

Eve

2016 JAN. 14

KUF-7561/2016

Zili Z.  
jan. 15.  
indokolt  
Küldjük  
tovább

Debrecen Megyei Jogú Város Polgármesteri Hivatal

Szentei Tamás  
osztályvezető  
Kulturális Osztály

Tisztelt Osztályvezető Úr!

Alulírott, Nagy Sándor fafaragó, népi iparművész azzal a kéréssel fordulok Önhöz, hogy a várostól kapott, városi érdekből 2011. 03.10-én megkapott és 2016. március 31. napjával lejáró, 4029 Debrecen, Csapó u. 76. X/40. lakás bérleti szerződésének meghosszabbítása érdekében segítségemre lenni szíveskedjen.

Az előző lakásunkat a devizában felvett lakáshitel miatt vette el a bank, ebben a lakásban feleségemmel, leányommal és annak gyermekével lakunk.


2016-ban önálló budapesti kiállítási lehetőséget kaptam, és még ebben az évben Debrecenben életút kiállításom nyílik.

Munkásságomról csatolom a bemutatkozásomat.

Előre is köszönöm szíves közbenjárását.

Debrecen, 2016. január 14.

Tisztelettel és köszönettel:

  
Nagy Sándor  
4029 Debrecen, Csapó u. 76.  
430-531

## Nagy Sándor fafaragó népi iparművész

Nagy Sándor fafaragó népi iparművész több mint 3 évtizede foglalkozik fafaragással, azóta, rövid megszakítással, tagja a Hajdú-Bihar Megyei Népművészeti Egyesületnek.

Szakmai tudását a hajdani Kölcsey Ferenc Megyei Városi Művelődési Központ fafaragó szakkörében, kiváló mesterektől szerezte, részt vett nyári alkotótáborokban, továbbképzéseken majd önképzéssel gazdagította ismereteit. Tudását 1991-98 között intézményes formában, a debreceni Koós Károly Művészeti Szakképző Iskolában adta át fiatal növendékeinek.

Alkotói világában mindig a használható, a népi kultúrából ismert tárgyak készítése szerepelt, melyeket kiválóan alkalmazott a modern világunk követelményeihez is. Köztéri alkotásai, közintézményben elhelyezett bútorai ma is megtalálhatóak Debrecenben.

Kiemelkedőt alkotott a hagyományos elemeket felhasználó, összerakható, kombinált gyermekjátékok, gyermek bútorok valamint a helyi hagyományokat megőrző és továbbéltető fejfák készítésében.

A Hajdú Játékcsalád nevű, ma már 20-25 darabból álló, kül-, és beltéri fajtékok funkcionálisan átgondolt, kipróbált esztétikailag igényesen megszerkesztett játék csoport, amelyek a hagyományos európai paraszti kultúra tárgyi világát őrzik. Az ezekkel a játékokkal kapcsolatba kerülő gyermek az első hely-változtatástól kezdődően, a járn tanulásán át az összerendezett mozgás kialakulásáig spontán tevékenység közben megismeri és megkedveli a természetes anyagot, a fát, az egyszerű és variálható formákat és a mechanikai szerkezeteket.

Nagy Sándor tevékenysége a faművesség területén kiemelkedő, fa játékcsaládja egyedülálló a ma ismert fajtékok között is formai változatosságával, ötletes átalakíthatóságával, a paraszti tárgykultúrából merített formavilágával.