

KULTURÁLIS ALAP 1. Községi részvételen alapuló, kulturális projektek, nyitott alkotócsoporthok, ún. horizontális műhelyek

	Pályázó neve	Pályázat témája	Javasolt támogatás
1.	Adyák Alapítvány	Az Olvass többet! határtalanul-magyarul olvasást népszerűsítő programsorozat keretében, amely kapcsolódik Debrecen az Irodalom Városa UNESCO pályázatához, nyári (immár 10 éves) olvasótábor szervezése Hortobágy-Mátán.	
2.	Cívisek Szennyvízpusztán Hagyományörző Egyesület	Hagyományörző programok szervezéséhez és a megtartásához szükséges költségek támogatása.	
3.	DE ATC Hortobágy Néptáncgyűttes Kulturális Egyesület	„FolkEstek Debrecenben” – A Debreceni Egyetem Hortobágy Néptáncgyűttesének programsorozata a Debreceni Egyetemen. 2021 őszén táncház jellegű programsorozatot szeretnének megvalósítani az őszi népszokásokhoz, hagyományokhoz kapcsolódóan. A gazdasági évet lezáró ünnepek - szüret, a kukoricafosztó bál, a számadóbál és a Márton-napi multság - bemutatása egy hosszabb esti programként élő népzenei kísérettel. Olyan programokat terveznek, melyekben helyet kap táncbemutató, tánc- és dalnóták, népzenei koncert, kézműves foglalkozások és multság is.	
4.	Debreceni Népi Együttes Egylete	A Debreceni Népi Együttes Egyletének népi-sport-napok (népiolimpia) megrendezése a Rakovszky utcai székház udvarán fiataloknak és fiatal családoknak.	
5.	Debreceni Történelmi Korok Hagyományörző Egyesület	A pályázat keretén belül az Egyesület számára szeretnének munkaerőmegtartás, -bővítés terén levő támogatást, hogy a nyári kulturális tevékenységet magas színvonalon tudják végezni, minden debreceni felkérést teljesítve, illetve a nyári programok és tevékenységek teljesítéséhez alapvető fontosságú alapkiadásokat szeretnék megerősíteni, hogy gördülékenyen tudjanak minden felkérést teljesíteni, minden rendezvényen részt venni. Ezek révén az Egyesület még hatékonyabban tudna részt venni Debrecen város kulturális életében a nyáron.	
6.	Donkó Anna Zsófia Befogadó szervezet neve: Debreceni Történelmi Korok Hagyományörző Egyesület	A pályázat tárgya amatőr előadói lehetőségei bővítése. A 2021 nyarán levő debreceni kulturális programokon való részvétel támogatása, hogy még hatékonyabb, szélesebb repertoárral rendelkezzen, illetve, hogy könnyebben tudja lebonyolítani a felkéréseket az ezekkel járó költségei miatt, illetve fejleszteni tudja az előadható műveket, előadásokat és zeneterápiás jellegű előadásai is létrejöjjenek. Mindezekkel Debrecen zenei és kulturális életében szeretne részt venni idén is, hogy minél többet tudjon visszaadni a városnak és a városi közösségnek.	
7.	Hajdú-Bihar Megyei Népművészeti Egyesület	XI. Debreceni Népi Kézműves Fesztivál megrendezése 2021.09.17-18. napján a Debrecen, Csapó utcai sétáló övezetben.	
8.	Harmónia Táncművészet és Zenekart Támogató Alapítvány / Debreceni Majorette Együttes	A Debreceni Majorette Együttes működésének motorja az országos fesztiválokra való részvétel. Az itt történt megmérettetés a továbbfejlődés meghatározója. E programok megvalósításában és koordinálásában a Harmónia Alapítvány és a szülők aktívan részt vesznek. 2021 nyarán Tiszaújvárosban és Hevesen, októberben Törökbálinton és Kiskőrösön vesznek részt csoportjaik a fesztiválokon. A szülők anyagi segítsége azonban kevés, mert a fesztiválokra az autóbussz bérlete igen költséges, ezért az útiköltségekhez kéri a támogatást.	
9.	Józsai Vászónhímzők Egyesülete	Alapszabályában meghatározott céljainak eléréséhez pályázik működési költségre, amely a hímzéshez kapcsolódó alapanyagokból, a Hagyományok Háza zsűridíjából, postai költségekből és könyvelői költségből tevődik össze.	
10.	Látássérültek Észak-alföldi Regionális Egyesülete	A pályázat célja: "Esély a kultúrára, a kultúra esélye."	
11.	Lautitia Zenei Egyesület	Jelen pályázatban egy, a Görögkatolikus Parókiával közösen megrendezett programsorozat, a Görög Nyári Esték megvalósítására szeretnének pályázni, mely esemény a tavalyi évben volt először látogatható és a nagy érdeklődésre és pozitív visszhangra való tekintettel idén is szeretnék megvalósítani.	

12.	Más-Mozaik Szociokulturális Egyesület	Rocksuli Öröme: 2021. szeptember 12-én a város zenészeinek és amatőr érdeklődőinek örömeit szerveznek. Az aktivitáson minden hangszeres és vokális előadó együtt egyszerre ad elő 4 magyar dalt. A dalok kiválasztásánál fontos szempont, hogy Debrecen városához, vagy a Rocksulihoz kötődjön. A közös együttlátás olyan élményt nyújt a résztvevőknek, amelyen eltűnik a színpadi és a színpadon kívüli zenészek közötti különbség.	
13.	"Mosolyvirág" Nagycsaládosok Debreceni Egyesülete	Célja: városunk kultúrájának megismertetése, az itt élő családok igaz-megélt élettörténeteinek összegyűjtése minden korcsoport bevonásával. Az Életmese írói – felolvasói-illusztráló versenyükkel a közösségi részvételen alapuló, nyitott alkotócsoportok jelenítődnek meg. A város a pályázattal és a pályázatban résztvevők alkotásaival is gyarapszik. Mivel az idén 13. éve jelenik meg a zsűri által legjobbaknak ítélt írások könyv formában is, így maradandóak az alkotások. A korábbi kötetek honlapunkon is megtekinthetők, olvashatóak.	
14.	"Motolla Egyesület - Debrecen Táncház-Kézművesség-Szellemi műhely"	A Debrecen 2021. őszi komplex családi rendezvényeinek megvalósítása pályázatuk tárgya. Az Egyesület Debrecen kulturális életében immár több mint 20 éve aktív alakítóként vesz részt. A családok számára lehetővé teszik a magyar szerves hagyomány értékeivel való rendszeres találkozást: kézműves foglalkozásokat, gyermekjátékos- és táncházat, népzenei műsorokat és felnőtt táncházat rendeznek egy-egy komplex alkalom keretében. Ősszel vissza kívánnak térni a rendszeres személyes találkozáshoz, mivel ez a közösségi forma másképp nem működik.	
15.	Nimród Hagyományörző Lovasudvar Kulturális Egyesület	A tevékenységekhez és az egyesület működéséhez alapvetően szükséges a lovak ellátásához, fenntartásához a jó minőségű takarmány széna, lucerna, szemes takarmány biztosítása. Az egyesület a közelmúltban vásárolt egy újabb lovat, így már 4 ló szolgálja a tagokat és a tanulni vágyókat.	
16.	Országos Rocksuli Egyesület	Debrecenben járt az őszi - Közföldi fesztétés a város közterületein. A program a város polgárainak aktivitására épül. Szeptember második hetében egy nyitott utcai fesztetésre hívják az alkotásra vágyókat "Debrecenben járt az őszi" témakörben.	
17.	Piruet Tánccs Szűdió	Gálaműsor rendezése a Kölcsey Központban, a műsor témája: A Szépség és a Szörnyeteg.	
18.	PusztHang Öntevékeny Közföld	A PusztHang kulturális pályázatának tárgya négy koncertet szervezése a 2021.09.01. és 2021.12.31. közötti időszakban a Desz24 pincéjében az Endorfán Egyesület közreműködésével. A felkért előadók tehetséges, fiatal debreceni zenekarok és elismert, városunkban még sohasem járt hazai együttesek közül kerülnek ki. A projekt kiemelt célja a helyi, szubkulturális jellegű zenei kultúra színesítése és a nyitott alkotóközösségek felkarolása, motiválása.	
19.	Ritmus-műhely Kulturális és Táncegyesület	Az egyesület fenntartásában működő táncsoport 2021 őszién megrendezésre kerülő kulturális bemutatójának (Gálaműsorának) támogatása.	
20.	Sol Oriens az Amatőr Kórusmozgalomért Alapítvány	A debreceni Sol Oriens kórus a 2021. évi szakmai programját és azokhoz kapcsolódó működési költségeit szeretné megvalósítani. Az elmúlt évben nem volt lehetőségük a 30 éves jubileumi koncertjük megrendezésére, ezért 2021 őszién a jubileum jegyében szeretnének nagyszabású koncertet tartani. A pályázatuk tartalmazza a felkészüléshez és a koncert megvalósításához közvetlenül és közvetve kapcsolódó költségeket, többek között a kottaszerzést, zenekari, terembérlési költségeket és a működési költségeiket.	
21.	Tóth Dénes	BÖRLESZK – alternatív színházi produkció. A nyugati baloldali mainstream – a testvéri, egyenlő és szabad(os) elveit ráncs erőszakoló aberráció – politikailag inkorrekt alternatívája. Alfred Jarry, az avantgárd őse A láncra vert Übű c. darabjának átdolgozott és kortárs színpadra állított előadása két részben. Az adaptáció tükrözi a szerző hajdani progresszivitását – ma is érzékenyítő mellékhatással. A projektet az Unió Színpad reaktívált tagjaira épülő autonóm színházi cselekvéseggyűttes hozza létre. Szenior program lesz – junior szellemben.	

22.	Vörösmarty Mihály Általános Iskoláért Alapítvány	A Debreceni Vörösmarty Mihály Általános Iskola és AMI 16 éve indította útjára tehetségsegítő, tehetségtámogató versenysorozatát, amellyel Debrecen és Hajdú-Bihar megye művészeti iskoláiban és általános iskoláiban tanuló gyermekek számára teremt találkozási és megmérettetési lehetőséget. Az eltelt években több száz gyermek mutathatta meg előadói képességét rendezvényeiken. Az örömdetesen növekvő számú fesztiválok és versenyek között az általuk szervezett versenyek színvonalukkal elismerést vívtak ki, évről évre nagyobb érdeklődés mutatkozik Prózamondó Fesztiváljuk, Versfesztiváljuk iránt.	
23.	Zene Theatrum Kulturális Egyesület	A GRINCS című musical bemutatójának költségeinek fedezése a pályázat célja. Az elmúlt években társulatuk saját készítésű zenés darabokkal áll elő a karácsonyi ünnep alkalmával (Karácsonyi ének 2018, Diótörő 2.0 2019. Főnix Csarnok). Ezt a hagyományt szeretnék folytatni idén is. Tavaly a járványügyi helyzet ezt sajnos nem tette lehetővé. A Dr. Seuss híres meséje alapján készült musicalben fellépnek a Zene Theatrum Színitanoda növendékei, valamint városunk amatőr és profi színészei.	
24.	"Zsuzsi" Erdei Vasút Nonprofit Kft.	A pályázatban a Zsuzsi Erdei Vasút tervei között szerepel alkotói workshopok megszervezése. Hagyományok és modernkori igények, amelyeket a művészet és a kultúra kapcsol össze: workshopok designerekkel felnőtteknek és kézművesfoglalkozások a kisebbeket megszólítva. A foglalkozások célja az, hogy együtt alkossanak és gyűjtsenek élményeket a különböző generációk, miközben elsajátítanak egy számukra új kézműves technikát. A workshopok tradicionális ipar- és népművészeti alapokon nyugszanak, amelyek 21. századi trendekhez és kortárs művészeti irányzatokhoz igazodnak.	

KULTURÁLIS ALAP 2. Debrecenhez fűződő művészeti és tudományos kiadványok megjelenése

	Pályázó neve	Pályázat témája	Javasolt támogatás
1.	Balogh Tamás Zoltán	Pályázata legfőbb célja Debrecen tömegközlekedésének enciklopédiája című könyv megírása, amely megfelelő források és szakirodalmak (buszPANORÁMA, TROLImázs, Úttörővasutak zsebkönyve) alapján bemutatná a város tömegközlekedésének történetét. Nemcsak a közlekedési járatok bemutatása a cél (mivel ezt szolgálja a http://civisporta.hu oldalon megjelent és a Debreceni Értéktár Bizottsága által befogadott Debrecen Város Közlekedési Katasztere), hanem a Debrecenben közlekedett történelmi járművek prezentálása jellegrajzban, 3D modellben (egy honlapon keresztül), valamint a város járműállományait egy adatbázisban.	
2.	Karácsony Sándor Pedagógiai Egyesület	Az egyesület 1998-ban vette fel a Karácsony Sándor nevet. Tagjainak száma jelenleg 210 fő. Fő tevékenysége: 1. Karácsony Sándor pedagógiai hagyományainak ápolása, népszerűsítése. 2. Életükben kiemelkedő munkát végzett, de már elhunyt pedagógusok életrajzának megírása és ezeknek kötet formájában való kiadása. Ebben az évben a sorozat /Pedagógusok arcképcsarnoka/ 20. kötetének kiadására készülnek. Ezzel együtt eddig kb. 2200 pedagógus életrajzát adták ki. Jelszavuk: "az emlékezet értéket ment". Azt gondolják, hogy egy élet pedagógiai tapasztalatainak, közösségformáló tevékenységének bemutatása érték, példamutató a ma élő pedagógus generáció számára. A kötet sorozat a Megyei Értéktár részét képezi. A kötet kiadásának előkészítését /szerkesztés, korrektúra, tördelés/ a tagjaik díjazás nélkül végzik. Az előző évek kiadásának fedezetét tagdíjakból, pályázati támogatásokból, önkormányzat és magánszemélyek támogatásából fedezték. Az egyesület tagjai folyamatosan keresnek kapcsolatot az ország különböző településein és a határon túli területeken lévő magyar tannyelvű iskolákkal, kiemelkedő munkát végzett pedagógusok felkutatására. Kiadványaik megtalálhatók iskolák és települési önkormányzati könyvtárakban. A kiadvány szakmai körökben népszerű, sok érdeklődő kapcsolódik be a munkába.	
3.	Prof. Dr. Furka István	Az elmúlt években több kisebb kötetben osztotta meg élete, ma is aktív szakmai pályafutása élményeit, melyekből egy válogatást készített. Ezen összeállítás egy kutatósebesz-professzor tevékenységének tükrökre, mely oktatásról-kutatásról-tanítványokról-kollégákról ad képet 1955-től napjainkig. A magyar orvostársadalom történetének is szerves részeit jelenthetik az itt megjelentetett oktatási eredmények, kutatási elképzelések-sikerek, felvillantva sokszor nehéz pillanatokat is az orvostudomány területéről, a kutatói életről.	