

<b>BIZOTTSÁGI ELŐTERJESZTÉS</b> a Kulturális és Oktatási Bizottság ülésére	
<b>Előterjesztő:</b>	
	Szentei Tamás, a Kulturális Osztály vezetője
<b>Tárgy:</b>	
	Tájékoztató a Csokonai Színház 2022/2023-as művészeti, közönségszervezési és marketing célkitűzéseiről, évadtervéről
<b>Iktatószám:</b>	
	KULT-138045/2022
<b>Ügyintéző:</b>	
	Mocsári Melinda
<b>Feladatot jelent:</b>	
	Szentei Tamás, a Kulturális Osztály vezetője részére
<b>Véleményező bizottságok:</b>	
	Kulturális és Oktatási Bizottság
<b>Törvényességi véleményezés ideje:</b>	2022. június 7.
<b>Törvényességi ellenőrzést végezte:</b>	Dr. Csomós Andrea

<b>Mellékletek:</b>	
	<a href="#">Határozati javaslat melléklete_Csokonai Színház évadterv</a>

## **Tisztelt Bizottság!**

Az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény (a továbbiakban: Emtv.) 16. § (2) bekezdése alapján Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzata (a továbbiakban: Önkormányzat) a Közgyűlés 99/2021. (X. 21.) határozata alapján fenntartói megállapodásokat kötött az önkormányzati fenntartású előadó-művészeti intézményekkel, így a Csokonai Színházzal (a továbbiakban: Színház) is.

A fenntartói megállapodás 7. pont 7.2. alpontja értelmében a Színház minden évben elkészíti a következő évad művészeti, közönségszervezési és marketing célkitűzéseiről, évadtervéről szóló tájékoztatót és azt az Önkormányzat Közgyűlésének illetékes bizottsága számára benyújtja.

A Színház évadtervének összeállításánál figyelemmel volt a közszolgáltatási szerződésben, valamint a fenntartói megállapodásban vállalt kötelezettségeinek teljesítésére.

A Színház tizenhét premiert, köztük öt ősbemutatót visz színre a 2022/2023-as évadban. A műfaji skálát tekintve opera, nagyoperett, klasszikus dráma, zenés hommage, vidám sirató, koncertszínházi előadás és osztálytermi színházi nevelési előadás egyaránt szerepel a repertoárban.

A 2022/23-as évadot Debrecen új színházépületében, a Csokonai Fórumban kezdi a társulat, majd előreláthatólag 2023 tavaszán, a csaknem hároméves rekonstrukciót követően átadják a történelmi épületet is. A Csokonai Fórum 9000 négyzetméteres terében kettő multifunkcionális, akadálymentesített színházi tér - a Latinovits Zoltán terem és a Kóti Árpád terem - várja a közönséget. A Latinovits Zoltán terem 350 fő, míg a Kóti Árpád terem 150 fő befogadására alkalmas modern színházi előadótér.

A megnyíló Csokonai Fórum Latinovits Zoltán termében a 2022/2023-as évad új bemutatóinak sorát Szabó Magda önéletrajzi ihletésű utolsó regénye, a Für Elise színpadi adaptációja nyitja. Mihail Sebastian Névtelen csillag című romantikus komédiáját szeptemberben, Ilja Bocsarnikovsz művészeti vezető állítja színpadra. Az évad harmadik bemutatóját, a kortárs német szerző, Ulrich Hub Nyolckor a bárkán című nagysikerű drámáját koncertszínházi előadásként dolgozza fel a Csokonai Színház és a Bábel Kulturipari Kisüzem koprodukciója. Az ifjúsági előadások sorát a nagy klasszikus, a Lúdas Matyi gazdagítja. Az év utolsó nagyszínpadi bemutatóját Szirmai Albert Mágnes Miska című nagyoperettje adja Gemza Péter rendezésében.

Az évad első operája februárban Wolfgang Amadeus Mozart Idomeneo című háromfelvonásos műve lesz. Szintén februárban mutatják be az angolszász színpadok örök slágerét, Michael Frayn Független fel! című vígjátékát.

A Csokonai Fórum másik termében, a Kóti Árpád teremben pedig Arany János: Toldi (zenés ifjúsági előadás), Pierre Notte: Gyászúton – vidám sirató két hölgyre, egy zongorára, Eugène Ionesco: Macbeth (abszurd vígjáték) című előadásokat láthatja a közönség.

A felújított Csokonai Színház ad otthont a Gemza Péter rendezte Aidának, továbbá William Shakespeare komédiájának, a Szentivánéji álomnak 2023 áprilisában.

Mind a közönségszervezés, mind a marketingkommunikáció fókuszában az új és megújult játszóhelyek bevezetése, illetve a társulat ismertségének növelése áll. Az elmúlt két évben a #mindenholszínház stratégiával megmutatták, hogy a Csokonai brand nem a különböző

játszóhelyeket, hanem az állandó társulatot jelenti. Ennek keretében mutatták be a Highlights of Hungary díjra jelölt „vitrinszínházi” Hamletet, illetve vitték végig „A mi városunk – a ti színházatok” kampányt. Ezzel párhuzamosan a társulat minél szélesebb körű bemutatására törekedtek, többek között a kétszeres Marketing Diamond-díjas Van, aki ZOOMon szereti online videósorozattal.

Az évad első fele az újonnan átadott Csokonai Fórum köztudatba történő bevezetésére szolgál, míg az évad második felében a felújítás után újranyíló Csokonai Színház áll majd a kommunikációs tevékenység központjában, a 2023 tavaszán megrendezésre kerülő Színházi Olimpiával együtt.

Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzata Szervezeti és Működési Szabályzatáról szóló 1/2013. (I. 24.) önkormányzati rendelet 60. § (6) bekezdés c) pontja alapján a Kulturális és Oktatási Bizottság tudomásul veszi az önkormányzat által fenntartott előadó-művészeti intézmények következő évadjának művészeti, közönségszervezési és marketing célkitűzéseiről, művészeti programjáról szóló tájékoztatóját.

Magyarország Kormánya az Ukrajna területén fennálló fegyveres konfliktusra, illetve humanitárius katasztrófára tekintettel, valamint ezek magyarországi következményeinek az elhárítása érdekében veszélyhelyzet kihirdetéséről és egyes veszélyhelyzeti szabályokról szóló 180/2022. (V. 24.) Korm. rendelettel (a továbbiakban: Korm. rendelet) Magyarország egész területére veszélyhelyzetet hirdetett ki 2022. május 25. napjával.

A katasztrófavédelemről és a hozzá kapcsolódó egyes törvények módosításáról szóló 2011. évi CXXVIII. törvény (a továbbiakban: Kat tv.) 46.§ (4) bekezdése szerint „Veszélyhelyzetben a települési önkormányzat képviselő-testületének, a fővárosi, megyei közgyűlésnek feladat- és hatáskörét a polgármester, illetve a főpolgármester, a megyei közgyűlés elnöke gyakorolja. Ennek keretében nem foglalhat állást önkormányzati intézmény átszervezéséről, megszüntetéséről, ellátási, szolgáltatási körzeteiről, ha a szolgáltatás a települést is érinti.”

A Magyarország helyi önkormányzatairól szóló 2011. évi CLXXXIX. törvény 60. §-a szerint a bizottság ülésének összehívására, működésére, nyilvánosságára, határozatképességére és határozathozatalára, döntésének végrehajtására, a bizottság tagjainak kizárására, a bizottság üléséről készített jegyzőkönyv tartalmára a képviselő-testületre vonatkozó szabályokat kell megfelelően alkalmazni.

A Korm. rendelet 4. §-a értelmében a Kat tv. 46. § (4) bekezdésétől eltérően a települési önkormányzat képviselő-testületének bizottsága feladat- és hatáskörét maga gyakorolja.”

**Fentiekre figyelemmel kérem a Tisztelt Bizottságot, hogy az előterjesztést megtárgyalni és a határozati javaslatot elfogadni szíveskedjen.**

## **Határozati javaslat**

Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése Kulturális és Oktatási Bizottsága a 2011. évi CXXVIII. törvény 46. § (4) bekezdése és a 180/2022. (V. 24.) Korm. rendelet 1. § és 4. §-a alapján

a Kulturális Osztály vezetőjének előterjesztésére az 1/2013. (I. 24.) önkormányzati rendelet 60. § (6) bekezdés c) pontja alapján, figyelemmel a Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzata és a Csokonai Színház által megkötött fenntartói megállapodás 7. pont 7.2. alpontjában foglaltakra

**1./** tudomásul veszi a Csokonai Színház 2022/2023-as művészeti, közönségszervezési és marketing célkitűzéseiről, évadtervéről szóló tájékoztatóját.

**2./** Felkéri a Kulturális Osztály vezetőjét, hogy a döntéséről az intézmény vezetőjét tájékoztassa.

**Határidő:** azonnal

**Felelős:** a Kulturális Osztály vezetője

A határozati javaslat elfogadásához egyszerű többség szükséges.

Debrecen, 2022. június 16.

**Szentei Tamás**