

BIZOTTSÁGI ELŐTERJESZTÉS	
<b>Előterjesztő:</b>	Szentei Tamás, a Kulturális Osztály vezetője
<b>Tárgy:</b>	Tájékoztató a Csokonai Színház 2020/2021-es művészeti, közönségszervezési és marketing célkitűzéseiről, évadtervéről
<b>Iktatószám:</b>	KULT-128006-2/2020
<b>Ügyintéző:</b>	Dr. Pancsira Emese
<b>Feladatot jelent:</b>	Szentei Tamás, a Kulturális Osztály vezetője
<b>Véleményező bizottságok:</b>	
<b>Törvényességi véleményezés ideje:</b>	
<b>Törvényességi ellenőrzést végezte:</b>	

Mellékletek:	
	<a href="#">Évadterv 2020 2021 Csokonai Színház</a>

## ***Tisztelt Bizottság!***

Az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény (a továbbiakban: Emtv.) 3. § (5) bekezdése alapján a fenntartó az előadó-művészeti szervezetet művészeti évadterv benyújtására nem kötelezheti, annak előzetes minősítésére, elfogadására, továbbá fenntartói feladatainak ellátása körében az előadó-művészeti szervezet működésével összefüggésben művészeti, esztétikai elvárások érvényesítésére nem jogosult.

Az Emtv. 16. § (2) bekezdése alapján Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzata (a továbbiakban: Önkormányzat) fenntartói megállapodásokat kötött 2019. január 1. és 2022. december 31. közötti időszakra vonatkozóan az önkormányzati fenntartású előadó-művészeti intézményekkel, így a Csokonai Színházzal is.

A fenntartói megállapodás 7. pont 7.1. alpontja értelmében a Csokonai Színház az Önkormányzat Közgyűlésének illetékes bizottsága számára évente, minden év április 30-ig elkészíti a következő évad művészeti, közönségszervezési és marketing célkitűzéseiről, évadtervéről szóló tájékoztatóját, melyet a bizottság ülésén ismertet.

A Színház évadtervének összeállításánál figyelemmel volt az Emberi Erőforrások Minisztériumával kötött közszolgáltatási szerződésben vállalt kötelezettségeinek teljesítésére, illetve arra, hogy 2020. szeptember 15. napjával át kell adniuk a Kossuth utcai épületet a kivitelezőknek.

A klasszikus nemzeti darabok közül a *Bánk bán* (opera), a *Toldi* (zenés ifjúsági előadás) és a *Magyar Elektra* (tragédia) bemutatóját tervezi a társulat. A kortárs magyar dráma műfaján belül láthatjuk majd ősbemutatóként – a Lázár Ervin program keretében megvalósuló – Mikó Csaba *Herkules – A kezdetek* című darabját és Pass Andrea *Fináléját*, valamint osztálytermi előadásként találkozhatnak a diákok Romankovics Edit *Kimondhatatlan* című darabjával.

Három gyermek, illetve ifjúsági előadást terveznek: a korábban már említett *Herkules – A kezdetek*, a *Toldi* és az *Óz, a csodák csodája*.

Nagyoperettként mutatják be *A cirkuszhercegnőt* a Recirquel Újcirkusz Társulattal közös produkcióban.

Új előadásként láthatjuk majd Magyarországon elsőként az *Edmond* és az *Őszintén szólva* vígjátékokat, valamint *A kaméliás hölgy* színművet és *Az öreg hölgy látogatása* tragikomédiát. Ugyanakkor műsoron marad a *Csárdáskirálynő*, *A Pál utcai fiúk*, *A padlás*, a *Tesztoszteoron*, az *Imágó*, az *Augusztus Oklahomában* és a *Para*.

Hosszútávú együttműködés keretében folytatják a nagyvárad Szigligeti Színházzal és a Szatmárnémeti Északi Színház Harag György Társulatával kialakított bérletcserét.

Mind közönségszervezés, mind marketingkommunikáció szempontjából nagy kihívás lesz a 2020/2021-es évadban a Kossuth utcai épület elhagyása és az új játszóhelyek kialakítása. Ezért minden korábbinál nagyobb hangsúly fektet a Színház vezetősége arra az üzenetre, hogy a Csokonai Színház mint márkanév, nem a történelmi épületet, hanem a Színház társulatát fedi, továbbá megerősítik az eddig másodlagos játszóhelyként funkcionáló Víg Kamaraszínházat, illetve új játszóhelyként bevezetik a Lovardát és a Pódiumtermet.

Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzata Szervezeti és Működési Szabályzatáról szóló 1/2013. (I. 24.) önkormányzati rendelet 60. § (6) bekezdés c) pontja alapján a Kulturális és Oktatási Bizottság tudomásul veszi az önkormányzat által fenntartott előadó-művészeti

intézmények következő évadjának művészeti, közönségszervezési és marketing célkitűzéseiről, művészeti programjáról szóló tájékoztatóját.

**A fentiek alapján kérem a Tisztelt Bizottságot, hogy az előterjesztést megtárgyalni és a határozati javaslatot elfogadni szíveskedjen.**

## **HATÁROZATI JAVASLAT**

A Kulturális és Oktatási Bizottság

a Kulturális Osztály vezetőjének előterjesztésére az 1/2013. (I. 24.) önkormányzati rendelet 60. § (6) bekezdés c) pontja alapján, figyelemmel a Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzata és a Csokonai Színház által megkötött fenntartói megállapodás 7. pont 7.1. alpontjára

**1./** tudomásul veszi a Csokonai Színház 2020/2021-es művészeti, közönségszervezési és marketing célkitűzéseiről, évadtervéről szóló tájékoztatóját.

**2./** Felkéri – a Jegyző útján – a Kulturális Osztály vezetőjét, hogy a Bizottság döntéséről az intézmény vezetőjét tájékoztassa.

**Határidő:** azonnal

**Felelős:** a Kulturális Osztály vezetője

**A határozati javaslat elfogadásához egyszerű többség szükséges.**

Debrecen, 2020. június 11.

**Szentei Tamás**  
osztályvezető