

| E L Ő T E R J E S Z T É S | |
|------------------------------------|--|
| Előterjesztő: | Szentei Tamás Kulturális Osztály vezetője |
| | |
| Tárgy: | A MODEM Modern és Kortárs Nonprofit Kft. stratégiai tervének, 2024. évi munkatervének, valamint 2023. évi beszámolójának jóváhagyása |
| | |
| Iktatószám: | KULT-37351/2024 |
| | |
| Ügyintéző: | Szoboszlai Lilla |
| | |
| Feladatot jelent: | Szentei Tamás Kulturális Osztály vezetője részére |
| | |
| Véleményező bizottságok: | |
| | |
| Törvényességi véleményezés ideje: | 2024.05.16. |
| Törvényességi ellenőrzést végezte: | dr. Papp-Pálmai Éva |

| Mellékletek: | |
|--------------|---|
| | 1. melleklet MODEM Strategia 2024 2030 |
| | 2. melleklet MODEM Munkaterv 2024 |
| | 3. melleklet MODEM Szakmai beszamolo 2023 |
| | |

Tisztelt Kulturális és Oktatási Bizottság!

2023-ban a MODEM Modern és Kortárs Művészeti Központ Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság (a továbbiakban: MODEM) **muzeális intézményi státuszt szerzett**, így belépett a hazai muzeális intézményi hálózatba és gyűjteménye közérdekű muzeális gyűjtemény lett.

A muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény (a továbbiakban: Kultv.) 50. § (2) bekezdés a) pontja szerint a fenntartó **meghatározza és jóváhagyja a muzeális intézmény éves és középtávú feladatait**, így különösen **stratégiai tervét, munkatervét és beszámolóját**, fejlesztési és beruházási feladatait.

A MODEM elkészítette a 2030-ig szóló stratégiai tervét (a határozati javaslat 1. melléklete), a 2024. évi munkatervét (a határozati javaslat 2. melléklete), valamint a 2023. évi szakmai beszámolóját (a határozati javaslat 3. melléklete).

1.

A MODEM stratégiai terve

A stratégia értelmében a MODEM célja, hogy a debreceni kulturális élet vezető és innovatív intézménye legyen, melynek főbb pillérei: a nemzetköziesítés, a modern és kortárs képzőművészet népszerűsítése, a pályakezdő alkotók, kurátorok támogatása Kelet-Közép Európai regionális fókusszal, a művészeti oktatás missziója.

A MODEM az országos és az interregionális intézményi háló megkerülhetetlen tagjává kíván válni, erőteljes fókuszot helyezve a nemzetközi, közép-európai kapcsolatrendszer kiépítésére. Másik célkitűzésük, hogy olyan tágabb szellemi térként, fórumként tudjanak működni, ahová nemcsak a művészetkedvelők, hanem a művészek is szívesen és rendszeresen visszatérnek. Az intézmény számára létfontosságú az oktatás, továbbá a város és a régió oktatási intézményeivel történő együttműködés. A MODEM küldetése új alkotások létrejöttének elősegítése, bemutatása és gyűjteményük dinamikus alakítása, népszerűsítése.

Céljuk továbbá a látogatószám, különösen a külföldi látogatószám fokozatos növelése, melynek érdekében rendszeresen tartanak angol nyelvű tárlatvezetéseket.

A MODEM két nagy fejlesztési irányt határoz meg. Az egyik a társadalmasítás, amit a közösségépítés, a kapcsolatépítés és a márkáépítés eszközével szeretne elérni. A másik az infrastruktúra, aminek fókuszában a hűtési, a fűtési és a világítási rendszer, továbbá a párasítás korszerűsítése áll.

Az intézmény víziója 2030-ra, hogy nemzetközi, interregionális kortárs művészeti központként jelentős regionális életműveknek, kulturális folyamatoknak és világsztároknak rendez kiállítást, továbbá a fontos hazai és nemzetközi kurátorok kedvelt és presztízs értékkel bíró kiállítóhelye lesz.

2.

A MODEM 2024. évi munkaterve

Szakmai programjának egyik fő feladata, hogy állandó és időszakos kiállítások révén megismertesse gyűjteményével a látogatókat.

Annak érdekében, hogy a MODEM ne csak kiállítóterként, hanem a város kiemelt kulturális színtereként is jelen legyen, számos kurzust, programot, pályázatot indít, hogy az edukáció mellett támogatást is nyújtson, továbbá lehetőséget biztosítson leendő, vagy fiatal szakemberek számára. Folytatják oktatói tevékenységüket a Debreceni Egyetem Bölcsészstudományi

Karának Művészeti Központjával 2023 óta pedig már a Szegedi Egyetemmel is oktatói kapcsolatban állnak.

Évek óta zajlik az intézmény nemzetközi, elsősorban Kelet-Közép Európai kapcsolatrendszerének kiépítése: az elkövetkező években a Visegrádi Országok intézményeivel együttműködve kívánja biztosítani a nemzetközi kitekintést.

A MODEM hosszútávú szándéka, hogy a város patinás intézményeivel közös, elsősorban a helyi identitással foglalkozó projektekben vegyen részt. A MODEM szakmai együttműködést kezdeményezett a Déri Múzeummal is, melynek gyűjteményi anyaga közösen megvalósuló, tematikus kiállítási ötleteket biztosít az intézmények kurátorai, muzeológusai számára.

A MODEM továbbra is számít a Debreceni Nemzetközi Művésztelepen készült művek gyűjteménybe kerülésére, melyek gazdagítják a város kortárs kollekcióját, művészeti örökségét. A 2006 óta működő, évente két héten át tartó művésztelep 2024-től új helyszínen, a 3 évre használatba vett Móricz Zsigmond körüli műteremlakásban zajlik majd.

Az intézmény az idén is több kiállítást rendez az Antal-Lusztig-gyűjteményből vagy annak bevonásával. Terveznek életműkiállítást a nemrég elhunyt Berhidi Mária szobrászművész alkotásaiból és 2024-ben is kéthetenként közösségi térré alakítják az intézményt kreatív, helyi ötletek számára. Mint muzeális intézmény, keresik a kapcsolatot a hazai kortárs muzeális intézményekkel, és folytatódik az együttműködés a helyi (köz)gyűjtemények tematikus „bevonásával”, az idei téma a botanika. A kiállítások szakmai koncepcióját a munkaterv részletezi.

3.

A MODEM 2023. évi szakmai beszámolója

A tavalyi évben a MODEM a muzeális intézményi státusz mellett „Családbarát Múzeum” elismerést szerzett, megkapta továbbá a 2023. évi Múzeumpedagógiai Nívódíj ICOM különdíját (*a 30+ Kísérleti Művészetpedagógiai Projekttel*), valamint a MODEM művészeti vezetője tudományos publikációs díjban részesült a „*Re:Re, a művészi újrarájátszás, az újrarájátszás művészete*” című kiállítás és katalógus szakmai munkájáért. Ezenkívül a Műkritikusok Nemzetközi Szövetségének Magyar Tagozata által adományozott AICA-díj jelöltjei között két 2023-as MODEM kiállítás is szerepelt (a „*Re:Re, a művészi újrarájátszás, az újrarájátszás művészete*”, valamint a *Timelines*), míg a MODEM honlapja elnyerte az Év Honlapja 2023 díjat.

Elkezdődött az Antal-Lusztig-gyűjtemény kortárs anyagának tudományos feldolgozása és befotózása egy, a műgyűjtővel kötendő együttműködés – tartós letét – reményében. Az Antal-Lusztig-gyűjtemény tudományos feldolgozása, publikálása, bemutatása, népszerűsítése – itthon és külföldön – speciális muzeológiai-kuratori munkát kíván.

Felnőtteknek szóló múzeumpedagógiai programja során az intézmény sikeresen szólította meg a 30+-os látogatókat.

Közös kiállítást rendeztek Tar Sándor életművéből a hagyatékot gondozó Déri Múzeummal, valamint három debreceni képzőművésznek is biztosítottak önálló kiállítási lehetőséget. Saját gyűjteményből, valamint az Antal-Lusztig-gyűjtemény Alföldi iskolához tartozó művészeinek munkáiból is rendeztek kiállítást. Külső helyszínen: Budapesten, Balatonudvariban és a Szófia Nemzeti Galériában is népszerűsítették a kortárs magyar képzőművészetet.

A Debreceni Református Kollégium Múzeumával együttműködve a MODEM díjat alapított fiatal kurátorok támogatására. A két intézmény által kiírt pályázat mindenkor nyertese kiállítást rendezhet a Kollégium Múzeumában.

Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése a 232/2022. (XII. 15.) határozatának 14./ pontjával átruházta a **Kulturális és Oktatás Bizottságra** a MODEM, mint muzeális intézmény **stratégiai terve, tárgyévi munkaterve és előző évi szakmai beszámolója jóváhagyásának** hatáskörét.

A fentiek alapján kérem a Tisztelt Bizottságot, hogy az előterjesztést megtárgyalni és a határozati javaslatot elfogadni szíveskedjen.

Határozati javaslat

Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése Kulturális és Oktatási Bizottsága a Kulturális Osztály vezetőjének előterjesztésére az 1997. évi CXL. törvény 50. § (2) bekezdés a) pontja és a 232/2022. (XII. 15.) határozat 14./ pontja alapján

1./ jóváhagyja a MODEM Modern és Kortárs Művészeti Központ Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság (székhelye: 4026 Debrecen, Hunyadi u. 1-3., képviseli: Vizi Katalin ügyvezető)

- a) stratégiai tervét az 1. melléklet,
- b) 2024. évi munkatervét a 2. melléklet,
- c) 2023. évi szakmai beszámolóját a 3. melléklet szerint.

2./ Felkéri a Kulturális Osztály vezetőjét, hogy az 1./ pontban foglalt döntésről tájékoztassa a MODEM Modern és Kortárs Művészeti Központ Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság ügyvezetőjét.

Határidő: azonnal

Felelős: a Kulturális Osztály vezetője

A határozati javaslat elfogadása egyszerű többséget igényel.

Debrecen, 2024. május 16.

Szentei Tamás
osztályvezető