

MUNKATERV

A 2017/2018 - as bábszínházi évadra

I. KIEMELT FELADATAINK:

- ❖ Az Arany János emlékévként jegyében a Nagydai cigányok c. előadással érkezik hozzánk Gál Tamás az ősz folyamán.
- ❖ Koprodukciós együttműködést tervezünk a szombathelyi Mesebólt Bábszínházzal.
- ❖ Több fesztiválmeghívásnak kell eleget tennünk (Koloszvár, Dunaszerdahely).
- ❖ A Maskarádé c. programsorozatunkat új elemekkel szeretnénk bővíteni.

II. A 2017/2018 ÉVAD MŰSORTERVE:

- Óvodás bérlet (négy előadás – ajánlott életkor 3-7 éves):
 - ❖ Kodály madarai
Rendező: Schneider Jankó
 - ❖ Szóló szőlő, mosolygó alma, csengő barack
Rendező: Kolozsi Angéla
 - ❖ A virágot lépő királylány
Rendező: Láposi Terka
 - ❖ Választható előadás vagy játszósínházi kamarajáték
- Iskolás I. bérlet (négy előadás - ajánlott életkor 6-12 éves):
 - ❖ Kodály madarai
Rendező: Schneider Jankó
 - ❖ Mágika avagy az ördögök könyve
Rendező: Dió Zoltán
 - ❖ Madarak voltunk
Rendező: Kovács Géza
 - ❖ Választható előadás vagy játszósínházi kamarajáték
- Iskolás II. bérlet (két előadás + az előadásokat követően 40 perces **Színházi Nevelési Program** - ajánlott életkor 10-18 éves + 1 drámafoglalkozás):

Az előadásokhoz – előre egyeztetett módon – a látottakat feldolgozó drámaóra is kapcsolódhat. A két megajánlott előadás olyan élethelyzeteket, erkölcsi mondandókat fogalmaz meg újszerű színházi megoldásokkal, melyekről korhatár nélkül érdemes egymással beszélgetni.

Választható SZÍNHÁZTERMI előadások:

- Holle anyó

- Szerencsés János avagy az ördög három aranyhajszála
- A só
- Mérleghinta (munkacím) – Csibi Gergely egyetemi hallgató diplomaelőadása

III. JÁTSZÓSZÍNHÁZ

1. Bérletbe választható, repertoáron tartott kamarajátékok:

- ❖ Jancsi és Juliska
- ❖ Sárig kicsi kígyó
- ❖ Mátyás, a furfangos

2. Szertartás színház – rítusjáték

Rítusjátékon a magyar népszokásaink ünnepköréhez köthető, archaikus szertartásrendet követő, autentikus, eredeti folklórszöveg és muzsika, illetve énekek felhasználásával szerkesztett dramatikus játékot értjük.

Az évköri ünnepi menetet tekintve hat fontos csomópontot érintünk játékainkban: a szüreti multságok, Ádám-Éva játék, a betlehemes, a farsangi, a húsvéti és a pünkösd-i időszakot.

Szüreti multság

„Elmúlt a nyár, itt az ősz, kampósbotlal jár a csősz”

Karácsonyvárás

Paradicsomjáték

Karácsonyi betlehemes bábtáncoltatás

„Menjünk mi is Betlehembe!”

Farsangi állatalakoskodás

„Illik a tánc a farsangnak, minden rongya fityeg annak”

Tavaszcímzés - Húsvétolvas

„A madarak is hangicsálnak”

Pünkösd-i király- és királyné választás

„Szép kerek forogtatok”

3. A kézműves – bábkészítő foglalkozásokat a közönségünk kérésének megfelelően visszahelyezzük a választható bérletbe.

Meséink állatmesék lesznek, hogy az óvodás életkortól a kisiskolás korú csoportok kedvét szolgáljuk.

Feldolgozandó mesék: **A farkas és a hét kecskegida, A brémai muzsikások, A kérkedő medve, A kiséger nagy utazása**

4. Bölcsőszínház program

E programunk keretében a legfiatalabb életkorú gyermekeknek és szüleinek próbálunk olyan önfeledt együttjátszást biztosítani, amelyben az alkotók, a játékokat vezetők ritmusokkal, hangokkal, régmúlt idők örökérvényű gyermekdalaival és mondókaival az elvarázsolódás élménye mellett a közös játék örömét élhetik meg.

Ehhez a programhoz a **Babusgató** című játékunk már nagy sikereket ért el. Az évadban **Hívogató** címmel pedig útjára indul Bölcsőszínházi programunk második játéka.

5. **Arany János: Fülemüle elbeszélő költeményének felső tagozatosoknak szóló színházi nevelési előadását tervezzük játszószínházi keretekben.**

6. **Muzsikáltató** címmel hangszeres bemutató, illetve interaktív foglalkozás keretében a zene, az éneklés, a hangszeres muzsika szépségét éltetjük. Ezt a tematikánkat szeretnénk felső tagozatosoknak is megnyitni.

7. **Új tematikai foglalkozásként** szeretnénk bevezetni egy mozgásszínházi metodikára épülő élő muzsikára komponált dramatikus játékformát óvodások számára.

IV. Színházi nevelési program

Az évek óta sikerrel működtetett bábkészítő, és rítusjáték típusú foglalkozásaink mellett a 2015/16-os évadban megkezdett **színházi nevelési programsorozatot** szeretnénk folytatni. Szeretnénk, ha ezek a kalendáriumunkban repertoárszerű játékaink lennének, de bérletben is választható lehetőségként szerepelnének.

I. Forma: **BÁB-VILÁG** – nyíltnapok a Vojtina Bábszínházban

(bontott életkorú csoportoknak tematikusan szerkesztett napok az óvodától a középiskolás csoportokig)

II. Forma: **BÁB-JÁTSZÓ-HÁZ** – a magyar dramatikus - bábos néphagyományok és a kortárs bábművészet egymásra találása (a manualitástól a közvetlen játszáson keresztül báb- és drámapedagógiai órák óvodás, kisiskolás, és sajátos nevelést igénylő gyermekeknek)

III. Forma: BÁBOS TÁRS-JÁTÉKOK – rendhagyó előadás-feldolgozó órák, kiemelten a színháznézésre, az értelmezések és élmények feltárására (általános iskola alsó- és felső tagozatosainak, középiskolásoknak)

A 2015/16-os évadban színre vitt **Lomtalanítás - Kamasztörténetek** című színházi nevelési előadásunkat, illetve a 2016/17-es évadban bemutatott **Halak kora** című osztálytermi színházi nevelési játékunkat repertoáron tartjuk.

E két előadásunkkal a középiskolásoknak olyan színházi nevelési programot állítottunk össze, melyek témája életkori sajátosságaiknak megfelelő, az adott téma aktualitása leginkább őket érinti.

V. SNI program

A sajátos nevelési igényű gyermekek integrációjában biztosítjuk:

- a játékokban, a mesékben, a tevékenységekben (bábkészítés, tánc, zenélés) az egymásra találás és az egymásra utaltság felismerését, ugyanakkor az egyedi, egyéni Én megerősítését,
- a bábjáték hagyományainak megélését, éltetését a tárgy animációtól a mives, művészi bábbal megformált játékig,
- a gyermekek világképének és a bábjáték hatásrendszerének egymás szolgálatába állítását,
- annak lehetőségét, hogy a sajátos nevelési igényű és az ép gyermekek itt a bábszínházban ismerjék fel: világunk egymással teljes, mindenkinek önmagához képest kerek a világ.

VI. Kiállítási program

Az évadban kiállítótermünkben az anyag és annak alakíthatósága lesz fókuszban. **A textil, a műanyag** megmunkálása adja a bábu létrejöttének nagyszerűségét. Ezeknek az anyagoknak a felhasználásával történő teremtnak a folyamatát szeretnénk a közönség előtt neves művészek életművével felmutatni.

Kiállító művészek: **Fekete Dóra, Pócs Judit**

Hangszerek tárlatát tervezzük, melyek terébe a hangszerek meg is szólalnak majd **Arany Zoltán** muzsikussal segítségével.

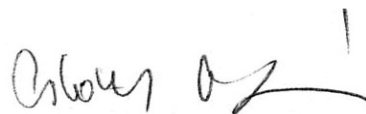
A **Medgyessy Gimnázium** képzőművészeti tagozatának tárlata immár hagyományt követően zárja az évadunkat.

Debrecen, 2017. április 25.



Láposi Terka

Játszószínház-művészeti vezető



Asbóth Anikó

igazgató-művészeti vezető