor
2022.10.20.	Hajdúszoboszló Bocskai István Múzeum Fejedelmi kincstár	éves ellenőrzés	Fejedelmi kincstár átadása!	Benke Zsolt restaurátor
2022.10.20.	Hajdúszoboszló Retrő Múzeum	éves ellenőrzés	Felújítva!	Benke Zsolt restaurátor
2022.10.20.	Hajdúszoboszló Nemzetközi Modern Múzeum	éves ellenőrzés	Új épületrészben!	Benke Zsolt restaurátor
2022.10.20.	Hajdúszoboszló Fazekasház	éves ellenőrzés	Rendben.	Benke Zsolt restaurátor
2022.10.20.	Ebes Széchenyi Ferenc Tájmuzeum	éves ellenőrzés	Rendben.	Benke Zsolt restaurátor
2022.10.20.	Ebes, Sári - major	éves ellenőrzés	Rendben.	Benke Zsolt restaurátor
2022.06.03.	Ebes, Sári - major	éves ellenőrzés	Rendben.	Benke Zsolt restaurátor
2022.11.24.	Debrecen- Kismacs Révészeti Oktatóbázis III.	éves ellenőrzés	Rendben. Mérő kihelyez	Benke Zsolt restaurátor
2022.11.24.	Debrecen- Polgár-Révészeti Oktatóbázis I.	éves ellenőrzés	Rendben.	Benke Zsolt restaurátor
2022.11.25.	Létavértes Rozsnyai gyűjtemény	éves ellenőrzés	Rendben.	Benke Zsolt restaurátor
2022.12.14.	Debrecen Református Kollégium Múzeuma	éves ellenőrzés	Rendben.	Benke Zsolt restaurátor
2022.12.19.	Kadarcsi Csárda kiállítás, Nagyhegyes	éves ellenőrzés	Végleg bezárt!	Benke Zsolt restaurátor

5.3. A múzeum módszertani szolgáltatásainak tárgyévi összefoglaló táblázatos bemutatása

A szaktanácsadók száma összesen (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési és digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében, db)	302
--	-----

A módszertani műhelygyakorlatok száma összesen (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési és digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében), offline megvalósult (db) és online megvalósult (db)	6	0
Az állományvédelmi felelős helyszíni bejárásai során meglátogatott muzeális intézmények száma összesen (db) és a helyszíni bejárások száma összesen (db)	49	66

6. Kommunikációs tevékenység, arculattervezés

6.1. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi kommunikációs tevékenységéről, kiemelt arculatépítési feladatairól, az intézményi stratégiához való illeszkedés bemutatása, max. 3000 karakter:

A múzeum 2022-ben már tárt kapukkal várhatta a látogatókat, az új kiállítások nyitása, az előadássorozatok, rendhagyó tárlatvezetések újbóli elérhetősége a kommunikációban, s így a sajtómegjelenéseket tekintve is új lendületet vett. A sajtóban ugyancsak vezető hírként szerepelt a múzeum egyik legértékesebb, emblematikus tárgyának, egy egyiptomi szarkofágnak fővárosba kölcsönzése, szállítása, majd visszatérése is. A gazdasági megkorlátok azonban ősszel újabb kihívások elé állították a kulturális intézményeket. A takarékoság jegyében és a látogatói igényeket figyelembe véve a Déri Múzeum november 1-től vasárnap és hétfő kivételével minden nap 9-től 16 óráig várta a vendégeket. A múzeum tagintézményei november 1-től előreláthatóan 2023. április 15-ig zárva tartanak. Az Új világ hajnalán – Tisza István kiállítás november 2-től a múzeumi nyitva tartással megegyezően keddtől szombatiig, 9 és 16 óra között volt látogatható. Minthogy 16 óra után sem hétköznap sem hétvégén nem volt tartható rendezvény, előadás, megnyitó... stb. ez némileg újra csökkentette az intézmény kommunikációs lehetőségeit. Ugyanakkor nagy eredmény, hogy a múzeum e nehéz gazdasági helyzetben is beruházásba kezdhetett. A sajtótájékoztatón bejelentett hír, hogy az NKA-tól elnyert összegből az állandó kiállítás nagy hányada újulhat meg, komoly sajtóérdeklődést vonzott az év utolsó heteiben, akárcsak a szintén decemberben megnyitott új időszak kiállítás. A vezetői elképzelésekhez igazodva, 2021 végén egy friss szemléletű marketingmix alapjait sikerült letenni, amely három területen alapult: a kulturális küldetés erősítése, a kapcsolatok szegmálása, ugyanakkor bővítése és a piaci alakpú márkaépítést. A különböző korú, iskolázottságú, társadalmi státuszú stb. embereknek különböző prioritásaik, elvárásai vannak a múzeummal szemben. Több, új típusú, kölcsönös előnyökön alapuló együttműködéseket sikerült megkötöni. - Mecure Hotel Debrecen, Hotel Lycium, Hotel Divinus, UD Hotels Zrt., Hotel Centrum, Hotel Öbester, illetve hajdúszoboszlói szállodák, a Kerekerdő Élmenyparkkal. - Debreceni Egyetem UniPass Kártyaközpont, Debreceni Szakképzési Centrum, Debreceni Tankerület, Magyar Kereskedelmi és Iparkamara és Magyar Egészségügyi Szakdolgozók Kamarája. Továbbá a Magyar Telekom Nyrt.-vel, az OMSZ és a Katasztrófavédelem regionális szervezeteivel. - Médipartneri együttműködés az MCDB-vel, a BEST FM rádióval és a LORINVEST Zrt.-n keresztül a Fórum Debrecen Bevásárlóközponttal, Campus Rádió Nonprofit Kft.-vel. - Rendezvényszervezői partneri együttműködés a Special Effects Kft.-vel. A „Vikingek a Kárpát-medencében” kiállítás látogatói pedig a LEGO Magyarország Kft.-vel történt megállapodásnak köszönhetően a gyerekek a múzeum kávézójában kialakított játszósarokban tudnak építőköccakkal alkotni. Sikerült a Déri Múzeumhoz kapcsolódó pozitív emberi érzéseket erősítve és hatást gyakorolva a világra egy hármass együttműködés keretében (OMSZ, NI Hungary Kft., Déri Múzeum) Élet Mentő Ponttá válni.

6.2. Összefoglaló az intézmény virtuális térben való megjelenéséről, a honlap és a közösségi platformokon való jelenlét fejlesztésének bemutatása, max. 2000 karakter:

Az online térben otthonosabban mozgó körében ugyancsak kedvező visszhangra talált a Déri Múzeum honlapjának tartalmi megújulása is. Új ismeretekkel, múzeumi „sztorikkal” találkozhattak az érdeklődők a Múzeumi Blog hasábjain s rendelkezésükre állt a Monguz keresőprogram is. Az „új” honlap fejlesztésére ismét kötöttünk szerződést, optimalizáltuk, kijavítottuk a hibákat, amik az előző szerződés keretein belül már nem voltak megvalósíthatók. Felhasználóbarátá tettük a felületet, jobban változthatnak az érdeklődők, a három kapcsolódó honlap közül: Déri Múzeum, Debreceni Irodalom Háza, Régészeti tár. A Régészeti tár oldala ásatási információkkal, lelőhelybejelentési funkcióval is bővült. Mindhárom felület Facebook oldala is sikeresen működik. A Déri Múzeum naponta több érdeklődéssel töltődik, ami magában foglalja a Debreceni Irodalom Háza és a Régészeti tár frissülő információit is. A Debreceni Irodalom Háza a bezárás miatt ritkábban tud aktualizálódni, a Régészeti tár oldala pedig főleg szakmai információkat tartalmaz.

6.3. Összefoglaló az intézmény baráti köréről, a hazai és külföldi partnerekkel történő együttműködéseiről, valamint a szponzoráció fejlesztése érdekében megtett lépéseiről, max. 2000 karakter:

A 2021-ben lezajlott koronavírus járvány miatt kialakult helyzet 2022-ben is jelentősen rányomta a bélyegét a Déri Múzeum Baráti Körének működésére. Bár 2022-ben a lehetősége már meg volt a rendezvények látogatásának, a kör tagjai a korábbi időszakhoz viszonyítva kisebb létszámban vettek részt a múzeumi eseményeken. Az egyesület idén is e-mailen tartotta a kapcsolatot a tagokkal és a partnerszervezetekkel. A múzeumi rendezvényekről rendszeresen tájékoztatta a baráti kör levelező listáján szereplő személyeket. Közvetlen kapcsolata külföldi szervezettel a baráti körnek jelenleg nincs, azonban a Rákóczi Szövetség debreceni szervezetével szoros együttműködést tart fenn. A Rákóczi Szövetség kiterjedt nemzetközi kapcsolati hálójával rendelkezik. Az egyesület több debreceni civil szervezettel működik együtt, többek között a Debreceni Városvédő és -szépítő Egyesülettel, a Debreceni Nagyerdőért Egyesülettel, a Hajdú-Bihar Megyei és Debrecen Városi Természetjáró Szövetséggel, a Természetjáróval, az Okori Egyiptom Klubbal. Partnereink rendszeresen tájékoztatják tagjaikat a tematikusan a tevékenységi körükhöz illeszkedő múzeumi rendezvényekről, kiállításokról. Az egyesület jó kapcsolatot ápol a Debrecenben tevékenykedő idegenvezetőkkel, valamint könyvtárakkal, köznevelődési intézményekkel és több egyházi gyülekezettel is. A Déri Múzeum Baráti Köre a Nemzeti Együttműködési Alaptól kapott működési támogatást 2022-ben. Szponzori támogatások az egyesülethez nem érkeztek. 2022. május 27-én dr. Lovas Márton Levente, a Déri Múzeum Baráti Köre elnöke tragikus hirtelenséggel elhunyt. Az egyesület működtetésének feladatait Hajzer Gizella titkár látja el. A civil szervezet vezetőségének megújítása 2022-ben nem járt sikerrel. 2023 év elejére lett átutemezve a tisztújító közgyűlés összehívása.

A kommunikációs tevékenység táblázatos bemutatása

TV megjelenések (fizetett hirdetések nélkül, db)		38
Rádió megjelenések (fizetett hirdetések nélkül, db)		31
Írott sajtó megjelenések (fizetett hirdetések nélkül, db)		84
E-sajtó megjelenések (fizetett hirdetések nélkül, db)		374
Fizetett hirdetések száma (becsült érték, db)		330
A hivatalos facebook oldal követőinek száma (fő)		9300
Egyéb múzeumi online platform megnevezése és a követőinek száma (fő)	Instagram	1100
Egyéb múzeumi online platform megnevezése és a követőinek száma (fő)	Youtube és Twitter	122
Egyéb múzeumi online platform megnevezése és a követőinek száma (fő)	Honlap	9000

VII. Pályázati tevékenység

Összefoglaló az intézmény elmúlt évi pályázati tevékenységéről, max. 3000 karakter:

2022-ben pályázataink többsége NKA pályázat volt, de a kollégák sikeresen pályáztak ösztöndíj programokra is. Nemzeti Kulturális Alap pályázataink többsége pozitív elbírálást kapott. Visszatekintve az előző évekhez képest 2022-ben több pályázatunk lett elutasítva, feltehetően forráshiány miatt. Az elnyert támogatási összegeket kiadványok megjelentetésére, rendezvények, kiállítások megrendezésére fordítottuk. A támogatások szakmai és pénzügyi elszámolói sikeresen lettek teljesítve. A múzeum két munkatársa (dr. Lakner Lajos, dr. Novák Ádám) pályázati támogatást kapott a Mecénatúra pályázat keretében.

A hazai pályázatok táblázatos bemutatása

Hazai pályázatok megnevezése (megvalósult/folyamatban lévő)	Pályázott összeg (Ft)	Elnyert támogatás (Ft)	Felelős (név, beosztás)
Az vagyok, aki vagyok-Tar Sándor: Szociográfus vagy Szépipró? című program megvalósítására (NKA)	1000000	400000	Pótor Barnabás segédmuzeológus
Numizmatikai műhelymegbeszélés megrendezésére (NKA)	855000	400000	Lakner Lajos tudományos igazgatóhelyettes
A debreceni Déri Múzeum Évkönyve 2023. évi kiadására (NKA)	1000000	900000	Lakner Lajos tudományos igazgatóhelyettes
MÓMOSz - Őskoros Kutatók XII. Összejövele megvalósítására Őskori ételmódok témában (NKA)	408000	350000	Priskin Annamária muzeológus, régész
Megélt mesék című eredetmondákat és illusztrációikat tartalmazó album megjelentetésére (NKA)	4000000	4000000	Sándor Zita múzeumpedagógus
Chilf Mária Debreceni vonulás című kollázsának megvásárlására (NKA)	1000000	1000000	Szabó Anna Viola főmuzeológus, fotótörténész
A János vitéz animációs és színházi eszközökkel történő megjelenítésére az általános iskolás korosztály számára (NKA)	4995000	4500000	Sándor Zita múzeumpedagógus
KÜLÖNLEGES SISAKOK A DÉRI MÚZEUM GYŰJTEMÉNYÉBEN - kutatás, előadássorozat, konferencia és tudományos kiadvány megvalósítására (NKA)	800000	6500000	Dr. Angi János igazgató
Cívisek világa CÍMŰ ÁLLANDÓ KIÁLLÍTÁS MEGRENDEZÉSÉRE, LÉTREHOZÁSÁRA, INFRASTRUKTURÁLIS FEJLESZTÉSRE (NKA)	100000000	100000000	Lakner Lajos tudományos igazgatóhelyettes
A Magyar Génius Program Vándorkiállításához kapcsolódó műszaki fejlesztésre (NKA)	100000000	100000000	Horváth László üzemeltetési és kiállításépítési osztályvezető
Fény-és hangeffektusokra épülő művészeti alkotásra összművészeti kiállítás létrehozására az 1849-es halottak sírkertjében álló Mauzóleumba (NKA)	8000000	6000000	Lakner Lajos tudományos igazgatóhelyettes, tárvezető
Tárgyak és történetek, Petőfi Magyarországon című, az összes Petőfi emlékhely részvételével megrendezendő konferencia megvalósítására (NKA)	5000000	2500000	Lakner Lajos tudományos igazgatóhelyettes, tárvezető
Múzeumok Őszi Fesztiválja - Medgyessy Ferenc Emlékkiállítás (NKA)	0	0	Aranyi Fruzsina múzeumpedagógus, oktatáskutató
Múzeumok Őszi Fesztiválja - Debreceni Irodalom Háza (NKA)	0	0	Aranyi Fruzsina múzeumpedagógus, oktatáskutató
Múzeumok Őszi Fesztiválja - Déri Múzeum (NKA)	0	0	Sándor Zita múzeumpedagógus
Osztrák-Magyar Akció Alapítvány, Kurzaufenthalte	250000	250000	Váradai Katalin muzeológus, történész

A Széchenyi 2020 program pályázatainak táblázatos bemutatása

Széchenyi 2020 program keretében megvalósuló pályázatok megnevezése (megvalósult/folyamatban lévő)	Pályázott összeg (Ft)	Elnyert támogatás (Ft)	Felelős (név, beosztás)

Egyéb, nem hazai forrásokra épülő pályázatok táblázatos bemutatása

Egyéb, nem hazai forrásokra épülő pályázatok megnevezése (megvalósult/folyamatban lévő)	Pályázott összeg (EUR)	Elnyert támogatás (EUR)	Felelős (név, beosztás)
CEEPUS, CIII-PL-0012 (rövid távú hallgatói tanulmányút Bécsi Egyetem)	1150	1150	Pótor Barnabás segédmuzeológus