

BIZOTTSÁGI ELŐTERJESZTÉS	
<b>Előterjesztő:</b>	
	Szentei Tamás, a Kulturális Osztály vezetője
<b>Tárgy:</b>	
	A Kodály Filharmonia Debrecen 2021/2022-es évadbeszámolója
<b>Iktatószám:</b>	
	KULT-242673-2/2022
<b>Ügyintéző:</b>	
	Mocsári Melinda
<b>Feladatot jelent:</b>	
	Szentei Tamás, a Kulturális Osztály vezetője részére
<b>Véleményező bizottságok:</b>	
	Kulturális és Oktatási Bizottság
<b>Törvényességi véleményezés ideje:</b>	2022. szeptember 5.
<b>Törvényességi ellenőrzést végezte:</b>	Tóthné dr. Varga Marianna

Mellékletek:	
	<a href="#">Évadbeszámoló KFD 2021-22</a>

### ***Tisztelt Kulturális és Oktatási Bizottság!***

Az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény (a továbbiakban: Emtv.) 3. § (5) bekezdése alapján a fenntartó az előadó-művészeti szervezetet művészeti évadterv benyújtására nem kötelezheti, annak előzetes minősítésére, elfogadására, továbbá fenntartói feladatainak ellátása körében az előadó-művészeti szervezet működésével összefüggésben művészeti, esztétikai elvárások érvényesítésére nem jogosult.

Az Emtv. 16. § (2) bekezdése alapján Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzata (a továbbiakban: Önkormányzat) fenntartói megállapodásokat kötött az önkormányzati fenntartású előadó-művészeti intézményekkel, így a Kodály Filharmónia Debrecen Közhasznú Nonprofit Kft. (a továbbiakban: Filharmónia) szervezeti egységeivel is.

A fenntartói megállapodások 5. pont 5.3 alpontja értelmében a Filharmónia az Önkormányzat Közgyűlésének illetékes bizottsága számára évente tájékoztatót készít az előző évad teljesítéséről.

Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzata Szervezeti és Működési Szabályzatáról szóló 1/2013. (I. 24.) önkormányzati rendelet 60. § (6) bekezdés c) pontja alapján a Kulturális és Oktatási Bizottság tudomásul veszi az önkormányzat által fenntartott előadó-művészeti intézmények elmúlt évadjának művészeti évadbeszámolóját.

A Filharmónia jelen előterjesztés határozati javaslatának mellékletét képező beszámolóját az előadó-művészeti szervezetek támogatásának részletes szabályairól szóló 428/2016. (XII. 15.) Korm. rendelet 7. melléklete szerinti művészeti évadbeszámoló alapján készítette el, melyet az Önkormányzat augusztus 10-ig küldött meg a kijelölt szervnek.

A Filharmónia 2021/22-es évadtervének összeállításakor a legnagyobb kihívást a COVID–19 járvány okozta kiszámíthatatlan helyzethez való alkalmazkodás jelentette. A koncertprogram összeállításakor elsősorban közönségük zenei igényeire voltak tekintettel. Helyet kaptak műsorukban többek között Mozart, Dvořák, Beethoven, Verdi, Csajkovszkij, Bach, Mendelssohn, Weiner, Grieg, Veress, Haydn, Saint-Señs művei is. A 2021/2022-es évadban a Kodály Filharmonikusok kiváló vendégművészekkel léptek fel. Az évadterv szerint megvalósuló koncerteken – többek között – játszott Balázs János, Bodor János, Bogányi Gergely, Szabó Marcell, Fejérvári Zoltán, Oláh Kálmán, Fejes Krisztina, Kállai Ernő, Ránki Fülöp, Kokas Katalin, Anton Shaburov (Oroszország) és Szergej Krilov (Oroszország). Vendégegyüttesként üdvözölhették a Capella Savariát és a Purcell Kórust Vashegyi György vezetésével, a Concerto Budapestet Keller Andrással, a Savaria Barokk Zenekart és a Nemzeti Filharmonikusokat.

Bérletes előadásaik közreműködőinek kiválasztásakor fő szempont volt a fiatal, pályájuk elején tartó művészek megismertetése közönségükkel. Egyik fő tematikai egységként Brahms munkásságát mutatták be, helyet adva a zenetörténet más klasszikusainak is. A Filharmónia Bényi Tibor karmester, csellóművész vezetésével idén is folytatta nagysikerű kamarasorozatát a Pásti utcai zsinagógában. Az évad egyik „highlight”-ja a minden évadban fontos szerepet betöltő évadzáró duplakoncertjük volt, mely ebben a szezonban a *Stand up for Rózsa!* címet viselte. A Magyarok Hollywoodban sorozatot bemutató kötetbemutatóval is egybekötött koncerten Fejes Krisztina zongoraművész közreműködésével és Somogyi-Tóth Dániel

vezényletével Rózsa Miklós, háromszoros Oscar-díjas magyar zeneszerzőnek állítottak emléket az együttesek. A Magyar Zene Házában elsőként Debrecen innovatív, ugyanakkor a hagyományokból táplálkozó zenei kultúrája mutatkozott be. A többhetes rendezvénysorozatot a Filharmónia hangversenye zárta.

2022-ben mintegy kétévnnyi előkészítést követően a vártnál is nagyobb nemzetközi érdeklődés mellett sikeresen megrendezték az *I. Kodály Zoltán Nemzetközi Zenei Versenyt*, valamint megtették az első lépéseket a *Bartók Béla Nemzetközi Kórusverseny* folytatása érdekében.

A Filharmónia szervesen kapcsolódik a város kulturális és turisztikai szempontból egyik legjelentősebb városi rendezvényéhez, a Debreceni Virágkarneválhoz. A két évaddal ezelőtt indított Klasszikusok Éjszakája immár hagyományos elemévé vált az augusztusi rendezvénysorozatnak. Idén a program nyitánya nemcsak a Debreceni Ünnepi Játékok rendezvénysorozatába kapcsolódott be, hanem a Cziffra György-emlékévi programsorozatába is, melyet a világhírű magyar zongoraművész születésének 100. évfordulójára rendeztek.

Kiemelt céljuk a klasszikus zene iránti érdeklődés felkeltése, a zene szeretetének erősítése interaktív, a korosztályok befogadóképességéhez igazítottan vezetett hangversenyek megvalósításával, melynek lehetőségét a nagysikerű Lázár Ervin Program biztosította.

Az évad fontos újításaként érdemes megemlíteni, hogy a Kodály Kórus a cappella hangversenyeit önálló bérletben is értékesítették, így ünnepeve az együttes fennállásának 50. évfordulóját. Az öt hangversenyből álló sorozat koncertjeinek látogatószáma szinte minden hangverseny esetén elérte a teltházat. Megállapítható, hogy nőtt a kórusmuzsika iránt érdeklődők száma, ami a visszajelzések alapján a szakmai programnak és az énekkar magas színvonalú produkcióinak volt köszönhető. Idén két fontos vendége volt az együttesnek: Bob Chilcott zeneszerző és karnagy, valamint a kórus félévszázados életében meghatározó szereplőként nyilvántartott kiváló magyar szakember, Erdei Péter. A 2021/2022-es évadban összesen 676 bérletet értékesítettek. Ez azt jelenti, hogy a bérletesek 64,5 %-a tért vissza a közönség soraiba, ami az előző évadhoz képest 36%-os emelkedés.

Magyarország Kormánya az Ukrajna területén fennálló fegyveres konfliktusra, illetve humanitárius katasztrófára tekintettel, valamint ezek magyarországi következményeinek az elhárítása érdekében veszélyhelyzet kihirdetéséről és egyes veszélyhelyzeti szabályokról szóló 180/2022. (V. 24.) Korm. rendelettel (a továbbiakban: Korm. rendelet) Magyarország egész területére veszélyhelyzetet hirdetett ki 2022. május 25. napjával.

A katasztrófavédelemről és a hozzá kapcsolódó egyes törvények módosításáról szóló 2011. évi CXXVIII. törvény (a továbbiakban: Kat. tv.) 46. § (4) bekezdése szerint: „Veszélyhelyzetben a települési önkormányzat képviselő-testületének, a fővárosi, megyei közgyűlésnek feladat- és hatáskörét a polgármester, illetve a főpolgármester, a megyei közgyűlés elnöke gyakorolja. Ennek keretében nem foglalhat állást önkormányzati intézmény átszervezéséről, megszüntetéséről, ellátási, szolgáltatási körzeteiről, ha a szolgáltatás a települést is érinti.”

A Magyarország helyi önkormányzatairól szóló 2011. évi CLXXXIX. törvény 60. §-a szerint a bizottság ülésének összehívására, működésére, nyilvánosságára, határozatképességére és határozathozatalára, döntésének végrehajtására, a bizottság tagjainak kizárására, a bizottság üléséről készített jegyzőkönyv tartalmára a képviselő-testületre vonatkozó szabályokat kell megfelelően alkalmazni.

A Korm. rendelet 4. §-a értelmében a veszélyhelyzet ideje alatt a Kat. tv. 46. § (4) bekezdésétől eltérően a települési önkormányzat képviselő-testülete, illetve ezek bizottsága feladat- és hatáskörét maga gyakorolja.

**Kérem a tisztelt Bizottságot, hogy az előterjesztést megtárgyalni és a határozati javaslatot elfogadni szíveskedjen.**

## HATÁROZATI JAVASLAT

Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése Kulturális és Oktatási Bizottsága a 2011. évi CXXVIII. törvény 46. § (4) bekezdése, a 180/2022. (V. 24.) Korm. rendelet 1. §-a és 4. §-a alapján

a Kulturális Osztály vezetőjének előterjesztésére az 1/2013. (I. 24.) önkormányzati rendelet 60. § (6) bekezdés c) pontja alapján, figyelemmel Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzata és a Kodály Filharmónia Debrecen Közhasznú Nonprofit Kft. között létrejött fenntartói megállapodásokra

**1./** tudomásul veszi a Kodály Filharmónia Debrecen Közhasznú Nonprofit Kft. 2021/2022-es évbeszámolóját a melléklet szerint.

**2./** Felkéri a Kulturális Osztály vezetőjét, hogy a Bizottság döntéséről a Kft. ügyvezetőjét tájékoztassa.

**Határidő:** azonnal

**Felelős:** a Kulturális Osztály vezetője

*A határozati javaslat elfogadása egyszerű többséget igényel.*

Debrecen, 2022. szeptember 8.

**Szentei Tamás**  
osztályvezető