

MEGYEI HATÓKÖRŰ VÁROSI MÚZEUM

TELJESÍTMÉNYALAPÚ MUNKATERV

2019.



INTÉZMÉNY NEVE: DÉRI MÚZEUM
VEZETŐJE: DR. ANGI JÁNOS
VEZETŐI MEGBÍZÁS (2018-TÓL 2023– IG):

INTÉZMÉNYI STRATÉGIA

1. Az intézmény szakmai stratégiájának 2019. évi kiemelt céljai és ezek megvalósítását szolgáló intézkedések

A legfontosabb átfogó stratégiai célok, amelyeken a jelen munkaterv is alapul.

- Az intézmény újra pozicionálása a hazai és a nemzetközi múzeumi világban.
- Kulturális turizmus lehetőségeinek kiaknázása.
- Nyitott múzeum-társadalmiasított intézmény megvalósítására törekvés
- A múzeum a tudományos munka és az oktatás helyszíne is.
- Látható és elérhető gyűjtemények a valós és virtuális térben egyaránt
- Módszertani és szolgáltató központ szerep erősítése
- Aktív szereplőként jelen lenni az európai múzeumi hálózatokban.
- Digitális tudásmegosztás – együttműködés Debreceni Integrált Közgyűjteményi Rendszer kialakításában
- Raktározási stratégia kialakítása, működtetése
- Humán erőforrás fejlesztés
- Intézményi láthatóság erősítése

A stratégiai célok nem csak 2019-ben, hanem azon túl is folyamatos feladatokat jelentenek az intézménynek. Jelen célok megvalósítására irányuló konkrét intézkedéseket a munkaterv fejezetei tovább részletezik.

Ezeket túl 2019-ben is törekszünk, arra, hogy eddigi látogatóinkat megtartsuk, valamint intenzívebben meg tudjuk szólítani a fiatal generációt.

Ennek érdekében **folytatjuk a rendhagyó tárlatvezetéseket**, amelyeket nem elsősorban szakemberek tartanak, hanem „civil” látogatók. Ők olyan szempontokat „hoznak be” a múzeumba, amelyek a múzeumi szakembereknek is az újdonság erejével hat. Az ilyen típusú tárlatvezetések azt sugallják a látogató számára, hogy bátran értelmezze a látottakat önállóan és szabadon, ne pedig valami tekintély útmutatására várjon. Ez egyben ahhoz a fölismeréshez is vezetheti, hogy a kultúra nem kizárólag az intézmények által létrehozott „produkciók” gyűjteménye, hanem egyének és közösségek együttműködésén alapul.

Múzeumpedagógiai foglalkozásokra nagyon nagy hangsúlyt fektetünk, amiben elsődleges szerepe van a kreativitásnak. Mivel nem kizárólag ismeretátadásról van szó, hanem élmény általi tapasztalatszerzésről, ezért a képzelet, az egyéni, az átlagostól eltérő ötletek sokkal nagyobb szerephez jutnak ebben a tevékenységben, mint a hétköznapiakban. Az egyéni látásmód és az ötletek révén a befogadás élménye és a művek értelmezése is egy tágabb keretet kap, inspirál, lehetőséget ad az innovációra.

Továbbra **kiemeltnek tekintjük a hátrányos helyzetű fiatalokkal való foglalkozást.** A korábbi évben a minisztériumi pályázati támogatással több száz gyereket hoztunk be a megye 17 leghátrányosabb településéről a múzeumba. A 2019-ben a KulturBónusz c. viselő országos program keretében látunk vendégül hátrányos helyzetű gyerekeket.

A digitális világban felnőttek egészen másképp érzékelik a világot, gondolkodnak a kultúráról, az eredetiségről, a digitális másolatokról, a tanulásról, mint a korábbi nemzedékek. **A 2019-es év egyik legfontosabb feladata a tesztelés alatt álló virtuális játékok és kiállítás üzembe helyezése, melyekkel megszólítható ez a fiatal generáció.**

2. Kultv. 42. § (4) bekezdés b) pont szerinti stratégiai dokumentumok

Dokumentum	Rendelkezésre áll (igen/nem)	Kelt	Fenntartói jóváhagyás (igen/nem)	2019-re tervezett feladat (stratégia alkotás/felülvizsgálat stb.)
Múzeumi küldetésnyilatkozat	igen	2014.	igen	Nincs teendő
Stratégiai terv	igen	2018	igen	Fenntartói jóváhagyás
Állományvédelmi terv	igen	2018.	igen	fenntartói jóváhagyás
Gyűjtemény gyarapítási és revíziós terv	igen	2017.	igen	Fenntartói jóváhagyás
Múzeumi digitalizálási stratégia	igen	2017.	igen	Fenntartói jóváhagyás

SZERVEZETI KÉRDÉSEK

	2017. tény	2018. tény	2019. terv
Összlétszám (fő, töredék is lehet)	122,8+23 közfoglalkoztatott	106,8+6 közfoglalkoztatott	106,8+6 közfoglalkoztatott
Ebből magasabb vezető vagy vezető (fő, töredék is lehet)	18	16	16
Ebből szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet)	109,8	95,8	95,8
Ebből nem szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet)	13+23 közf.	11+6 közf.	11+6 közf.

- a) 2019. évi tervezett szervezeti átalakítások, személyi változások, az intézményi alapidokumentumokban tervezett változások: alapító okirat vagy szervezeti és működési szabályzat módosításának szükségessége, indokai stb.

Módosítási kérelmet nyújtunk be Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzatához alapító okirata és Szervezeti és Működési Szabályzata módosítására vonatkozóan
Ennek indoka, hogy változott a szervezeti struktúra.

Az ebben foglaltakon túl a 2019. évben a következőket kezdeményezzük a fenntartó irányába
Természetrajzi és Környezetismereti Gyűjtemény működési engedélyének módosítását.

A szakfelügyeleti ellenőrzés felhívta figyelmünket arra, hogy a Déri Múzeum működési engedélyében szereplő „Gyűjtőterülete: Hajdú-Bihar megye közigazgatási területe” ennek módosítását javasolta a Természetrajzi és Környezetismereti Gyűjtemény vonatkozásában a „Gyűjtőterülete: Magyarország közigazgatási területe” kibővített formára.

A változtatás indoklása:

Az elsősorban hegyvidéki-dombsági lelőhelyekhez kötődő ásvány- és kőzetgyűjtemények kialakítása, valamint a már meglévő földtani kollekciók további gyarapítása és formálása csak a gyűjtőterület fent javasolt módosított formájában lehetséges a jövőben.

A mikológiai, botanikai és zoológiai emléktárgyak gyűjtése, dokumentálása esetében pedig célszerűbb lenne inkább természetföldrajzi és életföldrajzi tájhatárokhoz, valamint fito- és zoogeográfiai egységekhez kötni a gyűjtőterület megvonását, mint közigazgatási megyehatárhoz.

Felelős: dr. Angi János
Határidő: 2019-12-31

b. Az intézményben közfoglalkoztatás keretében alkalmazandó dolgozók és az általuk elvégezni tervezett tevékenységek

A tavalyi évben 3 közfoglalkoztatási programban vett részt a Múzeum.

Sajnos a Nemzeti Művelődési Intézet programja 2018. február 28-án megszűnt, nem folytatódott tovább az év folyamán.

A Kormányhivatal és a Forum Hungaricum Nonprofit Kft által indított közfoglalkoztatott programok 2019. február 28-án járnak le.

A Forum Hungaricum programjának folytatásáról semmilyen tájékoztatást nem kaptunk . Igényfelmérés során továbbra is 2 főt jelöltünk meg digitalizálással kapcsolatos feladatok ellátására, de nem biztos, hogy folytatni tudjuk ezt a feladatot.

A Hajdú-Bihar Megyei Kormányhivatal Debreceni Járási Hivatal Hivatala által támogatott program 2019. március 1-től folytatódik tovább 6 fővel 2020. február 29-ig. Az ő feladatuk közé tartozik a kiállítások őrzése, a raktári rend kialakításában való részvétel, illetve a raktári helyiségek tisztán tartása.

c. Az intézmény közzétételi kötelezettségeinek teljesülése (az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény)

Ahogy az a 2018-es évben is megvalósult, 2019-ben is a 2011. évi CXII. törvény értelmében, a közzétételi listákon meghatározott közérdekű adatokat a Déri Múzeum közzé teszi internetes honlapján digitális formában, bárki számára, személyazonosítás nélkül, korlátozásmentesen.

d. Állami Számvevőszéki ellenőrzés utókövetése: a számvevőszéki javaslatok és az intézkedési terv alapján 2019-re tervezett feladatok

A Déri Múzeum 2019. évben is az Állami Számvevőszék ellenőrzési javaslatát figyelembe véve folytatja tevékenységét.

SZAKMAI MUTATÓK

I. Szolgáltatási feladatok

1. Közönségkapcsolatok:

Az intézmény 2019. évi közművelődési tevékenységének szöveges bemutatása

A múzeum minden évben közművelődési tevékenységének tervét az állandó és időszakos kiállítások kísérőrendezvényeiből, tárlatvezetésekből, előadásokból, családi napokból és a kedvelt fesztiválszerű nagyszabású rendezvényeiből állítja össze. Azonban minden évben ezeken kívül rendhagyó programokkal is várjuk a látogatókat.

- A **Déri napon** a névadó gyűjtőre emlékezve előadások és tárlatvezetések nyomán ismertetjük meg az érdeklődőket Déri Frigyes és testvére, Déri György műgyűjtő tevékenységével, és a múzeum múltjával és jelenével.
- Múzeumpedagógusaink minden neves eseményhez, **tematikus napokhoz** kapcsolódó alkalmat kihasználva ismertetik meg a családokat a múzeummal, ilyen pl. a húsvét, a gyereknap, az anyák napja, karácsony stb.
- Legnagyobb városi és országos rendezvényünk a **Múzeumok Éjszakája**, idén június 22-én szombaton lesz. Ilyenkor délután 16 órától másnap hajnal 2-ig látogathatják múzeumainkat. Természetesen rendhagyó programokkal, tárlatvezetésekkel, előadásokkal, koncertekkel, meglepetés kiállításokkal várunk mindenkit.
- Az irodalmi múzeumba mentőtörténeti kiállítás tervezzük, a Déri Múzeumba **Munkácsy emlékkiállítást**.
- Ideérkezik a **sumeni Kossuth ház kiállítása** is, amit egy tematikus nap keretében nyitunk meg.
- Másik tervezett nagyszabású tematikus napunk augusztusban a **Japán nap**.
- A **Mézeskalács Fesztivál** tavaly már kísérleti jelleggel mézeskalácsos napokként a kórusfesztivál keretében szerveztük meg, idén a nagyváradi Szent László-napokon tervezzük a Déri Múzeum ezirányú megjelenését. A fesztivál eredeti ötlete elfáradt, megújításában folyamatosan gondolkodunk.
- Újabb ötletünk az **Éjszaka a Múzeumban** programunk, amelynek pontos kidolgozása még folyamatban van. A kiállítóterek felmérése alapján a régészeti kiállításban tudjuk megvalósítani. Az vetítések, foglalkozások, beszélgetések a díszteremben lennének, az előadások és tárlatvezetések a kiállítóterben.

	2017. tény	2018. tény	2019. terv
Közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek száma (db fő)	414/46.649 /	440/34.839	440/35.000
A hátrányos helyzetűeket (kiemelten a romákat), valamint a fogyatékkal élőket célzó, a társadalmi együttélést és a felzárkózást elősegítő programok és a programok résztvevőinek száma (db fő)	50/1200	45/1.350 (becslés)	45/2.000
Nemzetiségi közösségi identitást erősítő programok és a programok résztvevőinek száma (db fő)	3/82	8/149 fő	8/150
Ismeretterjesztő előadások és a résztvevők száma (db fő)	251/8.478/1380	49/905	60/1.200
Ismeretterjesztő kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db)		3/1x1000 db, 1x400 db, 1x500 db	3/1000
Önkéntesek és az általuk ledolgozott munkaórák száma (fő óra)	3 fő/40 ledolgozott óra	0/0	3/40

	2017. tény	2018. tény	2019. terv
Közművelődési programok bevétele	2.369.000	3.411.800	5.270.500

2. Köznevelési hasznosítás:

Az intézmény 2019. évi múzeumpedagógiai tervének szöveges bemutatása

- A tárgyév kiemelt feladatainak meghatározása, ennek illeszkedése az intézmény múzeumpedagógiai küldetéséhez.

Pályázatok:

Elnyert KultúrBónusz pályázat megvalósítása 2019. december 31-ig 1500 diák részvételével.

1849-es vetélkedő megvalósítása, lebonyolítása a középiskolások részére

Kiadványok, feladatlapok:

Déri Múzeumba egyénileg érkező családok számára megvásárolható foglalkoztató anyag kidolgozásának folytatás

Foglalkozások tartása:

Állandó és időszakos kiállításokhoz kapcsolódó foglalkozások megtervezése, tartása, modernizálása a fő feladataink egyike, múzeumpedagógiai módszerek széles körű használata.

NAT alkalmazása a múzeumban – kulcskompetenciák figyelembevételével foglalkozások kidolgozása. Nemzeti Alaptantervben kiemelt fejlesztési feladatokhoz, (úgy mint, énkép, önismeret, hon – és népismeret, európai azonosságtudat – egyetemes kultúra, környezettudatosságra nevelés, felnőttlét szerepeire való felkészülés) való illeszkedés Kossuth év- ehhez kapcsolódó múzeumpedagógiai foglalkozások.

Bérletrendszer:

Szeretnénk, ha a hozzánk érkező csoportok rendszeres látogatóinkká válnának, az egész múzeumot megismernék. Bérletrendszer kidolgozásával az óvodás csoportok, osztályok egy-egy foglalkozást kedvezményesebben vehetnének igénybe.

Országos rendezvényekhez csatlakozás:

Múzeumok Őszi Fesztiválja, Múzeumok Éjszakája, Közösségek Hete

Nyári Tábor:

A Debreceni Református Kollégium Múzeumával közös, egyhetes napközis tábor megszervezése, lebonyolítása.

Családi napok

Kiállításokhoz, naptári ünnepekhez kapcsolódóan családi napok szervezése, megvalósítása.

Múzeumpedagógiai szakmai nap megszervezése, lebonyolítása

Fogyatékkal élők, tehetséggondozás, hátrányos helyzetűek

Célunk nagyobb hangsúlyt fektetni a fogyatékkal élők múzeumlátogatására, programok kidolgozására. Speciális igényű gyermekek (látássérültek, mozgássérültek, hallássérültek, autisták, szellemi fogyatékos gyermekek) számára a már meglévő programjainkat kibővíteni, rendszerezni.

Múzeumpedagógiai adattár

Az adattár bővítése folyamatos.

Közösségi szolgálat

Diákok koordinálása, segítése, dokumentáció elkészítése.

Kapcsolattartás a pedagógusokkal, óvodapedagógusokkal

Tájékoztató napok tartása az érdeklődő pedagógusok részére.

- Folytatni kívánjuk a **Medgyessy Ferenc Emlékmúzeum gyermekbaráttá tételét**, amit a múlt évben kezdtünk meg. Ennek keretében a legfiatalabb korosztályt céloztuk meg, nekik hirdettünk több programot, múzeumpedagógiai tevékenységet. Azt tapasztaltuk mind az egyéni látogatók, mind az óvodák részéről, hogy pozitív visszajelzés övezte ez irányú szándékainkat. Ezzel párhuzamosan szeretnénk a gyerekek számára komfortosabbá tennénk a kiállítást. Ehhez különböző eszközök beszerzésére lesz szükség.
- A magas fokú szakmai munkához szükséges **múzeumpedagógiai szakmai könyvtár részleg és gyermekirodalom könyvtár részleg kialakítása a Méliusz Könyvtárral**

együttműködve. Ilyen típusú könyvekkel jelenleg nem rendelkezik a múzeum. Ezt a hiányt mihamarabb orvosolni kell.

- **A látogatóbarát múzeumi szemléletmód kialakítása** során hangsúlyt kell fektetni a digitális eszközök bevonására. Hiszen a 21. században életünk szerves részét képezi a technológia. Ha a múzeumokban nem jelenik meg a fejlesztő célú digitális eszközhasználat, akkor a múzeumi kiállítások nem felelnek meg a kor elvárásainak, és így a látogatók számára kevésbé lesznek vonzók az ilyen jellegű kiállítások. A fejlesztéseknek előbb az egyéni látogatókat megcélózva, a későbbiekben pedig csoportokra vonatkozóan is meg kell jelenniük a múzeumi kínálatban.
- Ahhoz, hogy továbbra is eredményesen tudjuk interpretálni a látogatók számára a kiállításokat, szükséges a tavaly megkezdett **kutatási tevékenység folytatása**. Így nem csak homályos elképzelések révén tudunk tervezni, hanem múzeumi kínálatunkat konkrétan a látogatóink elvárásaihoz tudjuk illeszteni, ezzel is növelve a múzeumlátogatói kedvet. Kutatási tevékenységünket szakmai fórumokon is bemutatjuk, hogy jó gyakorlatainkat más múzeumi és oktatási szakemberek is megismerhessék, gyakorlatukba beépíthessék. Ezzel párhuzamosan mi is törekszünk mások jó gyakorlatainak megismerésére a helyi közegből nem kiszakított módon.
- Múzeumpedagógiai kínálatunkat nem csak az iskolák/óvodák, hanem a turizmus számára is elérhetővé kívánjuk tenni. Nyitni szeretnénk a **Debrecenbe látogató turisták felé és olyan programokat kínálni nekik, amik könnyen elérhetők** a számukra és tartalmas kapcsolódási lehetőséget nyújtanak, miközben felfedezik Debrecent.
- Tavaly több kiállításunkat is sikerrel utaztattuk nem csak országhatáron belül, de kívül is. Idén is tervezzük **időszaki kiállításunk utaztatását**. Hogy ezt sikerrel megtehessük, a hozzá kapcsolódó múzeumpedagógiai foglalkozást utazóbaráttá kell tenni. Ez magában foglalja a foglalkozás idegen nyelvű változatának elkészítését is.
- Szeretnénk folytatni tavaly megkezdett tevékenységünket és **tovább szélesíteni a rendszeresen múzeumba járó pedagógusok/óvodapedagógusok körét**, hogy még koncentráltabban tudjuk programjainkkal őket megszólítani.
- **Folyamatos a tartalomfeltöltés a Déri Múzeum honlapjára**, de szükséges a tartalmak további fejlesztése, hogy tudományos munkáinkat megoszthassuk az érdeklődő pedagógusokkal és óvodapedagógusokkal épp úgy, mint a múzeumi szakmával vagy az érdeklődő látogatókkal.
- Párhuzamosan a **múzeum gyermekek számára komfortosabbá tételével** szeretnénk meglévő kínálatunkat tovább bővíteni, és a múzeumi boltot gyermekbaráttá tenni.
- Folytatjuk a **raktározási rendszer és a katalógus rendszer kialakítását** a múzeumpedagógiai raktárhoz kapcsolódóan és tervezzük új tárgymásolatok beszerzését.
- Folyamatosan keressük azoknak a **játékos programoknak a lehetőségét**, amivel nem csak a gyermekeket, de felnőtt látogatóinkat is sikeresen meg tudjuk szólítani.

- Nyitottak vagyunk mind a diákok felől, mind az iskolák felől érkező megkeresésekre, hogy helyszínül szolgáljunk **az iskolai közösségi szolgálat** teljesítésére. A hozzánk érkező középiskolásokat szívesen bevonjuk a komolyabb előkészületet igénylő foglalkozások és programok előkészítésébe, és lebonyolításába.
- *Az egyes állandó és időszaki kiállításokhoz kapcsolódó múzeumpedagógiai programok bemutatása.*

Felnőtteknek:

A macskakaparás – játékos nyomozás felnőtteknek a Debreceni Irodalom Házában

Mirr Murr mindenhez ért. Legalábbis szerint. És ha létezik olyan szó, hogy macskakaparás, akkor bizony írni is tud. Az, hogy kívülről mindez úgy látszik, mintha csak párszor meghemperedett volna az írógépen, csupán megtévesztés. Mert Mirr Murr olyan profi, hogy egy kis hempergőzéssel is megír egy egész levelet. Kiscsacsi ugyan elolvasni nem tudta a végeredményt, de hát lehet, hogy a macskakaparást csak a macskák értik. Látogass el a Debreceni Irodalom Házába, és segíts nekünk kideríteni, mit írhatott Mirr Murr a levelében!

Diákoknak:

Tantárgyi kapcsolódás:

Ember és társadalom – történelem

Mit csinál a régész?

ismerkedés a régész munkájával játékos formában

Őseink nyomában

honfoglaló magyarok élete, eszközei

Utazás a Fáraók országában

Egyiptom különleges világa

Ezernyolcszáznegyvennyolc, te csillag

forradalmi napok történései Debrecenben

Hol terem a magyar vitéz?

történelmi barangolások – Egri Csillagok

Halálos szépségek nyomában

fegyversimogató a Déri hagyaték újkori fegyvergyűjteményében

Mátyás udvarában

kapcsolódási pontok keresése a múzeum kiállításáiban

Jó tanítvány se mindjárt mester

céhek Debrecenben

Kelet varázsa

Japán világa

Reformkor

műveltség és mindennapok

Hajh! Rákóczi! Bercsényi!

a szabadságharc nyomában

Tantárgyi kapcsolódás:

Hon- és népismeret, néprajz

Híd a sár fölé

helytörténeti foglalkozás – Az én városom, Debrecen

Kiteszem a szűrőd

híres debreceni mesterségek nyomában

Cívis hétköznapiak

néprajzi barangolások

Tantárgyi kapcsolódás:

Környezetismeret, természetismeret, biológia

Mi fán terem?

őszi termések megismerése

Fenntartható Nagyerdő

erdőgazdálkodás és környezetvédelmi ismeretek

Természet szertára

vissza a természet világába (gyógyászat, biogazdálkodás, népi hagyományok)

Játsszunk forradalmat!

múzeumpedagógiai foglalkozás 3–8. osztályosoknak a Debreceni Irodalom Házában

Légy te is a márciusi ifjak egyike, és próbálj magad köré gyűjteni minél többeket! Egy játékos foglalkozás keretében ha ügyes vagy, megszerezheted a titokzatos aktatáska nyitókódját, és megtudhatod mi lapul benne. A foglalkozás irodalmi megközelítésből dolgozza fel 1848. március 15-e eseményeit és az anyanyelvi kommunikáció, a tanulás tanulása és a kulturális kompetencia területeket fejleszti.

Ady árnyékában

múzeumpedagógiai foglalkozás gimnazistáknak a Debreceni Irodalom Házában

Oláh Gábort pályája kezdetén együtt emlegették Ady Endrével. Részben úgy, mint azok egyikét, akiktől a magyar költészet megújítása várható, részben pedig úgy, mint akiktől óvni kell az egészséges erkölcsű közönséget. Ady képes volt arra, hogy a saját útját járja, akkor is, amikor sokan megbotránkoztak versein. Oláh Gábor inkább magányba és különségbe menekült.

A foglalkozás e két, az irodalmi emlékezet által megőrzött, valamint elfeledett ember költői kiütkereséseire fókuszál.

Megmozdult szobrok

foglalkozás 5–12. osztály számára

Medgyessy hagyta, hogy modelljei maguktól álljanak be egy-egy mozdulatba. Az állásba való megmerevedés unalmassá teszi a testet, ezért ő azt a folyamatot figyelte, ahogyan a mozgások sorozata elvezetett a kívánt mozdulathoz, majd annak feloldásáig. Így őrizte meg Medgyessy a mozgást a mozdulatlanságban. A foglalkozás során megnézzük, hogyan kelti a mozgás hatását Medgyessy Ferenc a mozdulatlan anyagban, és megismerkedünk a relief, a patina és a posztamens fogalmával. A foglalkozás az anyanyelvi kommunikáció és a kulturális kompetencia területeket fejleszti.

Keszekusza mese

múzeumpedagógiai foglalkozás 1-2. osztályosoknak a Debreceni Irodalom Házában

Egyszer volt hol nem volt, volt egyszer egy Mesés (B)irodalom, s ennek a birodalomnak a szívében feküdt a Mesetisztás. De nem léphetett be oda csak úgy akárki! Segíts Süsünek, Misi Mókusnak, a legkisebb Ugrifülesnek és a Mesetisztás többi leendő lakójának a tisztásra bejutni! Járd be a Mesés (B)irodalom minden zegét-zugát, és közben érezd jól magad! A foglalkozás a gyermekek természetes érdeklődésére, mint életkori sajátosságra építve olyan változatos tevékenységeket biztosít, melyek révén további tapasztalatokat szerezhetnek. A foglalkozás az anyanyelvi kommunikáció és a kulturális kompetencia területeket fejleszti.

A macskakaparás

múzeumpedagógiai foglalkozás 3-8. osztályosoknak és gimnazistáknak a Debreceni Irodalom Házában

Mirr Murr mindenhez ért. Legalábbis szerinte. És ha létezik olyan szó, hogy macskakaparás, akkor bizony írni is tud. Az, hogy kívülről mindez úgy látszik, mintha csak párszor meghemperedett volna az írógépen, csupán megtévesztés. Mert Mirr Murr olyan profi, hogy egy kis hempergőzéssel is megír egy egész levelet. Kiscsacsi ugyan elolvasni nem tudta a végeredményt, de hát lehet, hogy a macskakaparást csak a macskák értik. Látogass el a Debreceni Irodalom Házába, és segíts nekünk kideríteni, mit írhatott Mirr Murr a levelében! Célunk a gyermekek spontán szerzett ismereteinek rendszerezése, bővítése, és a kognitív képességek fejlesztésén túl az anyanyelvi kommunikáció és a kulturális kompetenciaterületek fejlesztése.

Óvodásoknak:

Mit csinál a régész?

Ismerkedés a régész munkájával játékos formában

Őseink nyomában

Honfoglaló magyarok

Utazás a Fáraók országában

ismerkedés Egyiptom világával

Ezernyolcszáznegyvennyolc, te csillag

forradalmi napok történései Debrecenben

Mátyás udvarában

kapcsolódási pontok keresése a múzeum kiállításában

Híd a sár fölé

helytörténeti foglalkozás – Az én városom, Debrecen

Kiteszem a szűrőd!

híres debreceni mesterségek nyomában

Cívis hétköznapiak

néprajzi barangolások

Népszokásokhoz kapcsolódó foglalkozások

január, február - Farsang farka, március, április – Húsvét, november-december - Karácsonyi készülődés – Mézeskalácsosság

Nálatok laknak-e állatok?

Nagyerdő élővilága

Kelet varázsa

Japán világa

A Trilógia

Munkácsy Mihály nyomában

Természet szertára

vissza a természet világába (gyógyászat, biogazdálkodás, népi hagyományok)

Keszekusza mese

múzeumpedagógiai foglalkozás óvodásoknak a Debreceni Irodalom Házában

Egyszer volt hol nem volt, volt egyszer egy Mesés (B)irodalom, s ennek a birodalomnak a szívében feküdt a Mesetisztás. De nem léphetett be oda csak úgy akárki! Segíts Süsünek, Misi Mókusnak, a legkisebb Ugrifülesnek és a Mesetisztás többi leendő lakójának a tisztásra bejutni! Járd be a Mesés (B)irodalom minden zegét-zugát, és közben érezd jól magad! A foglalkozás a gyermekek természetes érdeklődésére, mint életkori sajátosságra építve olyan változatos tevékenységeket biztosít, melyek révén további tapasztalatokat szerezhetnek. A foglalkozás az anyanyelvi kommunikáció és a kulturális kompetencia területeket fejleszti.

Maszat és kobak

múzeumpedagógiai foglalkozás nagycsoportos óvodásoknak

A foglalkozás során megismerkedünk Remek Elekkel, a kicsit csélcsep, kicsit szeleburdi szobrászművésszel, aki egyszer az eszközeit hagyja el, másszor elfelejt pár részletet kidolgozni a domborművén. És bár lehet, hogy kicsit kelekótya, de igen jószívű is, hiszen a segítségért cserébe ő is megtanítja nekünk, hogyan készítsünk agyagszobrot.

A foglalkozás a gyermekek természetes érdeklődésére, mint életkori sajátosságra építve olyan változatos tevékenységeket biztosít, melyek révén további tapasztalatokat szerezhetnek. Célunk a gyermekek spontán szerzett ismereteinek rendszerezése, bővítése, és a kognitív képességek fejlesztésén túl a részt vevő gyermekek kreativitása és finommotorikus képességeinek fejlesztése is.

- *A programok eredményessége érdekében tett intézkedések bemutatása*

Folyamatosan tájékoztatjuk a pedagógusokat az aktuális foglalkozásokról, kiállításokról. Szakmai napokat tervezünk nekik. A tanév kezdetén tartott alkalmak során pedig az egy év alatt eltelt tapasztalatokat, javaslatokat beszéljük meg velük. Kicseréljük ötleteinket, mi is tájékozódunk tőlük az oktatásban történő változásokról.

- *Oktatási-nevelési intézményekkel történő együttműködés tervadatai.*

Igyekszünk tanévkezdési találkozókra egyre több intézményt, óvodát, általános iskolát a vonzás- és térségi körzetünkben felmérni. Erre idén alkalmas lesz a tavaly indított **KultúrBónusz program**, amire sikeresen pályáztak múzeumpedagógusaink. Az ország egész területéről érkeznek diákok, a program a legproblémásabb részt (az utazási költséget) támogatja a jegyvásárláson túl, az utazás szervezését és teljes költségének átvállalását.

- *Iskolai közösségi szolgálat működésének szöveges bemutatása*

Igyekszünk a már élő kapcsolatot megtartani, valamint **újabbakat kötni a környező középiskolákkal**. Tervezzük a diákokat még nagyobb arányban bevonni a komolyabb előkészületet igénylő foglalkozások előkészítésébe, és a családi napok programjainak lebonyolításába. Minden évben részt veszünk a városi IKSZ-rendezvényeken.

A középiskolások szívesen vesznek részt a Déri Múzeumban közösségi szolgálaton.

	2017. tény	2018. tény	2019. terv
A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások és a foglalkozások résztvevőinek száma (db/fő)	283/6.732	374/9.124	380/10.000
A honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások száma (kiemelten a kerettantervhez illeszkedő foglalkozásokra) (db)	45 db	44	45
A tárgyévben kiadott múzeumpedagógiai kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	3 db 2000 (3 kiadvány egyenként 1000/500/ pld)	6/6900	3/3000
Iskolai tehetséggondozást segítő programok és a programok résztvevőinek száma (db fő)	8 db 430 fő	7/160	7/150
A korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programok és a programok résztvevőinek száma (db fő)	1db 75 fő	-	1/20
Iskolai közösségi szolgálat kapcsán köznevelési intézményekkel kötött megállapodások száma a tárgyévben, valamint összesen(db db), illetve az iskolai közösségi szolgálaton résztvevő diákok és az általuk a múzeumban eltöltött órák száma (fő óra)	21 középiskolával megállapodás, 93 diák, 602 letöltött óra	22 középiskolával megállapodás, 57 diák 922 letöltött óra	22 középiskolával megállapodás, 57 diák 922 letöltött óra

	2017. tény	2018. tény	2019. terv
Múzeumpedagógiai programok bevétele	1.959.000	1.355.700	1.016.000

3. Oktatási tevékenység:

Felsőoktatási intézményekkel tervezett együttműködés, különös tekintettel a tehetséggondozásra, illetve korai iskolaelhagyás csökkentésére az elmaradott térségekben

	2017. tény	2018. tény	2019. terv
Felsőoktatási tevékenységben oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)	4	4	4
Felnőttoktatásban oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)	1	1	1
A múzeum által akkreditált képzések és a képzések résztvevőinek száma (db fő)	1/0	1/22	1/20*

*A Református Hittudományi Egyetem Felnőttképzési Központjával közösen fogjuk megvalósítani.

4. Hozzájárás:

Kutatószolgálat tevékenységének tervezése

Feladat	Felelős	Határidő
Keczán Mariann kutatása Szabó Magdával kapcsolatban.	Zsadányi Tünde	2019-12-31
Bartha Ákos kutatja a Simándi Pál anyagot.	Veisz Bettina	2019-10-31
Berda Jenő kutató várható a Kordás-hagyaték kutatására.	Kerekes-Bíró Éva, Soltészné Csorba Ildikó	2019-09- 31
Fazekas Attila Győző kutató várható Fazekas Mihály-kutatásra.	Kerekes-Bíró Éva, Soltészné Csorba Ildikó	2019-12-15
Helytörténeti vonatkozásban várhatók kutatók: Nyul Imre, Papp József, Gellér Ferenc, Gellén József, a MNL HBML szervezetének kollégái	Korompai Balázs, Váradi Katalin, Ormosi Viktória	folyamatos
Numizmatikai megkeresések is várhatók	Novák Ádám	
Természettajzi és Környezetismereti Gyűjtemény		
Kutató neve: Dr. Novák Tibor József egyetemi docens (DE)	Mező Szilveszter	2019-12-20

<p>Kutatási téma: Oláh Gábor (1881–1942) debreceni író, költő 1896-ban összeállított herbáriumának botanikai szempontú revíziója és muzeológiai feldolgozása. A növénygyűjtemény a Déri Múzeum Irodalmi Tárában található. Cél: tanulmány készítése és publikálása a Déri Múzeum 2019. évi évkönyvében.</p>		
<p>Kutató neve: Ősz Attila tájvédő geográfus (Déri Múzeum) Kutatási téma: Farkas Lajos (1920–2010) debreceni ásványgyűjtő hagyatékának muzeológiai feldolgozása Cél: tanulmány és tárgykatalógus készítése, publikálása a Déri Múzeum 2020. évi évkönyvében.</p>		
<p>Kutató neve: Dr. Birkásné Vincze Rita könyvtáros (Déri Múzeum) Kutatási téma: T. Horváth Ildikó muzeológus emlékezete</p>	<p>Mező Szilveszter Ősz Attila</p>	<p>2019-12-20</p>
<p>Cél: szakirodalmi forrásfeltárás (2019), majd tanulmány készítése és publikálása a Déri Múzeum évkönyvében (2020)</p>	<p>Birkásné Vincze Rita Mező Szilveszter</p>	<p>2019-12-20</p>

Múzeumi könyvtár tevékenységének tervezése

Feladat	Felelős	Határidő
Gyűjtőkörbe tartozó kiadványok beszerzése, feldolgozása, megőrzése, állagmegóvás, könyvtári tájékoztatás, könyvek hozzáféréseinek biztosítása. Hazai és nemzetközi kiadvány cserekapcsolat fenntartása. Revízió folytatása. Könyvtárközi kölcsönzésben (ODR) való részvétel. Saját kiadványok raktározása és nyilvántartása. Igény szerint bibliográfiák készítése.	Birkásné Vincze Rita	Folyamatos

	2017. tény	2018. tény	2019. terv
Kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók és a kutatási alkalmak száma (fő db)	Összesen: 239/179	Összesen: 216/183	Nem tervezhető
	Fotótár: 28/35	Fotótár: 79/51	
	Irodalmi: 6/17	Irodalmi: 19/12	
	Néprajz: 172/60	Néprajz: 48/38	
	Déri- és Iparművészeti gyűjtemény: 2/4	Déri- és Iparművészeti: 6/24	
	Régészeti tár: 13/34	Régészeti: 19 9	
	Képzőművészeti gyűjtemény: 4/6	Képzőművészeti: 16/9	
	Természettudományi gyűjtemény: 6/6	Természetrajzi: 5/6	
	Történeti gyűjtemény: 8/17	Történeti: 29/34	

Múzeumi könyvtár használóinak száma és a múzeumi könyvtárlátogatások száma (fő db)	209/2302	213/2325	Nem tervezhető
Honlap-látogatások száma	31.450		

5. Módszertani szolgáltatások:

	2017. tény	2018. tény	2019. terv
Szaktanácsadások száma (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében)	54	48	50
Módszertani műhelygyakorlatok száma (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében)	8	6	6

a) Módszertani műhelygyakorlat/módszertani műhely tervezése

Kultv. 45/A §. (2) bekezdés i) pont alapján a megyei hatókörű városi múzeum szakmai-módszertani központként mindegyik alábbi témakörben évente legalább két módszertani műhelygyakorlatot szervez a megye közigazgatási területén működő muzeális intézmények munkatársai számára:

- restaurálási és műtárgyvédelmi tevékenység körében gyakorlati bemutatóval egybekötve,
- gyűjteménykezelési, nyilvántartási, gyűjteményfeldolgozási és digitalizálási tevékenység körében,
- múzeumpedagógia területén óvodapedagógusok és pedagógusok, továbbá a muzeális intézmények közművelődési szakemberei számára,

	Időpont	Helyszín, intézmény	Téma	Szervező, működtető neve, beosztása
1	2018. 02. 07.	Déri Múzeum	Magángyűjtők és közgyűjtemények	Magyari Márta
2	2018. 04. 15.	Déri Múzeum	Hogyan és mit digitalizáljunk?	Lakner Lajos Lukács Tihamér
3	2019.06.07.	Balmazújváros Semsey Andor Múzeum	Vidéki múzeumi egységek látogatása – Balmazújváros, Semsey Andor Múzeum	Tóth Ilona Csilla restaurátor, csoportvezető
4	2019.09.10.	Hajdúszoboszló, Bocskai István Múzeum	Vidéki múzeumi egységek látogatása – Hajdúszoboszló, Bocskai István Múzeum	Tóth Ilona Csilla restaurátor, csoportvezető
5	2019.10.10	Déri Múzeum	Gyűjteményezéstől a feldolgozásig (jó gyakorlatok)	Lakner Lajos
6	2019.11.20.	Déri Múzeum	Innovációk a múzeumpedagógiában	Molnár Szilvia Szabó Edit Aranyi Fruzsina

b) *Állományvédelmi felelős helyszíni bejárásai*

Kultv. 45/A §. (2) bekezdés j) pont alapján a megyei hatókörű városi múzeum legalább egy fő, szakirányú közép- vagy felsőfokú végzettségű állományvédelmi felelőst foglalkoztat, aki középtávú intézkedési terv alapján évente legalább egyszer helyszíni bejárás keretében felméri a megye területén lévő muzeális intézmények állományvédelmi helyzetét:

Állományvédelmi felelős neve	Elérhetősége (telefon, e-mail)	Végzettsége	Múzeumi Állományvédelmi Bizottság továbbképzése (igen/nem)	Munkakör
Benke Zsolt	06/30/490-3030 benke.zsolt@derimuzeum.hu	restaurátor	2004 akkreditált	szilikát restaurátor

Időpont	Helyszín, intézmény	Téma	A feladatot elvégző neve, beosztása	Megállapítások
2019-01-25	Debrecen Eötvös utcai raktárbázis	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-02-01	Debrecen Medgyessy Ferenc	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	

	Emlékkiállítás			
2019-02-08	Debrecen	éves ellenőrzés	Benke Zsolt	
2019-10-10	MODEM		restaurátor	
2019-03-04	Kisvárdai – Rétközi Múzeum	éves ellenőrzés	Benke Zsolt	
2019-03-25	Hortobágy Hortobágyi Csárda kiállítás	éves ellenőrzés	Benke Zsolt	
2019-03-25	Hortobágy Körszín	éves ellenőrzés	Benke Zsolt	
2019-03-25	Hortobágy Pásztor Múzeum	éves ellenőrzés	Benke Zsolt	
2019-03-25	Nagyhegyes Kadarcsi Csárda kiállítás	éves ellenőrzés	Benke Zsolt	
2019-04-09	Egyeki Tájház	éves ellenőrzés	Benke Zsolt	
2019-04-09	Tiszacsege Zsellérház	éves ellenőrzés	Benke Zsolt	
2019-04-09	Balmazújváros Semsey Kastély	éves ellenőrzés	Benke Zsolt	
2019-04-24	Debrecen	éves ellenőrzés	Benke Zsolt	
2019-10-10	Múzeum utcai raktárbázis		restaurátor	
2019-04-24	Delizsánsz- Postamúzeum	éves ellenőrzés	Benke Zsolt	
2019-04-25	Álmosd	éves ellenőrzés	Benke Zsolt	
2019-08-05	Kölcsey Ferenc Emlékház		restaurátor	
2019-04-25	Konyár	éves ellenőrzés	Benke Zsolt	
			restaurátor	

	Kurucz Albert Falumúzeum			
2019-05-06 2019-10-10	Debrecen Déri Múzeum Állandó kiállítása	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-05-14	Csökmői Tájház	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-05-14	Bakonszeg Bessenyei Emlékház	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-05-14	Berettyóújfalu - Bihari Múzeum	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-05-28	Hajdúsámson Petőfi Sándor Városi Könyvtár és Múzeum	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-05-28	Hajdúböszörmé ny Káplár Miklós Emlékház	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-05-28	Hajdúböszörmé ny Hajdúsági Múzeum	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-05-30	Debrecen- Polgár- Régészeti Oktatóbázis III.	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-05-30	Hajdúdorog Helytörténeti Gyűjteménye	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-05-30	Hajdúdorogi Tájház	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-05-30	Hajdúnánás Móricz Pál	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	

	Helytörténeti Gyűjtemény			
2019-05-30	Hajdúnánás Hajdúház és Kovácsműhely	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-06-28	Püspökladány Karacs Ferenc Múzeum	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-06-28	Hajdúszoboszló Bocskai István Múzeum	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-06-28	Hajdúszoboszló Retró Múzeum	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-06-28	Hajdúszoboszló Bocskai István Népművészeti Kiállítása	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-06-28	Hajdúszoboszló Nemzetközi Modern Múzeum	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-06-28	Ebes Széchényi Ferenc Tájmúzeum	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-08-05	Álmosd Kovácsműhely	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-08-05	Álmosd Post Mail Art Gyűjtemény	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-08-05	Álmosd Kádár Gyűjtemény	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-08-05	Álmosd Helytörténeti	éves ellenőrzés	Benke Zsolt	

	Gyűjtemény		restaurátor	
2019-09-04	Debrecen Református Kollégium Múzeuma	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-09-09	Debrecen Debreceni Irodalom Háza	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-09-25	Létavértes Rozsnyai gyűjtemény	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-09-25	Nagykerek Bocskai Várkastély	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-09-25	Hosszúpályi Bódi István Falumúzeum	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-09-26	Debrecen Holló László Emlékmúzeum	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-10-10	Debrecen- Kismacs Régészeti Oktatóbázis III.	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	
2019-10-17	Debrecen Régészeti Bázis II. (Biczó István kert)	éves ellenőrzés	Benke Zsolt restaurátor	

II. Kiállítási tevékenység

	2017. tény	2018. tény	2019. terv
Állandó kiállítások száma és látogatószáma - (db fő)	12/92.210	22/88.254	22/90.000
Külső helyszínen állandó kiállítások látogatószámmal	2/1.282	3/13.230	3/10.000
Időszaki kiállítások száma és látogatószáma - saját épületben (db fő) - más intézményben (db fő) - külföldön megrendezett (db fő)	23/51.904	10/66.456	11/84.200
Vándorkiállítások száma és látogatószáma - hazai (db fő) - külföldön megrendezett (db fő)	4/40.294	6/6.303	3/5500
Befogadott kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	10/22.366	1/16.636	1/1.500
A nemzetiségek anyaországában megrendezett kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	-	-	-
Virtuális kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	1	-	1

A hozzáférhető műtárgyállomány mutatói: - teljes műtárgyállomány száma (db) - kiállításban, látványtárban, tanulmányi raktárban bemutatott tárgyak száma (db) - interneten hozzáférhető tárgyak száma (db) - a teljes műtárgyállomány és a fentiek értelmében hozzáférhető műtárgyállomány aránya (%)	160624 Régészet: leltározott: 178512 leltározatlan: 4125599 6.250 272 könyv/néprajzi gyűjtemény: 1.068/ Fotótár: 12.000 db 2%		
A tárgyévből megjelent tárgykatalógusok és kiállítási vezetők száma (magyar és idegen nyelven), példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	4 db magyar/ 4300 pld./ hasznosított 1420 pld.	6/3600/983	3/900*
Múzeumpedagógiai foglalkozással kiegészített kiállítások száma	16	21	25

*A Párhuzamosok találkozása című kiállítás teljes anyagát tartalmazó tárgykatalógus Munkácsy Mihályról és műveiről szóló könyv és 1849-es kiállítás katalógusa.

a) Az intézmény 2019. évi kiállítási tervének szöveges bemutatása, illeszkedése az intézmény küldetésnyilatkozatához és középtávú kiállítási stratégiájához.

- A 2019-es év az 1848-49-es szabadságharc 170. '49-es évfordulójához kapcsolódik. A múzeum ez évi első kiállítása is Kossuth Debrecenbe érkezésének és a Függetlenségi Nyilatkozat kihirdetésének témájában született meg. Rendkívüli siker, hogy a magyar Szent Korona ideiglenes másolatát is ki tudjuk állítani, sőt a témában 2019. március 14-én nyíló „Kossuth Lajos azt üzenete...” című tárlatunk egyik központi eleme tud lenni.

- Másik kiállításunk **Munkácsy Mihály** születésének 175. évfordulójához kapcsolódva egyfajta **emlékkiállítás** lesz, ezt szánva az idei Múzeumok Éjszakája fő produkciójának is.
- A **régészeti leleteink bemutatására pedig két kiállítást** is tervezünk, az egyiket áprilisban, egy teljes jurta felépítésével, a másikat októberben, egy magtalt kagán lovas reprodukciójával.
- Harmadik kiállítás pedig a **CRAFTER** (Crafting Europe in the Bronze Age and Today) nemzetközi projekt keretében készül el.
- Ideérkezik a **sumeni Kossuth-ház kiállítása** is.
- Az irodalom házába pedig **Mentőtörténeti kiállítást** tervezünk a Kresz Géza Mentőműzeummal közösen, mert az 50-es évektől ez az épület volt a mentőszolgálat telephelye.
- **Meghosszabbított kiállításaink:** Párhuzamosok kiállítása febr. 17-ig, Mesés (B)irodalom április 7-ig és a Píramisok országában pedig egészen év végéig.

b) *Kiállítások:*

Állandó kiállítások felsorolása előirányzott látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2017. tény	2018. tény	2019. terv
A Csillagos Ég lakói	46.508	52.658	50.000
Szamoráj udvarház	46.508	52.658	50.000
Fegyvertörténet	46.508	52.658	50.000
Régi képtár (Déri Frigyes-gyűjtemény)	46.508	52.658	50.000
Déri-emlékterem	46.508	52.658	50.000
Nagyerdő	46.508	52.658	50.000
Múzeum a múzeumban	46.508	52.658	50.000
Munkácsy Mihály: Krisztus Pilátus előtt, Ecce Homo, Golgota	46.508	52.658	50.000
Föld alatti Debrecen	46.508	52.658	50.000
Dobozi temető	46.508	52.658	50.000
A Debrecen Városháza	46.508	52.658	50.000
Az Arany Egyszarvú patika	46.508	52.658	50.000
Debreceni kézművesség	46.508	52.658	50.000
Gubacsapó műhely	46.508	52.658	50.000
Mézeskalácsosság	46.508	52.658	50.000
Kézműves műhely	46.508	52.658	50.000
A kert	46.508	52.658	50.000
A polgárosodó Debrecen	46.508	52.658	50.000
1848 emlékezete	46.508	52.658	50.000
A történetíró kultusza	46.508	52.658	50.000
Álmodó magyarok – Történetek Debrecen irodalmából	30.508	35.596	35.000
Medgyessy Ferenc Emlékkiállítás	30.508	35.596	35.000

Áthúzódó saját időszakos kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2017. tény	2018. tény	2019. terv	Felelős
Mesés (B)irodalom	-	12.510	4.000	Veisz Bettina, Lakner Lakos, Aranyi Fruzsina
A piramisok országában	-	24.018	25.000	Mező Szilveszter
Párhuzamosok találkozása. A magyar népi kerámia reprezentációja két 20. század második feléből származó magángyűjteményben	-	9.118	1.200	Magyari Márta

Új saját időszakos kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2018. tény	2019. terv	Felelős
A másik főváros – Kossuth és Debrecen 1849	-	12.000	Korompai Balázs
„Kossuth Lajos azt üzenté...”	-	8.000	Korompai Balázs
Kerek világ, avagy élet az avar jurtában	-	5.500	Dani János
Kagán lovas rekonstrukciója	-	5.500	Dani János
Munkácsy-émlékiállítás	-	16.000	Fordor Éva Irén
Mentőtörténeti kiállítás	-	2.500	Lakner Lajos

Országos és nemzetközi kiállítási programok keretében megvalósuló kiállítások előirányzott látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2017. tény	2018. tény	2019. terv	Felelős
CRAFTER-kiállítás	-	-	2.500	Dani János

Országos és nemzetközi kiállítási programok, vándorkiállítások, intézményközi kapcsolatok keretében megvalósuló kiállítások előirányzott látogatószámmal (külső helyszínen):

Kiállítás címe	Helyszín	2017. tény	2018. tény	2019. terv	Felelős
Antal Péter jubileumi kiállítása	MODEM	-	2.520	2.000	Nagy T. Katalin, Lakner Lajos, Keresztesi Róbert
Válogatás az Antal-Lusztig gyűjteményből	Berlin			3000	Nagy T. Katalin
Párhuzamosok találkozása. A magyar népi kerámia reprezentációja két 20. század második feléből származó magángyűjteményben	Nagyvárad	-	-	2.000	Magyari Márta
Mesekiállítás	Bécs	-	-	1500	Veisz Betti Aranyi Frizsina

Befogadott időszak kiállítások felsorolása látogatószámmal

Kiállítás címe	2017. tény	2018. tény	2019. terv	Felelős
„A Kossuth kultusza Bulgáriában	-	-	1.500	Lakner Lajos

Külső helyszínen állandó kiállítások látogatószámmal

Kiállítás címe	2017. tény	2018. tény	2019. terv
Agrárörökségünk (DE Agrártudományi Centrum)	348	220	200
Kézművesek és pásztorok a Hortobágyon (Hortobágy, Körszín)	-	11.500	10.000
Holló László Emlékház	934	1.510	1.500

c) *Látogatottság:*

Mutatók	2017. tény	2018. tény	2019. terv
Összes látogatószám	151.019	159.170	150.000
ebből: teljes árat fizető látogató	32.278	37.736	30.000
kedvezményes árat fizető	59.287	60.408	60.000
ingyenes	59.454	61.026	60.000
ebből diák látogatók	79.002	82.500	80.000
ebből külföldi látogatók (becsült százalék)	12,00%	12%	12%

Az adatokat kérjük a muzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményekről szóló 194/2000. (XI. 24.) Korm. rendelet alapján nyilvántartani.

d) *A muzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményekről szóló 194/2000. (XI.24.) Korm. rendelet 2. § (2) bekezdésében foglaltak alapján nyújtandó kedvezmények a muzeális intézmény által meghatározott napjai, **havi bontásban**.*

A Déri Múzeum minden hónap utolsó vasárnapján tesz eleget a kormányrendelet fenti bekezdésében foglaltaknak. 2019-ben: január 27., febr. 24., március 31., április 28., máj. 26., jún. 30., júl. 28., aug. 25., szept. 29., okt. 27., nov. 24., dec. 29.

e) *Nyitva tartás: nap/év. (az **ünnepi nyitva tartás** jellemzői, különös tekintettel a nemzeti ünnepekre)*

A múzeum nyitvatartási rendje az elmúlt évek szokásaitól nem tért el, jellemzően hétfőn zárva tart a múzeum, keddtől vasárnapig 10 órától 18 óráig látogatható a Déri Múzeum, a Debreceni Irodalom Háza és a Medgyessy Ferenc Emlékkiállítás. A rendezvények és tárlatvezetések idején tolódhat ki a nyitva tartás akár 21 óráig is. A Múzeumok Éjszakája programsorozat pedig rendhagyó nyitva tartást igényel.

Ünnepi nyitvatartási rend 2019-re: március 15. – nyitva, április 19. nagypéntek – nyitva, ápr. 21. húsvétvasárnap – zárva, április 22. húsvéthétfő – zárva, május 1. – nyitva, jún. 9. pünkösdvasárnap – nyitva, jún10. pünkösdhétfő – zárva, aug. 20. – nyitva, okt. 23. – nyitva, november 1. – zárva, dec. 25-26. – zárva

f) *Látogatói kedvezmények*

A muzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményekről szóló 194/2000. (XI.24.) Korm. rendelet 2. § (2) bekezdésében foglaltak alapján nyújtandó kedvezmények megfelelően hatéves kor alatt ingyenes, 70 év felett ingyenes, 6 és 18 éves kor között félárú jegyet árusítunk, illetve létezik még a családi jegy, ami 2 felnőtt és max. 3 gyermek részére szól. Ezek az árak a tárlatok megtekintésére vonatkozik. A rendezvényekre teljes és félárú jegyet árusítunk. Egyéni kedvezmények az igazgató döntés hatálya alá tartoznak.

- g) *A látogatószám növekedését és a múzeumi szolgáltatások minőségét elősegítő új kezdeményezések, szolgáltatáscsomagok és készpénzkímélő eszközök*

Bankkártyás fizetési lehetőség működik mind a jegyvásárlásnál, mind a múzeumi boltban való vásárláskor. 2019-ben is működik a Főnix-kártyához köthető 10%-os kedvezmény. 2019-ben mindenképpen célunk bevezetni a bérletes konstrukciót. Három előadás-sorozatot is sikerül elindítanunk, amire érdemes a látogatóknak bérletvásárlási lehetőséget ajánlani.

- h) *Látogatószám növelésének tervezett stratégiája*

2019-ben is érdekes, izgalmas időszak kiállításokkal színesítjük látogatói kínálatunkat.

Kiemelt fontosságú rendezvények

A Déri Múzeum a nagy múltú rendezvényei, a Múzeumok Éjszakája és a Mézeskalács Fesztivál megrendezésére kiemelt figyelmet fordít. 2018-ban a mézeskalács-fesztivállal kapcsolatban a Kölcsey Központtal együttműködést kezdeményeztünk. Idén újabb irányba gondolkodunk a program frissítése érdekében, a nagyvárad Szent László-napokon szeretnénk a múzeum mézeskalácsos gyűjteményét.

Oktatási intézmények

A múzeum bekapcsolódva az oktatás folyamatába, tematikus és múzeumpedagógiai foglalkozásokkal, érdekes rendhagyó órákkal segíti az ismeretek elsajátítását. Célunk a múzeumlátogatás ösztönzése, a különböző szintű oktatási intézményekkel szorosabb kapcsolat kialakítása, valamint az alkotókészséget fejlesztő múzeumi terek fejlesztése, eszközök beszerzése.

Turizmus

A múzeum célja, hogy megjelenjen külföldi és belföldi turisztikai vásárokon, rendezvényeken, és népszerűsítse kiállításait, programjait. A múzeum kiemelt figyelmet szentel a jelentős turisztikai vonzerővel bíró, a Munkácsy Teremben jelenleg is látható Krisztus-trilógia, ami kapcsán újra indíthattuk a fényjátékkal kísért tárlatvezetéseket. Nagy népszerűségnek örvend mindkettő, a zenével kísért és a bibliai fényjáték is. Ez a téma idén újabb „lökést” kapott, hiszen az állam végre a harmadik művet, a Golgotát is megvásárolta.

Virtuális fejlesztések

Pályázatot nyújtottunk be egyfajta múzeumi GPS megvalósítására. Nyertünk, a 2019-es évben valósítjuk meg. Applikáció fejlesztése, több moderátor (színész, kisgyerek stb.) közreműködésével. A felhasználó dönti el, hogy kinek az előadásában szeretné a rövid ismertetőt meghallgatni az állandó kiállításaink egységeiben.

Határon túli együttműködések

2019-ben újabb határon túli intézménnyel, a nagyvárad vár múzeumával kötöttünk együttműködési szerződést, ami első „hozománya”, hogy a Párhuzamosok című kiállításunk március elején nyílik Nagyváradon.

i) *Az épületen belüli információs eszközök*

Információs eszközeink év végére jelentős számban növekedtek. Nemcsak az állandó kiállításokban helyeztünk el több információs pultot, hanem az előtérben is. Mindkettő felhívja a figyelmet a múzeumban látható kiállításokra és programokra. Saját és társintézményink programjait pedig a ruhatár melletti táblán tudjuk elhelyezni. Szórólapjainkkal pedig a kávézó asztalain, illetve a pénztár melletti kijelölt helyen találkozhatnak a látogatók. Pályázat keretén belül valósul meg az audioguide egyedi megoldása. Különböző személyek (hangok, háttér, tárgyak) választhatók majd a letöltött applikációval.

j) *Múzeumi bolt, büfé, kávézó*

A múzeumi bolt mind a Déri Múzeumban, mind a Medgyessy Ferenc Emlékmúzeum és Debreceni Irodalom Házában sikeresen működik, folyamatosan bővítjük a készletet az igényeknek megfelelően. A múzeumról és a Munkácsy-trilógiáról szóló kiadványainkat is lassanként az igényeket kielégítő minőségben, mennyiségben próbáljuk kiegészíteni.

A büfé a Déri Múzeumban egy lépéssel előrébb jutott, sikerült olyan vállalkozót találni, aki kitelepített egy kávéautomatát. Közkedvelt a látogatók körében. Idén szeretnénk olvasóhellyé is alakítani, saját katalógusaink, kiadványaink kihelyezésével.

k) *Az akadálymentesítés helyzete*

A Déri Múzeum, a Medgyessy Ferenc Emlékkiállítás és a Debreceni Irodalom Háza egyaránt teljesen akadálymentes és részlegesen körbejárható. Tervezzük született siketek számára jeltolmácsolt rövid filmek elhelyezését néhány kiemelt tárgyhoz

l) *Fogyatékkal élők (látás- és hallássérültek) fogadása a múzeumban*

Fogyatékkal élők fogadásának régmúlta visszatekintő hagyománya van. Felnőtt és gyermek-látássérültek és gyengénlátók rendszeresen részt vesznek foglalkozásainkon. A tapintásra hangsúlyt fektető órákkal készülnek múzeumpedagógusaink, muzeológusaink.

III. Gyűjtemények gyarapítása és nyilvántartása

1. Gyarapodás

A gyűjteménygyarapodás tervezése szakáganként, a gyarapodás módjának és lehetséges forrásának megjelölésével

Feladat (szerzemény, szakág)	Gyarapodás módja és forrása	Felelős	Határidő
Sőregi hagyaték bővítése	vásárlás	Kovács József Dénes	2019-12-10
Japán fametszet gyűjtemény létrehozása	vásárlás	Kovács József Dénes	2019-05-31
Fegyvergyűjteményen belül egy Bicska- és kés-gyűjtemény létrehozása	vásárlás	Kovács József Dénes	2019-09-31
Sipos József magángyűjteménye	vétel, egyszeri fenntartói támogatás	P. Szászfalvi Márta	2019-10-31
Éles Péter magángyűjteménye	vétel, egyszeri fenntartói támogatás	Magyari Márta	2019-06-31
Félegyházi László: Zöld kabátos nő	Minisztériumi támogatás	Fodor Éva Irén	2019-10-10
Csizmadia Éva hagyatéka, és Pinczési Judit írói életműve.	ajándékozás	Lakner Lajos Magyari Márta Fodor Éva	2019-10-15
Feladat (szerzemény, szakág) Múzeumi könyvtári gyűjtőköri szabályzat	Gyarapodás módja és forrása Vétel, csere, ajándék, saját kiadvány – KELLO, Antikvárium, Könyvesbolt, Belföldi és külföldi cserekapcsolat. Hagyaték. Ajándékozók felajánlásai	Felelős Birkásné Vincze Rita	Határidő Folyamatos

Természetrajzi és Környezetismereti Gyűjtemény			
Zuzmó-gyűjtemény gyarapítása (10 tétel)	gyűjtés	Mező Szilveszter	2019-11-29
Termés- és maggyűjtemény gyarapítása (10 tétel)	gyűjtés	Mező Szilveszter	2019-11-29
Egzotikus herbárium gyarapítása			
Földközi-tengeri és sivatagi flóraterületekre jellemző növényfajok (10 tétel)	ajándék, adomány	Mező Szilveszter	2019-08-30
Forrás: DE Botanikus Kert			
Szakági könyv- és folyóirattár gyarapítása (20 tétel)			
Adattári dokumentumok gyűjteménye (20 tétel)	ajándék, adomány	Mező Szilveszter	2019-12-31
	törzsanyag		2019-12-31
		Mező Szilveszter	

Természetrajzi gyűjtemény

2019-ben együttműködési megállapodást kötünk a Debreceni Egyetem Botanikus Kertjével, aminek a keretében mag- és termés-gyűjtemény, fakéreg- és fametszet-gyűjtemény, valamint módosult és kóros növényi szervek gyűjteménye kialakítására és rendszeres gyarapítására kerülhet sor a következő években.

A nevezett botanikai gyűjtemények elsődlegesen a térségünkre jellemző őshonos növényfajok magvait, terméseit, fatörzs- és kéregmintáit, módosult és kóros szerveit fogja tartalmazni, de kisebb arányban tájidegen behurcolt és egzotikus taxonok is képviselve lesznek a kollekcióban.

Az együttműködési megállapodásban rejlő lehetőségek:

- Botanikai speciálgyűjtemények kialakítása a Déri Múzeumban és a DE Botanikus Kertjében;
- Növényteni gyűjtemények kölcsönös gyarapítása;
- Múzeumi herbárium anyagának szakszerű feldolgozásában való közreműködés;
- Általános botanikai-, tudomány- és kerttörténeti kiállítások rendezése;
- Természetrajzi és természetvédelmi tematikájú dokumentumfilmek készítése;
- Növényfotó-dokumentációs részleg fejlesztése;
- Ismeretterjesztő előadások, konferenciák szervezésében való részvétel.

Felelős: Mező Szilveszter

Határidő: 2019-12-15

Kiemelkedő darabok vagy együttesek bekerülése

	2017. tény	2018. tény	2019. terv
Tárgyévi régészeti és őslénytani feltárások alapterületének várható nagysága (m2)	370.311 m ²	266.372	311.000 m ²
Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott egyéb gyűjteménygyarapítási alkalmak száma	22 + 113 szakfelügyelet, terepbejárás	33+ 113 (107 szakfelügyelet, 6 terepbejárás)	40+ 60 (szakfelügyelet, terepbejárás, hatástanulmány)
- A régészeti és őslénytani feltárás nyomán feldolgozandó állomány nagysága - összesen (db, vagy egyéb jellemző mutató) - tárgyévben (db, vagy egyéb jellemző mutató)	kb.1.500.000 db/50000	- kb. 4.900.000 db - kb. 800.000 db	- kb. 4.000.000 db - kb. 700.000 db
A feldolgozandó egyéb műtárgyállomány nagysága - összesen (db) - tárgyévben (db)	Könyvtár: 47887/416 Déri- és Iparművészeti gyűjtemény: 10849/5 Képzőművészeti gyűjtemény: 10084/61	Könyvtár: 48287/4 Déri- és iparművészeti: 10853/100 Képzőművészeti: 10226/36	Könyvtár: 48291/100 Déri- és iparművészeti: 280/280 Képzőművészeti: 10262/35 Természetrajzi:

	<p>Természettudományi gyűjtemény: 3608/223 tétel/326 db</p> <p>Néprajz: 26466/1070/132</p> <p>Irodalmi: 44203/431</p> <p>Történeti: 18936/623</p> <p>Numizmatikai: 3390/0</p> <p>Összesen: 165423/3287</p>	<p>Természetrajzi: Kb. 11 000 db/ 101 db</p> <p>Néprajzi: 1200/48</p> <p>Irodalmi: 45.323/1120</p> <p>Történeti: 19436/210</p> <p>Numizmatikai: 3390/170</p> <p>Összesen: 149715/1789</p>	<p>Kb. 11 000 db/ 100 db</p> <p>Néprajzi: 1224/100</p> <p>Irodalmi: 46443/200</p> <p>Történeti: 19646/400 (Széll, Sternegg, Hadházy és Kassai hagyaték)</p> <p>Numizmatikai: 3390/170</p> <p>Összesen: 151504/1385</p>
A tárgyévben régészeti és őslénytani feltárás nyomán múzeumba került tárgyak száma (db, vagy egyéb jellemző mutató)	kb. 500.000 db	kb. 800.000 db	kb. 300.000 db
A tárgyévben ajándékozással bekerült tárgyak száma (db)	<p>Összesen: 3310 (db, tétel)</p> <p>Könyvtár: 52</p> <p>Képzőművészeti gyűjtemény: 51</p> <p>Néprajz: 81</p> <p>Irodalmi: 34 db</p> <p>Fotó: 3000 db</p>	<p>Összesen: 668</p> <p>Könyvtár: 98</p> <p>Képzőművészeti gyűjtemény: 139</p> <p>Néprajzi: 99</p> <p>Irodalmi: 15</p> <p>Fotótár: 205</p>	<p>Összesen: 540</p> <p>Könyvtár: 60</p> <p>Képzőművészeti: 0</p> <p>Néprajzi: 50</p> <p>Irodalmi: Csizmadia Éva: 8 adattári doboz + szobabútor, használati tárgyak (kb. 400 db)</p> <p>Természetrajzi: 30</p>

	Iparművészeti és Déri gyűjtemény: 2 Természetrajzi: 45 tétel/45 db	Természetrajzi: 100 db Történeti: 12	
A tárgyévben adásvétellel bekerült tárgyak száma (db)	Összesen: 113 Könyvtár: 73 Képzőművészeti: 0 Néprajz: 0 Iparművészeti: 0 Irodalmi: 18 db Fotó: 22 db	Összesen: 82 Könyvtár: 68 Fotótár: 1 Néprajzi: 3 Irodalmi: 6 Történeti: 4	Összesen: 1000 Könyvtár: 60 Déri- és iparművészeti: 2 gyűjtemény Néprajzi: több száz Képzőművészeti: 1 Természetrajzi: 40
A tárgyévben egyéb, a fentiekén kívüli gyűjteménygyarapodással bekerült tárgyak száma (db)	Összesen: 296 Könyvtár: Csere: 269 kötet Saját kiadv.: 22 kötet Néprajz: 5	Összesen: 460 Könyvtár: Csere: 237 kötet Saját kiadvány: 22 kötet Fotótár: 191 Természetrajzi: 6 darab gyűjtéssel Néprajzi: 1 Irodalmi: 3	Összesen: 250 Könyvtár: Csere: 230 kötet Saját kiadvány: 20 kötet

2. Nyilvántartás

- a) Az éves gyarapodással kapcsolatos nyilvántartási feladatok tervezése, különös tekintettel a számítógépes nyilvántartásra

Feladat	Felelős	Határidő
280 tárgy leltározása	Kovács József	2019-07-31

Az éves gyarapodás rögzítése a HunTéka nyilvántartási rendszerben/50	P. Szászfalvi Márta	2019-11-31
2019-ben bekerült műtárgyak hagyományos és digitális nyilvántartásba vétele. A Déri Frigyes gyűjtemény képzőművészeti részéből 50 db műtárgy fotóval történő kiegészítése.	Fodor Éva Irén és Tasi Mónika	2019-10-20
A hagyatéki tárgyalás után a Csizmadia Éva-anyag gyarapodási naplóba rögzítésevezetése.	Lakner Lajos	2019-11-15
Történeti: Naprakésszé tenni az éves gyarapodással bekerült anyagokat, gyarapodási napló, leltárkönyv, excell táblázat/min. 1000 db	A tár összes dolgozója	2019-12-15
*Könyv és periodika vásárlás (20%) költségvetés szerint * Csere (70%) * Ajándék (8%) * Saját kiadvány (2%) * Új kiadványok és a revízió alá vont kiadványok felvétele a HUNTÉKA-ba	Birkásné Vincze Rita	Folyamatos
A tárgyévben ajándékozással és gyűjtéssel bekerült tárgyak és tárgy-együttesek leltározása hagyományos, papír alapú leltárkönyvekben és a hozzájuk kapcsolódó számítógépes nyilvántartási rendszerekben.	Mező Szilveszter	2012-12-15
Régi leltárkönyvek digitalizálása	Dr. Nagy Emese Gyöngyvér	2019-12-15
Digitalizált leltárkönyvek felvétele a Huntéka rendszerbe	Faur Zoltán	2019-12-15

- b) *Feldolgozásra váró (visszamenőleg felhalmozódott) régészeti és őslénytani anyag becsült mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2019. évben előírányzott feladatok*

Feladat	Felelős	Határidő
Összes leltározatlan leletanyag: kb. 4.900.000 db	Dr. Szeverényi Vajk, Faur Zoltán	folyamatos
A raktárban lévő restaurált, de szakleltárkönyvbe még nem került leletanyag felvétele a gyarapodási naplóba	Faur Zoltán	2019-12-31
Polgár-Piócás-dűlő leletanyagának leltározása	Mester Péter	2019-04-30
Komádi-Közös-liget 2. leletanyagának leltározása	Kolozsi Barbara	2019-05-15
Debrecen-219-Tócó-part (M354-2. lh.) leletanyagának leltározása	Kolozsi Barbara	2019-07-15
Debrecen-141-Új-föld (M35-11. lh.) leletanyagának leltározása	Kolozsi Barbara	2019-09-15
Nádudvar-64-Demeri-kút leletanyagának leltározása	Kolozsi Barbara	2019-10-31
Debrecen-Bellegelő-Brasó-ér leletanyagának leltározása	Kolozsi Barbara	2019-12-15

- c) *Feldolgozásra váró (visszamenőleg felhalmozódott) egyéb anyag becsült mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2019. évben előírányzott feladatok teljesülése*

Feladat	Felelős	Határidő
Feldolgozásra váró anyag feldolgozása, hiányosságok pótlása: leltári számukat vesztett műtárgyak azonosítása, algyűjtemények hiányzó műtárgyainak azonosítása. Darabszám: 280.	Kovács József Dénes Mócsi Anita Ormosi Viktória	2019-07-31
2018-ba gyűjteménybe került gyarapodás Hun Téka digitális rendszerében	Fodor Éva irén és Tasi Mónika	2019-12-20

történő bevezetése. 103 tétel		
Kb. 230 doboz felhalmozódott anyagból, tavalyi évről elmaradt 2 doboznyi Papszász-hagyaték rendezése.	Veisz Bettina	2019-12-15
A Julow-hagyaték dokumentumainak, relikviáinak nyilvántartásba vétele, hozzávetőleg 3 doboz tárgyi dokumentum, 12 doboznyi könyv.	Kerekes-Bíró Éva Zsadányi Tünde	2019-12-15
Szaporulati napló 1906-1911 adatainak feldolgozása a Történeti Tár anyaga alapján	Várad Katalin	2019-12-15
Numizmatikai gyűjtemény anyagának rendszerezése, naprakésszé tétele	Novák Ádám	2019-09-15
Zoltai Lajos levelezésének előkészítése publikálásra	Korompai Balázs, Várad Katalin	2019-12-31
Sipos-gyűjtemény kerámia anyagának meghatározása, műtárgy leírás készítése (200 db)	P. Szászfalvi Márta	2019-06-31
20. századi kerámiák leltározása (20 db)	P. Szászfalvi Márta	2019-12-15
Sík textíliák leltározása (100 db)	Magyar Márta	2019-06-31
Méhészeti eszközök leltározása (20 db)	Magyar Márta Rácz Hajnalka	2019-12-15
Textíl viseleti darabok leltározása (50 db)	Magyar Márta	2019-09-15

Gyűjteményi rend és raktári helyzet értékelése, raktárrendezéssel kapcsolatos 2019. évi feladatok

Feladat	Felelős	Határidő
Raktári rend kialakítása a revízió után, különös tekintettel a Déri hagyaték külön elhelyezésére; kutatószoba kialakítása a tudományos munkához és a helyszínen végzendő digitális feldolgozáshoz (fotózás és adatrögzítés); külön adattári rész kialakítása	Kovács József Dénes Mócsi Anita Ormosi Viktória	2019-11-31
A kerámia raktár részleges rendezése	P. Szászfalvi Márta	2019-11-31
A pincei bútorraktár részleges rendezése, profil tisztítása	Magyari Márta Rác Hajnalka	2019-11-31
Déri Frigyes néprajzi grafikai gyűjteményének restaurálás utáni elhelyezése	Magyari Márta Rác Hajnalka	2019-06-30
Sipos-gyűjtemény kerámia anyagának meghatározása, műtárgy leírás készítése (200 db)	P. Szászfalvi Márta	2019-12-15
20. századi kerámiák leltározása (20 db)	P. Szászfalvi Márta	2019-05-31
Sík textíliák leltározása (100 db)	Magyari Márta	2019-12-15
Méhészeti eszközök leltározása (20 db)	Magyari Márta Rác Hajnalka	2019-05-31
Textil viseleti darabok leltározása (50 db)	Magyari Márta	2019-09-31
2019-ben bekerült műtárgyak hagyományos és digitális nyilvántartásba vétele. A Déri Frigyes gyűjtemény képzőművészeti részéből 50 db műtárgy fotóval történő kiegészítése.	Fodor Éva Irén és Tasi Mónika	2019-12-20
A raktározásra szánt hely esetleges bővítésére csak a Medgyessy Ferenc Emlékmúzeum raktárában lehetséges, ha további salgó polcokat helyezünk el. Ezzel a már ott lévő alkotásokat tudnánk gazdaságosabb helykihasználásával tömöritettebb módon elhelyezni. További művek már igen nehezen vagy egyáltalán nem helyezhetők el, mivel a Múzeum utcán lévő raktáraink teljesen telítettek.	Fodor Éva És Tasi Mónika	2019-12-20
A Kézirat- könyvraktárban 80%-os állapotban van a Salgó-polcok beépítése, rögzítése, ezt a munkát kell folytatni. A könyvek betűrendbe helyezése, revíziója, listázása folyamatosan történik 2019-ben. Remélhetőleg 2019 júniusára a kézirat raktár rendje elkészül. Az év második felében folytatódik a Dokumentum raktárunk polcainak magasítása, és az	Soltész Csorba Ildikó	2019-10-31

új, a garázsból kialakított Feldolgozó-, raktárhelyiség rendezése, amihez beterveztünk további polcrendszert. A végleges és teljes raktári rend a pénzügyi források és humán erőforrás függvénye. A fenti raktárrendezés alapvető feltétele a selejtezés.		
A raktárrendezési feladatok az év során folyamatos munkát igényelnek a tár összes dolgozójától. A Múzeum utcai raktárak kedvezőbb helyzetbe vannak, de itt is szükséges egységesebb raktári rend kialakítása tárgycsoportok szerint. Az Eötvös utcán a műtárgyvédelmi körülményeken kell javítani és szükséges elkészíteni az év folyamán a teljes, ott tárolt anyagra vonatkozó polclistákat.	Korompai Balázs, Novák Ádám, Ormosi Viktória, Váradi Katalin	2019-12-15
Raktári rend fenntartása (Déri Múzeum könyvraktár és olvasóterem, Múzeum u. 4. szám alatti raktár)	Birkásné Vincze Rita	Folyamatos
Természetrajzi és Környezetismereti Gyűjtemény Tárolópolc készítése a természetrajzi munkaszobába Cél: szakkönyvanyag áthelyezése a gyűjteményi raktárból az irodába Geo-szoba bútorokkal történő felszerelése az Eötvös utcai raktárbázison I. rész Ásványok és kőzetek tárolására alkalmas polcrendszer kialakítása a helyiség nyugati falán	Mező Szilveszter Katona Tibor Mező Szilveszter Katona Tibor	2019-12-31 2019-12-31
Fa-maradványok konzerválása és végleges elhelyezése	Dr. Szeverényi Vajk, Tóth Ilona Csilla	2019-12-15
Raktárrendezés	Faur Zoltán, Csörgő József	folyamatos

- d) Az intézmény revíziós tervének 2019. évi bemutatása és a végrehajtás érdekében tervezett lépések részletezése gyűjteményenként, jelezve a legutolsó revízió időpontját is

Feladat	Felelős	Határidő
Leltári számukat vesztett tárgyak azonosítása Más gyűjteményekben lappangó, az Iparművészeti gyűjteményhez tartozó tárgyak felkutatása Az esetlegesen hozzánk került, az Iparművészeti gyűjteményhez nem tartozó tárgyak kiválogatása, származási helyének felkutatása	Kovács József Dénes Mócsi Anita Ormosi Viktória	2019-11-15
A Déri Frigyes-féle grafikai gyűjtemény, és archív fotó anyag teljes revíziója (350 + 150 db)	Magyari Márta	2019-10-31
Déri Frigyes gyűjteményhez tartozó további alkotások revíziója. 120 db	Fodor Éva Itén és Tasi Mónika	2019-11-20
A könyvvállomány revíziója folytatódik, a raktárrendezés ütemének megfelelően:	Soltészné Csorba Ildikó, Veisz Bettina, Zsadányi Tünde, Kerekes-Bíró Éva	2019-12-15
A revíziós feladatokat ebben az évben is tovább folytatjuk, elsősorban az Eötvös utcai raktárakban elhelyezett anyagok tekintetében/ Numizmatikai anyagban is szükséges a revíziós munka további folytatása a Déri Frigyes Num.	A tár összes dolgozója Novák Ádám	2019-12-15 2019-10-31.

Gyűjteményen túli anyagokkal/50 db		
Néprajzi könyvállomány revíziójának befejezése (120 kötet) Művészettörténeti kézikönyvtár revíziójának befejezése (kb. 1500 kötet) Természettudományi könyvállomány revíziójának elkezdése ...	Birkásné Vincze Rita	2019-03-31 2019-09-01 2019-12-31
Természetrajzi és Környezetismereti Gyűjtemény		
Tárgyévben revideálásra kerülő gyűjteményi részek és a velük foglalkozó személyek:	Mező Szilveszter	2019-12-15
Ötvös János (1911–1991) biológus Kárpátokban gyűjtött növényei (3 fasciculus) Revíziót végző személy: Mező Szilveszter	Mező Szilveszter	2019-12-15
Oláh Gábor (1881–1942) író, költő Debrecen környékén gyűjtött növényei (1 fasciculus) Ez a természetrajzi kollekció a gyűjtő személye miatt a Déri Múzeum Irodalmi Tárában van elhelyezve. Revíziót végző személy: dr. Novák Tibor József egyetemi docens	Mező Szilveszter Ősz Attila	2019-12-31
Siroki Zoltán (1906–		2019-12-31

<p>1987) agráregyetemi tanár hagyatéka Lásd: 2/c Revíziót végző személy: Mező Szilveszter Farkas Lajos (1920– 2010) hagyatéka (ásványgyűjtemény, 64 tétel, 65 db) Revíziót végző személy: Ősz Attila tájvédő geográfus</p>	Mező Szilveszter	
<p>Bakóczy Zoltán (1924– 1982) hagyatéka (ásványgyűjtemény, 58 tétel, 71 darab) Revíziót végző személy: Mező Szilveszter</p>	Mező Szilveszter	2019-12-31
<p>Vadász Tibor ásványgyűjteménye (ásványgyűjtemény, 8 tétel, 8 darab) Revíziót végző személy: Mező Szilveszter</p>		2019-12-31

	2017. tény	2018. tény	2019. terv
Tárgyévben gyarapodási naplóba vett kulturális javak száma (tétel és db)	<p>Összesen: 192</p> <p>Képzőművészeti: 61 db</p> <p>Néprajzi: 6 tétel 81 db</p> <p>Irodalmi: 20/61</p> <p>Történeti: 0</p> <p>Természetrajzi és</p>	<p>Összesen: 1036/383+66000 régészeti</p> <p>Képzőművészeti: 139</p> <p>Néprajzi: 102 db</p> <p>Irodalmi: 10/21</p> <p>Történeti: 20</p>	<p>Összesen: 1450</p> <p>Képzőművészeti: 1</p> <p>Néprajz: több száz</p> <p>Irodalmi: 10/több száz (400 db)</p>

	<p>környezetismereti gyűjtemény: 19 tétel</p> <p>Iparművészeti gyűjtemény: 5 db</p>	<p>Természetrajzi: 19 tétel / 101 db</p> <p>Déri- és iparművészeti:</p> <p>Régészet: 1024 tétel kb. 66.000 db</p>	<p>Természetrajzi: 4 tétel/50 darab</p> <p>Régészet: 1000 tétel kb. 1000 db</p>
<p>Tárgyévben szakeleltárkönyvbe vett kulturális javak száma (tétel és db)</p>	<p>Összesen: 2484</p> <p>Könyvtár: 416 db könyv és periodika</p> <p>Fotótár: 250 eredeti fénykép</p> <p>Déri-és Iparművészeti gyűjtemény: 4</p> <p>Képzőművészeti: 61 db</p> <p>Természetrajzi és környezetismereti gyűjt.: 164 tétel/ 190 db</p> <p>Néprajzi: 129 tétel 132 db</p> <p>Irodalmi: 247 tétel/431 db</p> <p>Történeti: 460 db</p>	<p>Összesen: 9200</p> <p>Könyvtár: 425 db könyv és periodika</p> <p>Fotótár: 1238 db eredeti fénykép (+21.414 db Gondy) + 6123 db adattári fénykép összesen: 28.775</p> <p>Déri- és Iparművészeti gyűjtemény: 50</p> <p>Képzőművészeti: 103</p> <p>Természetrajzi: 65/93</p> <p>Néprajzi: 40/48</p> <p>Irodalmi: 411/1120</p> <p>Történeti: 5/16</p>	<p>Összesen: 1491</p> <p>Könyvtár: 420 könyv és periodika</p> <p>Fotótár: 190 db eredeti fénykép</p> <p>Déri- és Iparművészeti gyűjtemény: 280</p> <p>Képzőművészeti: 1</p> <p>Természetrajzi: 100 tétel/100 darab</p> <p>Néprajz: 50</p> <p>Irodalmi: 200/250</p> <p>Történeti: 200</p>

	Régészet: -	Régészet: 0	Régészet: 0
Tárgyévben szekrénykataszteri nyilvántartásba vett kulturális javak száma (tétel)	Természetrajzi gyűjtemény: Ötvös János filatéliai gyűjtemény: 8978 db Ötvös János bemutató rovaranyag: 376 db Vámosi Péter egzotikus rovaranyag: 51 db	Természetrajzi: Ötvös-Lovas entomológiai gyűjtemény: 16 342 db Ötvös János lepkegyűjteménye: 685 db Ötvös János bemutató rovargyűjteménye: 376 db Ötvös János filatéliai gyűjteménye: 8978 db Vámosi Péter egzotikus rovargyűjteménye: 51 db	0
Tárgyévben revízió alá vont kulturális javak száma (tétel és db)	Összesen: 7996 Könyvtár: 1000 könyv, 182 periodika Össz.: 1182 db Fotótár 250 eredeti + 3062 adattári fénykép + 21.000 Gondy (db Déri és iparművészeti gyűjtemény: 0 db Képzőművészeti: tétel 0 db Természetrajzi és környezetismereti	Összesen: 8876 Könyvtár: 1624 könyv, 126 periodika Össz: 1750 Fotótár: 22.652 db + 1500 db adattári fénykép (= 24.152 db) Déri- és Iparművészeti gyűjtemény: 1000 Képzőművészeti: 407 (Déri grafikai gyűjtemény) Természetrajzi: 66 db	Összesen: 5620 Könyvtár: 1500 könyv, 120 periodika Összesen: 1620 Fotótár: 500 Déri- és Iparművészeti gyűjtemény: 1000 Képzőművészeti: 0 Természetrajzi: Kb. 200 tétel,

	gyűjt.: 2 tétel/ 150 lap Irodalmi: 942 tétel Néprajzi: 200 db Történeti: 500 tétel/1500 db Régészet: 208 tétel/1576 db	Irodalmi: 2653/2653 Néprajzi: Történeti: 1500 Régészet: 0	250 db Irodalmi: 1000 Néprajz: 500 Történeti: 1000 Régészet: 1000
A tárgyév végén feldolgozott (szakleltárkönyvben, szekrénykataszteri nyilvántartásban szereplő) - teljes állomány száma (tétel) - ebből régészet (tétel) a teljes műtárgyállomány és a fentiek értelmében feldolgozott műtárgyállomány aránya (%)	Átlag: 87,9 Könyvtár: 47887/ 100% Déri- és iparművészeti gyűjtemény: 10000 kb. 97 % Képzőművészeti gyűjtemény: 100% Néprajz: 26.466 db 98 % Fotótár: 134.895 adattári + 15.850 eredeti fénykép/87% Történeti: 5500 tétel 18509 db/80%	Átlag: 88% Könyvtár: 48312 db/100% Déri- és iparművészeti: 10000 kb .97,8 % Képzőművészeti: 103/10226 /99% Néprajzi: 26.648 db/98% Fotótár: 141.018 db + 38.589 db (=179.607 db, 93%) Történeti: 20009/81%	Átlag: 89% Könyvtár: 48732 db (100%) Déri- és iparművészeti: 10280/97,8% Képzőművészeti: 101/10229/100% Néprajzi: 26.698 db/98% Fotótár: 141.018 db + 38.589 db (=179.607 db, 93%) Történeti: 20109/81%

	Irodalmi: 44.203/76,4% Természetraxzi és környezetismereti gyűjt.: 34 512 db / 65%	Irodalmi: 45.323/78% Természetraxzi: 34 695 db/ kb. 60–65 % Régészeti: 187.974 (régészeti, leltározott)	Irodalmi: 45.523/78,5% Természetraxzi: 34 695 db/ kb. 60–65 % Régészet: 188.974 (régészeti, leltározott)
--	---	---	--

3. Hozzáférés

Az intézmény 2019. évi digitalizálási tervének szöveges bemutatása, illeszkedése az intézmény középtávú digitalizálási stratégiájához

A digitalizálás céljai

- a múzeum gyűjteményeinek újrapozicionálása a távoli kutatás lehetősége megteremtésével; a világhálón keresztül bárki bárhol elérheti a feltöltött digitális tartalmakra,
- műtárgyak védelme, sok esetben a digitalizálás az egyetlen lehetőség dokumentumok hozzáférhetővé tételére,
- az élethosszig tartó tanulás támogatása hozzájárulás a formális tanulás megújításához, amennyiben lehetővé teszi új típusú és digitális tankönyvek készítését
- az társadalom tagjai szabadságának növelése és a kritikai gondolkodás elősegítése a sokféle tudástartalom hozzáférhetővé tétele révén
- a nemzeti kulturális emlékezet szolgálata, az emlékezetpolitika működtetésében való aktív részvétel elősegítése
- a helyi és a közösségi identitás erősítése
- a múzeum működése nyilvánossága biztosítása, ami elősegítheti a múzeumok társadalmi haszna mind szélesebb körben való fölismerését
- a kultúra irányítói és a nagyközönség előtt is világossá teszi, hogy a múzeumok nem kiállítóhelyek, hanem gyűjtemények megőrzését és feldolgozását biztosító kulturális intézmény

A digitalizálásra alkalmas eszközpark

Az elmúlt időszakban a digitalizálás terén jelentős fejlesztések történtek a könyvtárakban és a levéltárakban. Korszerű, a műtárgyak maximális védelmét biztosító szkennerek és egyéb eszközök kerültek beszerzésre.

Sajnos a múzeumok érthetetlen módon kimaradtak a fejlesztésekből, pedig akkor is lehetett tudni, hogy a digitalizálásra érdemes kulturális örökséget a muzeális intézmények őrzik. Elsődleges feladat ilyen eszközök beszerzése. Addig a legszorosabb együttműködünk a Magyar Nemzeti Levéltár Hajdú-Bihar Megyei Levéltárával és a Méliusz Juhász Péter Könyvtárral. A levéltár és a könyvtár biztosíthatja a digitalizálás technikai feltételeit, cserében közösen készítünk adatbázisokat.

Digitizálendő tartalmak

- szakleltárkönyvek, a kutatáshoz
- adattári anyagok, a feldolgozáshoz és a megértéshez
- műtárgyak, melyek digitalizálási ütemtervét a gyűjtemények vezetői és felelős muzeológusai. Ezek e stratégia terv mellékletét képezik, ugyanis idővel változhat, mi lehet fontos és érdekes a nyilvánosság számára.
- kiadványok, melyek támaszt jelentenek a digitális tartalmak megértéséhez.

A fenti tartalmak egyszerre veszik figyelembe a feldolgozásban részvevő kutatók és a tartalmakat felhasználók (magánszemélyek, digitális és hagyományos újságok, ismeretterjesztő írások stb.) érdekeit. A kutathatóság és a digitális tartalmak elérhetőségének biztosítása két olyan alappillér, melyekkel a Déri Múzeum hozzá tud járulni a Digitális Jólét Program és a Digitális Oktatási Stratégia sikeréhez.

A Déri Múzeum digitalizálási stratégiája abban esetben valósítható meg, amennyiben rendelkezésre állnak a szükséges eszközök és humán erőforrás.

	2017. tény	2018. tény	2019. terv
A tárgyévben digitalizált kulturális javak száma összesen (tétel/db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	Átlag: 6966/5,55	Átlag: 6,2	Átlag: 5,6%
	Könyvtár: 1203 db könyv (2,7%)	Könyvtár: 1624 db 2,8%	Könyvtár: 1500 db/2,9%
	Fotótár: 958 eredeti + 3256 adattári	Fotótár: 278 db eredeti pozitív + 960 db adattári negatív + 3100 db műtárgyfotó adatbázisba töltve + 560 db negatív digitalizálva (= 4898 db, 3%)	Fotótár: 300 db eredeti pozitív/1% Déri- és iparművészeti: 250
	Művészeti tár: 550/15%	Képzőművészeti: 400/25%	Képzőművészeti: 100/26% Természetráji:

	<p>Természetrájsi és környezetismereti gyűjt.: Nem valósult meg, gyűjteményi fényképezőgép hiánya miatt. National Geographic és Hidrológiai Közlöny folyóiratok címlapjainak szkennelése megtörtént (536 db)</p> <p>Néprájs: 400 db /1,1 %</p> <p>Történeti gyűjtemény: 2.500/12%</p> <p>Irodalmi: 25 tétel / 820 oldal/0,5 %</p>	<p>Természetrájsi: 81 tétel / 81 darab/Kb. 0,1 %</p> <p>Néprájsi: 540 db 1,2 %</p> <p>Történeti: 800 db/ 50 tétel / 13%</p> <p>Irodalmi: 178/178 1,2%)</p>	<p>200 tétel, 250 db/ Kb. 0,1 %</p> <p>Néprájs: 1000/ 3,5 %</p> <p>Történeti: 100/1%</p> <p>Irodalmi: 50 0,4%</p> <p>Numizmatikai: 165/2%</p> <p>Régészet: 1000/0,5%</p>
<p>Összes digitalizált kulturális javak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)</p>	<p>Könyvtár: 11.938 db (25%)</p> <p>Fotótár: 15.600 eredeti + 132.297 adattári</p> <p>Összes gyűjtemény: 5.425 / 8,5%</p>	<p>Könyvtár: 14870 db 27%</p> <p>Fotótár: 38.589 db eredeti + 141.018 db adattári fénykép (= 179.607 db (93%))</p> <p>Természetrájsi: 4444 db/ kb. 9,39%</p> <p>Irodalmi: 2094 3,5%</p> <p>Néprájsi: 890</p>	<p>Könyvtár: 16370 db/28%</p> <p>Fotótár: 38.690 db eredeti + 141.200 db adattári fénykép (94%)</p> <p>Természetrájsi: 4221 db/ 9,38 %</p> <p>Irodalmi: 2144 3,9%</p> <p>Néprájsi: 1890 db 6,75 %</p>

		db/3,1 % Képzőművészeti: 10084 db (excel fotó nélkül)/ 91 % Déri- iparművészeti: 3900/37% Történeti: 19309/80 % Összesen: 94180/43%	Képzőművészeti: 10184 db (excel fotó nélkül)/ 91 % Déri- és iparművészeti: 4400/44% Történeti: 19409/80 % Összesen: 971124/45%
Adatbázisban kereshető kulturális javak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	Átlag: 203448/49% Könyvtár: 11.802 db (25%) Fotótár: 132.297 + 15.600 (excel) (86%) Déri- és Iparművészeti gyűjtemény: 4.500 (kb. 40%) ez az iparművészeti adata Képzőművészeti gyűjtemény: 10023 db tétel van excel táblázatban rögzítve fotó nélkül Természettudományi gyűjtemény: 300	Átlag: 276267/56% Könyvtár: 14426 db könyv 27% Fotótár: 179.607 (93%) Déri- és Iparművészeti gyűjtemény: 4.500/kb. 40% Képzőművészeti gyűjtemény: 10084/91% Természettudományi gyűjtemény: 300 4444 db/9,39 % Néprajzi: 2540	átlag: 278444/57% Könyvtár: 15926 db könyv 28 % Fotótár: 180.607 (93%) Déri- és iparművészeti: 4600/44% Képzőművészeti gyűjtemény: 10084/91% Természettudományi: 4221 db/9,38% Természettudományi: 4444 db/9,39 % Néprajzi: 2540 db 9 %

	<p>Néprajz: 1.500/4%</p> <p>Irodalmi tár: 41.526/90%</p> <p>Történeti gyűjtemény: 1.500/15%</p> <p>Régészet: A teljes leltározott törzsanyag 1.990-ig</p>	<p>db 9 %</p> <p>Irodalmi: 41.957 92,6%</p> <p>Történeti: 18709 / 80%</p> <p>Régészet: A teljes leltározott törzsanyag 1.990-ig</p>	<p>Irodalmi: 45.523 92,8%</p> <p>Történeti: 18809 / 80,5%</p> <p>Régészet: A teljes leltározott törzsanyag 1.990-ig</p>
<p>Az adatbázis használóinak száma, a használatok száma (fő alkalom)</p>	<p>Könyvtár: Nincs adat</p> <p>Irodalmi tár: 6 / 10</p> <p>Fotótár: 14 külső kutató /23</p>		
<p>Honlapon hozzáférhető tárgyak száma összesen (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)</p>	<p>Átlag: 13337/20,9</p> <p>Könyvtár: Saját honlapon: 265 darab (0,8%) MANDA honlapján: 102 darab könyv (0,5%)</p> <p>Irodalmi tár: nem történt feltöltés</p> <p>Néprajzi gyűjtemény: - 25.937 db - 546 (Déri) 172 (Agrár) 350, Ethno-Trezor) ö: 1.068/4 %</p> <p>Fotótár: 12.000</p>	<p>Átlag: 48206/21%</p> <p>Könyvtár: 267 db könyv/0,5%</p> <p>Irodalmi: 1700 1,7%</p> <p>Néprajzi: - 25.937 db - 546 (Déri) 172 (Agrár) 350, Ethno-Trezor) ö: 1.068/4 %</p> <p>Fotótár: 32.167 db Gondy + 13.000 db</p>	<p>Átlag: 48206/21%</p> <p>Könyvtár: Saját honlapon: 267 db /0,5%</p> <p>Irodalmi: 1700/ 1,7%</p> <p>Néprajzi: - 25.937 db - 546 (Déri) 172 (Agrár) 350, Ethno-Trezor) ö: 1.068/4 %</p> <p>Fotótár: 32.167 db Gondy + 13.000 db MaNDA</p>

	(Gondy)	MaNDA	Képzőművészeti: 4/0,1
	Képzőművészeti gyűjt 4 db/ %	Képzőművészeti: 4/0,1	Régészet: Szerzői & publikációs jogi okok miatt KIZÁRÓLAG a már publikált tárgyakat tesszük elérhetővé on-line
	Régészet: Szerzői & publikációs jogi okok miatt KIZÁRÓLAG a már publikált tárgyakat tesszük elérhetővé on-line	Régészet: Szerzői & publikációs jogi okok miatt KIZÁRÓLAG a már publikált tárgyakat tesszük elérhetővé on- line	
Nemzetközi adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	Átlag: 12 %	Átlag: 11703/12%	Átlag: 12703/12%
	Fotótár: ≈ 9000 db (11%)	Fotótár: 10.000 db Europeana (12%)	Fotótár: 11.000 db Europeana (12%)
	Irodalmi tár: 1%	Irodalmi: 1700 1,7%	Irodalmi: 1700 1,7%
	Iparművészeti 3 db	Déri- és Iparművészeti: 3 db/ 0,5%	Déri- és iparművészeti: 6/0,5%
	Régészet: Szerzői & publikációs jogi okok miatt KIZÁRÓLAG a már publikált tárgyakat tesszük elérhetővé on-line!	Régészet: Szerzői & publikációs jogi okok miatt KIZÁRÓLAG a már publikált tárgyakat tesszük elérhetővé on- line!	Régészet: Szerzői & publikációs jogi okok miatt KIZÁRÓLAG a már publikált tárgyakat tesszük elérhetővé on-line!

Természetrajzi és Környezetismereti Gyűjtemény

Ötvös János (1911–1991) kárpáti növénygyűjteménye

(3 fasciculus, darabszám jelenleg nem ismert)

A digitalizáció módja: fényképezés

A digitalizáció mértéke: 0 %

Hasznosíthatóság: növényföldrajzi kutatások, gyűjteménytörténet

Farkas Lajos (1920–2010) ásványtani hagyatéka

(64 tétel, 65 darab)

A digitalizáció módja: fényképezés, filmezés

A digitalizáció mértéke: 0 %

Hasznosíthatóság: időszaki kiállítás

Bakóczi Zoltán (1924–1982) ásványtani hagyatéka

(58 tétel, 71 darab)

A digitalizáció módja: fényképezés

A digitalizáció mértéke: 0 %

Hasznosíthatóság: időszaki kiállítás

Vadász Tibor ásványgyűjteménye

(8 tétel, 8 darab)

A digitalizáció módja: fényképezés

A digitalizáció mértéke: 0 %

Hasznosíthatóság: időszaki kiállítás

Siroki Zoltán (1906–1987) agráregyetemi tanár hagyatéka

(Kb. 30 tétel, darabszám jelenleg nem ismert)

A digitalizáció módja: fotózás, szkennelés

A digitalizáció mértéke: 0 %

Hasznosíthatóság: időszaki kiállítás, tudomány- és gyűjteménytörténeti kutatások

Adattári fényképek gyűjteménye

DMTA-F/10–2014 (9 darab)

DMTA-F/11–2014 (13 darab)

DMTA-F/12–2014 (4 darab)

DMTA-F/13–2014 (1 db)

A digitalizáció módja: szkennelés

A digitalizáció mértéke: 0%

Hasznosíthatóság: tudomány- és gyűjteménytörténeti kutatások

1. audió-kazetta

Medveczky Géza interjú (Leltári szám: VI.4/2008.)

Téma: Balázs Dénes (1924–1994) földrajztudós korai debreceni évei

A digitalizáció módja: 60 perces audiokazetta anyagának digitális átalakítása

A digitalizáció mértéke: 0 %

Hasznosíthatóság: tudománytörténeti kutatások

2. audió-kazetta

Interjúk (Leltári szám: DMTA/337–2013)

Új-Guineai interjú / Debrecentől a pápuák földjéig
Emlékezés Brazíliáról (Leltári szám: DMTA/337–2013)
A digitalizáció módja: 60 perces audiokazetta anyagának digitális átalakítása
A digitalizáció mértéke: 0 %
Hasznosíthatóság: tudománytörténeti kutatások, időszaki kiállítások

Numizmatikai gyűjtemény

1. A Déri Múzeum Numizmatikai Gyűjtemény középkori magyar érmeinek digitalizálása állagvédelem, kutatás, és tudományos ismeretterjesztő céllal.
Összesen: 82 darab.

III. Béla rézpénze (Huszár: 72. és 73.) – 14 darab.

IV. Béla szlavón dénár – 1 darab

V. István szlavón dénár – 6 darab

III. András szlavón dénár – 2 darab

I. Károly aranyforint – 1 darab

I. Lajos aranyforint (Huszár 548.) – 1 darab I. Lajos dénár (Huszár 548.) – 1 darab I. Zsigmond aranyforint – 4 darab I. Albert dénár (Huszár 591.) – 1 darab I. Ulászló aranyforint – 1 darab I. Ulászló dénár (Huszár 604. 607.) – 3 darab V. László aranyforint – 1 darab I. Mátyás aranyforint – 6 darab I. Mátyás dénár (Huszár 699. 714. 720. 722.) – 7 darab II. Ulászló aranyforint – 2 darab II. Ulászló dénár – 15 darab II. Lajos aranyforint – 1 darab II. Lajos dénár – 15 darab

2. A Déri Múzeum Történeti Tárának első világháborúhoz köthető kitüntetései digitalizálása kiállítás bontását követően állagvédelem, és ismeretterjesztő céllal.
Összesen 35 darab.

3. A Déri Múzeum Numizmatikai Gyűjtemény szabadságharcban használt pénzei (bankjegyek és váltópénzek) emlékérmek plakettek digitalizálása kiállítási, állagmegóvási céllal.
Összesen: 48 darab.

Néprajzi gyűjtemény

Déri Frigyes néprajzi grafikai gyűjteménye 350 db grafikai lap és 150 db eredeti fotónagyítás
A digitalizálás módja: Nagy felbontású szkennelés, a grafikákról készült leírókartonok adatbázisban való rögzítése, a leírások, meghatározások pontosítása

Fontossága: A grafikai gyűjtemény iránt amatőr kutatók és tudományos szakemberek is gyakran érdeklődnek, gyakran kérnek közlési engedélyt is róluk. A jelenlegi tisztítás, restaurálás után állapotukban célszerű lenne elvégezni a digitalizálást. A kutatói kérésekre így ezután nem kellene az eredeti tárgyakat mozgatni és a digitális változatok kiállítások, kiadványok illusztrálására is alkalmasak lennének.

Irodalmi Tár

Amit digitalizálunk:

Folyamatban lévő Kordás Ferenc hagyaték.

Az 1976-os leltári év kéziratainak digitalizálása. Az 1973-75 évben leltározott kéziratok digitalizálása elkészült.

A leltárban található színháztörténeti kéziratok szkennelése.

Simándy Pál önéletrajzi írásai, naplói, levelezése Bajcsy Zsilinszky Endrével (1953. augusztus 16-tól 1977. április 14-ig).

Fazekas Mihály: Lúdas Matyi, 2. kiadás.

Tárgy megnevezése:

Kordás Ferenc ezoterikus művei.

1976-os kéziratleltár.

A gyűjteményben található színháztörténeti kéziratok.

Simándy Pál: Önéletrajzvázlat és különböző emlékezések

Simándy Pál: Napló 2. kötet. Naplójegyzetek. 1969. I. 1970. XII.

Simándy Pál: Aktuális eseményekkel kapcsolatos jegyzetek.

Simándy Pál: Bajcsy Zsilinszky Endre és a népi mozgalom autográf és gépelt változata.

Simándy Pál levelezése Bajcsy Zsilinszky Endrével 1953. augusztus 16-tól 1977. április 14-ig.

Fazekas Mihály: Lúdas Matyi, 2. kiadás.

A digitalizálás módja:

Scannelés, fotózás

Miért fontos:

A Kordás-hagyatékot évek óta kutatják, ezért is került már jelentős része digitalizálásra, és ezért fontos folytatni a megkezdett munkát. A gyűjteménykezelő programunk és az arra épülő OPAC kiegészítő modul, úgy tud jól működni, ha képi anyagot is csatolunk az adatok mellé.

Mivel készül Debrecen színháztörténeti adatbázisa, hasznos a gyűjtemény anyagát digitális formában is elmenteni. A Fazekas-kéziratok és dokumentumok digitalizálásának teljessé tétele miatt fontos a L. M. 2. kiadásának digitalizálása.

Megjegyzés: A kutatók által kért, a revízió vagy a feldolgozás során műtárgyvédelmi okokból elsőbbséget kívánó műtárgyak előkerülése, felülírja a tervezetet.

IV. Tudományos kutatás

- a) *A 2019. évi tudományos munka fő irányának szöveges meghatározása, ennek illeszkedése az intézmény tudományos stratégiájához (célok, feladatok, várható eredmények meghatározása)*

Déri- és Iparművészeti gyűjtemény

2019-ben szeretnénk folytatni a korábban elkezdett munkát:

1. Adattár kialakítása, ami elősegíti a kutatómunkát. Ehhez elkezdtük összegyűjteni az iratanyagokat, az eddig megjelent publikációkat, forgatókönyveket, és mindent, ami segít megismerni és rögzíteni az elmúlt évtizedek gyűjteménytörténetét.
2. Digitalizálás folytatása: a Déri-hagyaték digitalizálása során az elmúlt évtizedek kutatási eredményeit (melyek eddig csak nyomtatásban jelentek meg) szeretnénk összegyűjteni és rögzíteni az elektronikus kartonokon.
3. Déri-hagyaték és az Antik-gyűjtemény történetének feltárása (gyűjtés- és gyűjteménytörténet).

Természetrajzi és Környezetismereti Gyűjtemény

Kutatási téma és cél:

Ötvös János (1911–1991) biológus munkássága / tanulmány

A kutatás tárgya:

Ötvös János Déri Múzeumban őrzött hagyatéka

A kutatás várható eredménye:

Tanulmány publikálása a Déri Múzeum évkönyvében (2019)

Kutatási téma:

Siroki Zoltán (1906–1987) agráregyetemi tanár munkássága / dolgozat

A kutatás tárgya:

Siroki Zoltán Déri Múzeumban őrzött hagyatéka

A kutatás várható eredménye:

Ismeretterjesztő kiadvány megjelentetése (2019)

Kutatási téma és cél:

A debreceni Nagyerdő természeti értékei és megismeréstörténete / dolgozat

A kutatás tárgya:

„A természet szertára” c. állandó kiállítási egység

A kutatás várható eredménye:

Kiállításvezető a Déri Múzeum állandó természetrajzi kiállításához (2019)

Kutatási téma és cél:

Nagy Jenő (1882–1960) természettudós munkásságának nyírségi vonatkozásai / dolgozat

A kutatás tárgya:

Nagy Jenő református kollégiumi hagyatéka

A kutatás várható eredménye:

Dolgozat publikálása a Déri Múzeum 2020. évi annalesében

Kutatási téma és cél:

Két ásványgyűjtemény muzeológiai szempontú feldolgozása / tanulmány

A kutatás tárgya:

Bakóczy Zoltán (1924–1982) és Vadász Tibor ásványgyűjteménye

A kutatás várható eredménye:

Dolgozat publikálása a Déri Múzeum 2020. évi annalesében

Irodalmi tár

Zsadányi Tünde: Az év első negyedében tovább folytatódik a **debreceni színháztörténet első szakaszára (1790-1810) vonatkozó kutatás:** a kutatás teljessé tétele az időszakra vonatkozóan, kiemelt fontosságú témák feldolgozása (az időszak meghatározó vándorszíni társulatainak debreceni kapcsolódásai, itteni működésük bizonyítékai, egy évad rekonstrukciója a színlapok adatai alapján a jellemző színjátéktípusok, repertoár, scenikai elemek tükrében, Csokonai életének színháztörténeti dokumentumai, az időszak színháztörténeti topográfiája). A következő kutatási időszak tervezése.

Várható eredmény: az első időszak (1790-1810) színháztörténeti emlékeire vonatkozó kutatás lezárása, a kutatás eredményeinek feldolgozása a kiemelt fontosságú témákban, tanulmány megjelentetése a Déri Múzeum évkönyvében, illetve kutatásnépszerűsítő - ismeretterjesztő jellegű összefoglalás írása a debreceni színháztörténet kezdeteiről.

Fontos cél lenne ebben az évben megteremteni egy korszerű digitalizált adatbázis lehetőségét, amely a lelőhely, nyilvántartási szám és a tárgyleírások mellett a színháztörténeti emlékek fotóját is tartalmazza. Amennyiben ennek forrása pályázatból vagy intézményi költségvetésből fedezhető lesz, az emlékeket őrző lelőhelyekkel megállapodást kell kötni a digitalizálás és a felhasználás lehetőségeire vonatkozóan.

Kerekes-Bíró Éva: A Déri Múzeum Irodalmi tárában őrzött Julow Viktor-hagyaték feldolgozásához kapcsolódó kutatás. Az életmű utolsó nagy korszakának feldolgozása gazdagon dokumentált levelezés és jegyzetanyaggal az eddigieknél mélyebb kutatást tesz lehetővé, ezzel a korszak egész nemzeti irodalmának megértése válhat teljesebbé. Julow Viktor nemzetközileg elismert irodalomtörténészként országos szintű viták, irodalomtörténeti kutatások szervezője, irányítója. Várhatóan a korszak teljes feldolgozása, és publikálása eddig ismeretlen szemszögből mutat meg debreceni és nemzeti irodalomtörténeti szituációkat.

Súlypontok: Csokonai Vitéz Mihály műveinek kritikai kiadásának története, 1966-1981; Julow Viktor ÉS-vitája; Julow Viktor kandidátusi munkája, docensi kinevezésének története, tudományok doktora cím megszerzése, Csokonai-monográfia.

Várható eredmény: Tanulmány publikálása a Déri Múzeum évkönyvében, Julow Viktor irodalomtudósi működése 1965-1981 között munkacímmel.

Veisz Bettina: A Ráday-család négy generációjának kéziratos hagyatéka alapján egy átfogó elemzés véghezvitele a XVIII. századi gyermek- és neveléstörténet témakörében. A végső fázis során a kutatás eredményei doktori disszertáció formájában kapnak nyilvánosságot.

Régészeti tár

-

- Részvétel a Volker Heyd (Helsinki) vezette „YMPACT: The Yamnaya Impact on Prehistoric Europe” ERC Advanced Grant projektben, Dr. Dani János. A kutatás célja a késő rézkori Jamnaja csoport DK-európai expanziójának multidiszciplináris kutatása (régészet, embertan, bio-geokémia, archeogenetika).
- Késő bronzkori Hajdú-Bihar megyei földvárak kutatása – Priskin Annamária, Dr. Szeverényi Vajk. A kutatás célja a megye késő bronzkori településszerkezetének jobb megismerése, az idáig alig ismert bronzkori erődített telepek felmérése, kutatásuk megkezdése.
- Késő bronzkori dél-alföldi földvárak kutatása – Priskin Annamária, Dr. Szeverényi Vajk. A kutatás egy évek óta zajló, hosszú távú projekt folytatása, amelynek célja a Dél-Alföldön (Csongrád és Békés megye) található, európai szinten is kiemelkedő méretű és jelentőségű őskori erődített települések és a hozzájuk kapcsolódó kisebb szatelit települések kutatása, és ezen keresztül a késő bronzkori társadalom és gazdaság jobb megértése.
- Kiss Viktória vezette OTKA (K 108597) kutatócsoport: Migráció és kulturális változások a bronzkori Kárpát-medencében c. kutatásban való közreműködés. – Dr. Dani J., Dr. Szeverényi V. A kutatás célja a bronzkori kulturális változás és mobilitás

jobb megértése a régészeti, embertani és technológiai vizsgálatok alapján. A projekt keretén belül feldolgozzuk a Polgár környéki középső bronzkori temetők, valamint egy Érd melletti középső bronzkori település leletanyagát.

- Kiss Viktória vezette MTA BTK RI Lendület Mobilitás Kutatócsoportjában végzett munka folytatása részvétel. – Dr. Dani J., Dr. Szeverényi V. A kutatás célja a bronzkori kulturális változás és mobilitás jobb megértése a régészeti, embertani, technológiai, archeogenetikai és stabilizotópos vizsgálatok alapján. A projekt keretén belül feldolgozzuk a Polgár környéki középső bronzkori temetők, valamint egy Érd melletti középső bronzkori település leletanyagát, és az emberi maradványok genetikai és geokémiai vizsgálatai alapján új információkat nyerünk az őskori mobilitással, életmóddal és táplálkozással kapcsolatban.
- Őskori (rézkor és bronzkor) bioarchaeológiai kutatások (genetikai, életmód és mobilitás) a Hajdú-Bihar megyei lelőhelyek embercsont anyagának felhasználásával (Prof. Willerslev (Centre for GeoGenetics, Natural History Museum of Denmark - University of Copenhagen); Prof. Ron Pinhasi (School of Archaeology and Earth Institute, University College Dublin), valamint Prof. Joachim Burger kutatócsoportjaiban – Dr. Dani J.
- „Test és társadalom a kora és középső bronzkori Kárpát-medencében” Bolyai ösztöndíjhoz kapcsolódó kutatások – Dr. Szeverényi Vajk: A kutatás célja a kora és középső bronzkori településeken belül talált emberi maradványok összegyűjtése, vizsgálata és értelmezése. A jelenség alapvetően új megvilágításba helyezi a bronzkori közösségek temetkezési rítusairól és az emberi testhez való viszonyáról alkotott eddigi képünket. A vizsgálatok eredményeképp eljuthatunk a kora és középső bronzkor „korporális történetéhez”.
- Részvétel az „Újkőkori élettörténetek. Biorégészeti kutatások a polgári mikrorégió temetkezésein” című NKFI projekt – Dr. Nagy Emese Gyöngyvér
- Részvétel a „The changing horizons of material culture: a study of the locations of everyday and symbolic activities through a multi-level analysis of objects from Late Copper Age settlements” c. NKFI projektben – Priskin Annamária: A projekt célja késő rézkori háztartások többszempontú elemzése. A projekt keretén belül feldolgozom a késő rézkori lelőhelyek makrolitikus eszközeit.
- Hajdú-Bihar megyei honfoglaláskori temetők feldolgozása: Kolozsi Barbara. A Révész László által vezetett NKFI projekt keretén belül újabb honfoglaláskori temetők kerülnek feldolgozásra és publikálásra a megyéből.
- Debrecen város középkori és kora újkori régészete: D. Szabó László. Debrecen város középkori és kora újkori történetének feldolgozása az elmúlt évtizedek ásatási eredményeinek fényében.

- b) *A tudományos munkatársak kutatónapjával kapcsolatos munkáltatói intézkedések bemutatása (a kutatónapban részesülő tudományos munkatársak és az engedélyezett kutatónapok száma, az engedélyezés szempontjai, a kutatónapokhoz kapcsolódó egyéni tudományos célok, feladatok bemutatása)*

Kovács József Dénes

Kérelmezett kutatónapok száma: 40

Tudományos célok, feladatok: Le kívánja zárni a PhD dolgozatához szükséges kutatásokat. *Tervezett vállalások* a témában: a kutatás során rendszerezett anyagot és az elkészült Antik-katalógust az eddigiekhez hasonlóan szeretné publikálni: Déri Múzeum levéltárba került anyagának feldolgozása (MNL Hajdú-Bihar Megyei Levéltára) és a Déri Frigyes hagyaték adattárához történő anyaggyűjtés.

P. Szászfalvi Márta

Kérelmezett kutatónapok száma: 40

Tudományos célok, feladatok: *A református vallási turizmus vizsgálata* (doktori disszertáció)

1. A református vallási turizmus konceptualizálása
2. A vallásturisztikai fejlesztések hatása a református egyházközségekre és a szakrális objektumok térhasználatára
3. Látogatómenedzsment és interpretáció a református templomokban
4. Az egyházi ünnepek vallásturisztikai szerepe
5. Az időskori turizmus újszerű formájának, a gyülekezeti kirándulásoknak kereslet-kínálati vizsgálata

Tervezett vállalások a témában:

2 konferencia-előadás, 2 publikáció

Magyari Márta

Kérelmezett kutatónapok száma: 40

Tudományos célok, feladatok:

- a Déri Figyes-féle grafikai gyűjtemény történetének feldolgozása (levéltári kutatás)
- „az a gyűjtemény a fél életem” címmel tanulmány írás a Párhuzamosok találkozása című tárgykatalógus elé (interjú szövegek leírása)
- a Párhuzamosok találkozása című tárgykatalógus szerkesztése
- témagyűjtés a „Múzeum a pusztán” munkacímmel rendezendő kiállításhoz a Hortobágyon egykor működött kiállítások történetére vonatkozóan (adattári és levéltári kutatás)

Tervezett vállalások a megjelölt témákban:

2 publikáció, 2 konferencia előadás

Veisz Bettina

Kérelmezett kutatónapok száma: 40 nap

Kutatás helyei: Debreceni Egyetem Egyetemi és Nemzeti Könyvtár, Tiszántúli Református Egyházkerületi és Kollégiumi Nagykönyvtár, Dunamelléki Református Egyházkerület Ráday Levéltára

Tudományos célok, feladatok: A Ráday-család négy generációjának kéziratos hagyatéka alapján egy átfogó elemzés véghezvitele a XVIII. századi gyermek- és neveléstörténet témakörében. A végső fázis során a kutatás eredményei doktori disszertáció formájában kapnak nyilvánosságot.

Tervezett vállalások a témában: Megjelenésre történő előkészítése a levelezés mint műfaj témakörét vizsgáló tanulmánynak, mely elemzi a Ráday-család négy generációján keresztül a szülők és a gyermekek levélváltásainak szerkezetét, tanult paneleit. A 18. századi gyermek- és ifjúsági irodalom kötetének pedagógiai módszertanát, nevelési hatását vizsgáló tanulmány elkészítése, kiemelt figyelemmel a század utolsó harmadában Ráday I. Gedeon által az unokák számára rendelt két gyermekeknek szóló lipcsei hetilapot: A Johann Christoph Adelung által szerkesztett Leipziger Wochenblatt für Kinder 1774-ben, illetve Christian Felix Weiße Der Kinderfreund című lapjának 1776 és 1781 között megjelent számait.

Zsadányi Tünde

Kérelmezett kutatónapok száma: heti 1 nap

Kutatás helyei: OSZMI, OSZK, Magyar Nemzeti Levéltár, MNL Pest Megyei Levéltára, MNL Hajdú-Bihar Megyei Levéltár, Debreceni Református Kollégium Múzeuma, Tiszántúli Református Egyházkerület Nagykönyvtára, Debreceni Egyetem Egyetemi és Nemzeti Könyvtár

Tudományos célok, feladatok: A debreceni színháztörténeti emlékek adatainak összegyűjtése és egy adatbázisba foglalása (Debreceni Színháztörténeti Katalógus). Ennek eredményeképpen a kutatók számára is használható, interneten is hozzáférhető, pályázati támogatásból (pl. Kubinyi) fejleszthető adatbázis létrehozása, mely kiindulópont lehet további színháztörténeti kutatásokhoz, az összegyűjtött anyag feldolgozásához; forrás-gyűjtemény színháztörténeti időszak kiállítások létrehozásához, forráskiadvány megjelentetéséhez.

Tervezett vállalások a témában: Jelenleg a több mint 200 évre visszatekintő debreceni színháztörténetet első, 1790-1810-es időszakából fennmaradt emlékeinek adatgyűjtése folyik. Ez a közel 20 éves periódus – ahogyan országosan is – a vándorszínészet időszaka volt, mely 1810 táján zárul Debrecenben azzal, hogy kezdetét veszi egy újabb fejlődési szakasz, melynek eredményeképpen Debrecennek önálló társulata lesz. Az első szakaszra vonatkozó adatgyűjtést követően megtörténhet az időszak kiemelt fontosságú témáinak feldolgozása (az időszak meghatározó vándorszíni társulatainak debreceni kapcsolódásai, itteni működésük bizonyítékai, egy évad rekonstrukciója a színlapok adatai alapján a jellemző színjátéktípusok, repertoár, szcenikai elemek tükrében, az időszak színháztörténeti topográfiája), melynek elsődleges célja az eddigi kutatások eredményeit összegző tanulmány megjelentetése a Déri Múzeum évkönyvében, illetve kutatásnépszerűsítő - ismeretterjesztő jellegű összefoglalás írása a debreceni színjátszás kezdeteiről.

A kutathatóság szempontjából fontos cél lenne ebben az évben megteremteni egy korszerű digitalizált adatbázis lehetőségét, amely a lelőhely, nyilvántartási szám és a tárgyleírások mellett a színháztörténeti emlékek fotóját is tartalmazza. Amennyiben ennek forrása pályázatból vagy intézményi költségvetésből fedezhető lesz, az emlékeket őrző lelőhelyekkel megállapodást kell kötni a digitalizálás és a felhasználás lehetőségeire vonatkozóan.

Kerekes-Bíró Éva

Kérvényezett kutatónapok száma: 40 nap

Kutatás helyei: MNL Hajdú-Bihar Megyei Levéltára, Állambiztonsági Szolgálatok Történeti Levéltára, Debreceni Református Kollégium Nagykönyvtára, Debreceni Egyetem Egyetemi és Nemzeti Könyvtár, tanulmány írása

Tudományos célok, feladatok: Cél: PhD értekezés elkészítése, és végső soron Julow Viktor életművét feldolgozó monográfia kiadása.

Feladat: Az életmű utolsó nagy egységének feldolgozása: Julow Viktor visszatérése a Debreceni Egyetemre, egyetemi szakmai működése, előmenetele, pedagógiája, a Csokonai Vitéz Mihály összes műveinek kritikai kiadásához kapcsolódása, a kritikai kiadás története elsősorban levelezéseken keresztül (Juhász Géza, Kiss József, Szilágyi Ferenc, Klaniczay Tibor, Pukánszky Kádár Jolán, Nagy Péter, Szauder József) Csokonai kismonográfia és az akadémiai doktori értekezés kutatása.

A fenti irodalomtörténeti korszak szakirodalmi kutatása, illetve a szakirodalom és a hagyatéki munka feldolgozásának kontextusba helyezése.

Az eddig elkészült tanulmányokat az évkönyvben publikálom.

Priskin Annamária

Kérvényezett kutatónapok száma: 11

Résztétel a „The changing horizons of material culture: a study of the locations of everyday and symbolic activities through a multi-level analysis of objects from Late Copper Age settlements” c. NKFI projektben – Priskin Annamária: A projekt célja késő rézkori háztartások többszemponú elemzése. A projekt keretén belül feldolgozom a késő rézkori lelőhelyek makrolitikus eszközeit.

Kiadott, eladott és raktáron lévő saját múzeumi kiadványok száma, a remittenda nagysága, kezelése és raktározási kérdései, a megoldásra vonatkozó intézkedési terv

Feladat	Felelős	Határidő
Saját kiadványaink	Birkásné Vincze Rita	Folyamatos

A hasznosítás a múzeumi bolton keresztül, valamint cserekapcsolat keretében, könyvesbolti kiajánlásként, ajándékként, egyéni rendelések és könyvbemutatók keretein belül történik.

2018-ban az alábbiak szerint alakult a kiadványforgalom:

- Kiadott könyv 14 féle 7750 példányban
- Raktáron: 247 féle kiadvány van, 105.955 darab (könyv, katalógus, képeslap, leporello, CD.)
- Eladott, hasznosított dokumentum: 1935 darab
- Kiadványainkat a múzeumi bolton keresztül, interneten való rendelés útján, valamint helyi (Alternatív Könyvesbolt, Hortobágyi Nemzeti Park) és vidéki (Írók Boltja, Lira Könyv ZRT, Vince Kiadó boltjai, FUGA) könyvesboltokban és intézményekben bizományos formában értékesítjük.
- Az Ünnepi Könyvhéten és a Múzeumok Éjszakáján kedvezményes könyvadászt tartunk az régebbi könyveinkből, „raktár kisöprés” céljából.
- A hazai (121) és külföldi (112) kiadványcsere kapcsolat keretén belül a partner múzeumoknak, kutatóintézeteknek, levéltáraknak, könyvtáraknak a cserekiadványainkat eljuttatjuk, a postázás anyagi lehetőségeihez mérten. A külföldi kiadványcsere a magas postai költségek miatt akadozik.
- Reprezentációs célra ajándékként biztosítunk kiadványokat
- Az NKA támogatással megjelent könyveket a pályázatban megjelölt intézményeknek megküldjük.
- Helyi és budapesti könyvbemutatókon értékesítjük kiadványainkat (Antal-Lusztig Gyűjtemény 1.)

- A kötetek raktározása két külső raktárban történik, a kiadványforgalomról havi szinten számítógépes nyilvántartást vezetünk.
- 2018-ban a nyomtatásban megjelent kiadványok 50 %-a remittenda – mely az évek folyamán majd értékesítésre, ajándékozásra, cserére lesz felhasználva.

c) *A múzeumi tudományos munka nemzetközi feladatai, kapcsolatai*

Feladat	Felelős	Határidő
Könyvtári kiadványcsere kapcsolat: Külföldi intézmény: 112 Hazai intézmény: 121	Birkásné Vincze Rita	Folyamatos. Nehézség a magas külföldi postaköltség
Nemzetközi konferenciákon való részvétel és előadások tartása	Dr. Dani János, Dr. Szeverényi Vajk, Priskin Annamária	Szervezés alatt
„Crafting Europe in the Bronze Age and Today” nemzetközi projekt szervezése	Dr. Dani János, Dr. Szeverényi Vajk, Priskin Annamária	Szervezés alatt

	2017. tény	2018. tény	2019. terv
Kutatási témák száma	12	12	13
Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvételek és a résztvevők száma	6 program/3 fő	6 program/3 fő	10 program/6 fő
A múzeum által megrendezett tudományos konferenciák száma	-	-	1
Konferencián tartott előadások száma	12		12
A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) tudományos kiadványok száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt)	2		3
A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) publikációk száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt)	54 magyar 1 orosz 1 német		40 magyar 3 idegen nyelvű
Kiállítási forgatókönyvek száma	6		6

V. Műtárgyvédelem

Megelőző műtárgyvédelemmel kapcsolatos 2019. évi feladatok, valamint a tárgyévi raktárfejlesztési feladatok (utóbbi esetében forrásmegjelöléssel)

Feladat	Felelős	Határidő
Természetrajzi és Környezetismereti Gyűjtemény		
Fix kihelyezett thermo- és higrométer	Mező Szilveszter	2019-12-31
Hőmérséklet és páratartalom mérése a gyűjteményi raktárban, heti rendszerességgel	Mező Szilveszter	Folyamatos
Portalanítás, takarítás havi-kéthavi rendszerességgel	Benke Zsolt	Folyamatos
Rendszeres fertőzőtségi- és rágásvizsgálat a biológiai kártevőknek leginkább kitett gyűjteményi részeken	Mező Szilveszter	Folyamatos
Az állandó kiállítás területén kialakított mérőrendszer figyelése, üzemeltetése	Benke Zsolt Horváth László Kecskés Ferenc	2019-12-15 (folyamatosan)
Eötvös utcai, főként a Történeti tár textilanyagát tartalmazó raktár rendezése, műtárgyak tárolásának korszerűsítése, (felmérés, beszerzés, csomagolás)	Ormosi Viktória Tóth Ilona Csilla	2019-09-30
Zsákok varrása molinó vászonból bőr tárgyak raktározásához	Rácz Hajnalka	2019-12-15
A Múzeum utcai pincei raktárban tárolt háztartási és munka eszközök átszállítása az Eötvös utcai raktárba	Magyari Márta Rácz Hajnalka	2019-09-30

A Múzeum utcai pincei raktár egyik helyiségében tárolt fa tárgyak időről időre a tisztítás és az elővigyázatosság (szellőztetés) ellenére penészesednek. Ezeket a tárgyakat innen mindenképpen ki kellene menekíteni. Az Eötvös utca egyik jelenleg mosott régészeti kerámia tárolására használt helyiségében ezek ideális körülmények közé kerülhetnének. Az átszállítás, mivel nem nagy méretű tárgyakról van szó, megoldható múzeumi gépkocsival. Beruházást az ebben a helyiségben kialakítandó dexion salgó polcrendszer kiépítése jelentene.

Amennyiben a háztartási és munkaeszközök elszállítása megtörténne a felszabaduló polcrendszer lehetővé tenné, hogy a kerámia raktár szakszerű, edénytípusok szerinti rendezését megkezdjük.

Tisztítással, konzerválással, restaurálással kapcsolatos 2019. évi feladatok

Feladat	Felelős	Határidő
Patkánykoponya és lábszárcsont tisztítása, fertőtlenítése (2 db)	Mező Szilveszter Benke Zsolt	2019-05-15
Rossz állapotú könyv- és folyóiratanyag restaurálása, tisztítása (5 db)	Mező Szilveszter Vankó Ágnes	2019-10-15
Egyéb – nem nagyon tervezhető – tárgyak (kb. 10 db)	Mező Szilveszter	2019-12-15
Kossuth kiállítás tárgyainak restaurálása, előkészítése kiállításra	Korompai Balázs Ormosi Viktória Vankó Ágnes Tóth Ilona Csilla Pelles Edit	2019-03-10.
Irodalmi gyűjtemény raktárrendezésénél során műtárgyak ellátása	Vankó Ágnes	2019-12-15 (folyamatosan)
Az Eötvös utcai mezőgazdasági és mesterség raktár tárgyainak portalanítása	Magyari Márta Rác Hajnalka	2019-07-01
A Múzeum utcai mezőgazdasági eszköz és kismesterség gyűjtemény portalanítása	Magyari Márta Rác Hajnalka	2019-05-31
A Múzeum utcai pincei raktárban őrzött kárt szenvedett bútor anyag konzerválása	Tóth Ilona Csilla Magyari Márta	2019-12-31
Hortobágyi pásztor viselet restaurálása	Magyari Márta Tóth Ilona Csilla	2019-12-31

	2017. tény	2018. tény	2019. terv
Restaurálásra, tisztításra, konzerválásra szoruló összes műtárgy becsült száma	3.081.927 db (2.952.559 db régészet, 129.368 db többi gyűjtemény)	4.288.927 db (4.159.559 db régészet, 129.668 db többi gyűjtemény)	5.288.927 db (5.159.559 db régészet, 129.668 db többi gyűjtemény)
Tárgyévben állományvédelmi kezelésbe (restaurálás, konzerválás, tisztítás) vont összes műtárgy száma	1.089.325 db (1.088.700 db régészet, 625 db többi gyűjtemény)	1.010.165 db (1.009.288 db régészet, 877 db többi gyűjtemény)	1.000.700 db (1.000.000 db régészet, 700 db többi gyűjtemény)

VI. Pályázati tevékenység

Hazai pályázatok megnevezése (új és folyamatban lévő)	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
NKA Közgyűjteménye Kollégiuma A kiállítások komplex megközelítése c. konferencia megrendezése	912.550	912.550	Lakner Lajos
Konferencia a múzeumi kiállításokról/NKA Közgyűjteményi kollégium	913.000	913.000	Lakner Lajos
A debreceni Déry Múzeum évkönyve megjelentetése	600.000	400.000	Lakner Lajos
Tar Sándor Tájékoztató c. munkájának hangos könyvként való megjelentetése/MMA	1.500.000	500.000	Lakner Lajos
NKA Örökségvédelmi Kollégium pályázata: Késő bronzkori erődített települések roncsolásmentes kutatása Kelet-Magyarországon, NKA 207134/306	1.245.000	800.000	Dr. Szeverényi Vajk

Széchenyi 2020 programhoz kapcsolódó pályázatok megnevezése (EFOP, TOP, stb.) (új és folyamatban lévő)	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős

Egyéb, nem hazai forrásokra	Pályázott	Elnyert összeg	Felelős
-----------------------------	-----------	----------------	---------

épülő pályázatok megnevezése (új és folyamatban lévő)	összeg	(Ft-ban)	
Déri család kutatás/Bécs	1024 Eur	320000	Lakner Lajos
„Crafting Europe in the Bronze Age and Today” nemzetközi EU-s pályázat	4.890.000 Ft	4.890.000 Ft	Dr. Dani János

VII. Kommunikációs tevékenység

Az intézmény 2019. évi kommunikációs stratégiájának szöveges bemutatása.

- *A tárgyév kiemelt feladatának meghatározása, ennek illeszkedése az intézmény küldetéséhez.*

A felmérések azt mutatják, 2015 óta, amikor többéves szünet után újra megnyitottak a Déri Múzeum állandó kiállításai, folyamatosan nő az érdeklődés. Nem pusztán a látogatók „szoktak vissza” a múzeum tereibe, de az értékes kiállítások és programok iránt a sajtó képviselőinek figyelmét is mind jobban sikerül felkelteni. Ez a helyi és országos televíziós, rádiós megjelenések számán, valamint az írott sajtóban és az online felületeken való megjelenés gyakoriságán is lemérhető. A cél ebben az esztendőben, hogy ezt az érdeklődést megtartsuk, illetve fokozzuk úgy az események, mint az állandó kiállítások látványosságai iránt.

A Múzeumok Éjszakája a Déri Múzeum nagy múltú rendezvénye, szervezésére a múzeum 2019-ben is nagy figyelmet fordít. A gyűjteményeket bemutató országos eseménysorozat fő helyszíne 2017-ben Debrecen volt. Különösen nagy eredmény, hogy az akkori óriási érdeklődést – közel 60 ezer volt a látogatók száma – 2018-ban a kiemelt szerepkör nélkül is sikerült megtartani. A cél az, hogy idén is olyan sokan érezzék kedvet a városba és a Déri Múzeumba látogatni, mint ahányan az elmúlt két esztendőben. Ennek érdekében a színvonalas lebonyolítás mellett célunk a rendezvények intenzív reklámozása közterületi reklámfelületeken, az országos és a helyi írott és elektronikus sajtóban, belföldi kiadványokban, közösségi média oldalakon. Emellett célunk népszerűsítő kiadványok, valamint előzetes beharangozó, s a rendezvényeken forgatott kisfilmek bemutatása a közösségi oldalakon.

- *Az új média eszközeinek alkalmazása érdekében tervezett intézkedések*

A hagyományos múzeumi feladatok ellátása mellett a múzeum célja, hogy marketingeszközök segítségével az ismeretátadást, a látogatói élményt intenzívebbé tegye. Emellett folyamatosan törekedjen a pozitív image kialakítására, fenntartására.

Ennek érdekében több, a területet jól ismerő szakemberrel felvettük a kapcsolatot, akik adatgyűjtéssel, értékeléssel, tanácsokkal segítik a múzeumot a célok elérésében.

Az állandó és időszakos kiállítások népszerűsítésébe az új médiumok bevonása alapvető fontossággal bír. A múzeum terve, hogy a jövőben jelenlétét erősíti a közösségi média oldalakon, valamint weboldalán további fejlesztéseket hajt végre, hogy a látogatók gyorsan és egyszerűen érjék el a számukra fontos információt.

A múzeum Facebook-oldalának interaktívabb használata ugyancsak jó fogadtatásra talál, így célunk, hogy ez a jövőben még intenzívebbé váljon.

- *Arculatépítés tervezett lépései*

A Déri Múzeum fontosnak tartja a jelenlegi arculat gyenge elemeinek kiszűrését, erősségeinek további fejlesztését, a látogatói csoport pontos behatárolását, megismerését. **Fontos a múzeum arculatának további egységesítése, majd tesztelése, és végül a szükséges változtatások végrehajtása.**

A fent már említett marketingszakértők ebben az évben segítséget adnak majd a felhasználói célcsoportok hatékonyabb elérésében, de a múzeum honlapjának további korszerűsítésében is. Az arculatépítésének első lépése a múzeumot látogató célcsoport alapvető jellemzőinek, a múzeum gyengeségeinek, és erősségeinek megismerése kérdőívek segítségével. Cél a gyengeségek, rossz arculati elemek kiszűrése, az erősségek további fejlesztése. **A látogatói csoport pontos megismerésével lehetőség nyílik a hatékonyabb programtervezés megvalósítására és tudatosabb kommunikáció kialakítására is.**

A második lépés a múzeum saját magáról alkotott és közölni kívánt képének kialakítása. Alapvető fontosságú, hogy a múzeum egységes logóval, betűtípussal, és színekkel jelenjen meg, mind a weboldalon, mind pedig az intézményt népszerűsítő kiadványokban, valamint az elektronikus, vagy a hagyományos papíralapú levelezés során. Ez magában foglalja egységes levélpapírok, névjegyek, kísérőkártyák, meghívókártyák, borítékok, címkék, dossziék, és mappák használatát. A múzeum a hirdetési és reklámtevékenysége során egységes, jól beazonosítható arculattal jelenik meg a nemzetközi, belföldi kiadványokban, kiállításokon, közterületi reklámfelületeken, a nyomtatott sajtóban, és reklámfilmekben. A múzeum kidolgozza a PR-tevékenységére, formaruhákra, ajándék- reklámtárgyakra, és a hálózati kommunikációra, úgymint a cégen belüli kommunikációra, kutatási együttműködésekre, publikációkra vonatkozó alapelveket.

Harmadik lépés az arculat tesztelése, a célközönséghez való eljuttatása, míg a negyedik az elért eredmény ellenőrzése, mérése, majd a szükséges változtatások végrehajtása.

- *A honlap fejlesztése érdekében tervezett lépések*

Pénzügyi tervezés. A kollégák közötti igényfelmérés célja, a meglévő honlap működtetéséből adódó tapasztalatok beépítése a tervezési folyamatba. Grafikus és programozó felkérésére.

- *A külső kapcsolati háló fejlesztése érdekében tervezett lépések*

A Déri Múzeum alapvető célja, hogy regionális és országos szinten is megerősítse meglévő kapcsolatait a kulturális és oktatási intézményekkel, múzeumokkal, valamint új, hosszú távú kapcsolatokat építsen ki Debrecen és a régió meghatározó gazdasági képviselőivel, turisztikai vállalkozásaival. A múzeum további célja, hogy megjelenjen külföldi és belföldi turisztikai vásárokon, rendezvényeken, információs anyagaival népszerűsítse állandó kiállításait, programjait és jelentős mértékben hozzájáruljon Debrecen város turisztikai vonzerejének növeléséhez. A múzeum célja, hogy folyamatos kommunikációt tartson fent Debrecen város marketingosztályával információcsere, közös projektek kidolgozása és a marketingmunka összehangolása céljából.

A külső kapcsolati háló építésének alkalmai az iskolai közösségi szolgálat nyílt napjai. Az Ady Gimnáziummal kötött együttműködés jegyében egyre szorosabb a viszony a város iskoláival, főként a gimnáziumok, szakközépiskolák tartoznak ide. A történet a Déri Múzeum

és az Ady Endre Gimnázium 2015-ös együttműködési szerződésével indult, ehhez az elmúlt években számos intézmény csatlakozott, s idén a kapcsolatrendszert tovább erősítették a közös programok.

Újra sok diákot megmozgató versenyt írtunk ki, „Kossuth Lajos azt izente...” címmel. A város összes középiskolája részt vehet rajta. Szóbeli fordulója április 8-án a Déri Múzeumban lesz. De addig is múzeumaink szakemberei segítenek a feladatlap kitöltésében.

A kapcsolati hálót kiterjeszti, hogy a könyvtáros tanárok szakmai napjaikat is a Déri Múzeumban, pontosabban a Debreceni Irodalom Házában tartják, ilyenkor 10-15 iskola pedagógusai vesznek részt az eszmecsérén. A résztvevők információt cserélnek, újabb együttműködések születnek a múzeum házigazda szerepének segítségével. Ugyancsak egyre eredményesebb a múzeum együttműködése a város más oktatási, illetve kulturális intézményeivel. A Debreceni Református Kollégium múzeumi gyűjteményének tárgyai több alkalommal szerepeltek a Déri Múzeum kiállításain. A városvezetés törekvéseinek köszönhetően Debrecen kulturális intézményei mind gyakrabban fognak össze egy-egy nagy rendezvény megtartása érdekében, így valósulhat meg az Irodalmi Napok, a városi gyereknap, a Költészet-vagy a Város Napja érdekes, sokszínű programja.

	2017. tény	2018. tény	2019. terv
TV megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	188	149	150
Rádió megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	67	63	70
Írott sajtó megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	853	204	300
E-sajtó	1.119	763	1.000
Fizetett hirdetések száma (médiumtól függetlenül, becsült érték)	53	38	40

VIII. Intézményi terek / épületek infrastrukturális fejlesztései forrásmegjelöléssel, a fenntarthatósági hatások bemutatásával

A kismacsi régészeti raktár bővítése.

A Debrecen-Kismacs Napraforgó utca 59. szám alatti Régészeti Oktató és Raktárbázis területén, a telek Ny-i határán álló rossz műszaki állapotú hosszú épület lebontását követően folytatnánk a régészeti raktárkapacitás bővítését. Ennek az épületnek a helyén terveznénk egy könnyűszerkezetes (szendvicspanel technológiával) egy, esetleg 2 szintes, kb. 200 m² alapterületű csontraktár (nagy mennyiségű archeozoológiai és antropológia leletanyag számára) kialakítását. A polcrendszer ún. tömör raktár rendszerű lenne, a minél nagyobb kapacitás és minél gazdaságosabb helykihasználás érdekében.