

E L Ő T E R J E S Z T É S	
Előterjesztő:	
	Dr. Papp László polgármester
Tárgy:	
	A Csokonai Színház vezetői (igazgatói) munkakörének ellátása
Iktatószám:	
	OKT-13962/2023
Ügyintéző:	
	Dr. Bede Katalin Mocsári Melinda
Feladatot jelent:	
	Dr. Papp László polgármester, Dr. Marosi-Rácz Julianna, a Humán Főosztály vezetője, Szentei Tamás, a Kulturális Osztály vezetője részére
Véleményező bizottságok:	
	Kulturális és Oktatási Bizottság Ügyrendi Bizottság
Törvényességi véleményezés ideje:	2023.03.16
Törvényességi ellenőrzést végezte:	Dr. Papp-Pálmai Éva

Mellékletek:	

Tisztelt Közgyűlés!

I. Előzmények, jogszabályi háttér

Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzatának Közgyűlése (a továbbiakban: Közgyűlés) a 248/2022. (XII. 15.) határozatával pályázatot írt ki a Csokonai Színház (4025 Debrecen, Széchenyi utca 1., a továbbiakban: Színház) vezetői (igazgatói) munkakörének betöltésére, mivel **az intézmény igazgatójának**, Gemza László Péternek a **munkaviszonya 2023. június 30. napjával megszűnik**.

A pályázati felhívás 2022. december 23-án jelent meg a Kulturális és Innovációs Minisztérium (www.kim.gov.hu) honlapján, Debrecen Megyei Jogú Város honlapján (www.debrecen.hu), valamint a Csokonai Színház (www.csokonaiszinhaz.hu) honlapján és az Új Városháza hirdetőtábláján is. **A pályázat benyújtásának határideje 2023. február 6. napja volt.**

A vezetői (igazgatói) munkakör egyes szabályaira vonatkozóan az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény (a továbbiakban: Emtv.), a pályázatra és a pályázati eljárásra vonatkozóan az előadó-művészeti szervezet vezetőjének választására irányuló pályázati eljárásról és a munkakör betöltésének szabályairól szóló 155/2017. (VI. 15.) Korm. rendelet (a továbbiakban: Korm. rendelet) tartalmaz részletes rendelkezéseket.

A Korm. rendelet 8. § (1) bekezdése szerint a vezetői munkakör ellátásával **szakirányú felsőfokú végzettséggel és legalább ötéves szakmai gyakorlattal, vagy legalább hároméves előadó-művészeti szervezetben szerzett vezetői gyakorlattal** rendelkező személy bízható meg.

A Korm. rendelet 8. § (2) bekezdése, illetve (4) bekezdése meghatározza, hogy mi tekinthető szakirányú felsőfokú végzettségnek, illetve szakmai gyakorlatnak. **Szakirányú felsőfokú végzettségnek minősül** a felsőfokú oktatási intézményben szerzett, az intézmény alaptevékenységének megfelelő felsőfokú végzettség és szakképzettség, vagy jogász vagy közgazdász szakképzettség.

Szakmai gyakorlatnak minősül a valamely előadó-művészeti szervezetnél, a szervezet alaptevékenységének megfelelő és ahhoz közvetlenül kapcsolódó munkakörben, munkavégzésre irányuló egyéb jogviszony esetében pedig az ilyen feladatkörben eltöltött idő. **Vezetői gyakorlatnak minősül** a valamely előadó-művészeti szervezetnél vezetői vagy magasabb vezetői munkakörben, vagy e feladatkörben munkavégzésre irányuló egyéb jogviszonyban eltöltött idő.

A pályázati felhívás szerint a pályázatnak tartalmaznia kellett:

- a pályázó által megvalósítani kívánt hosszútávú művészeti koncepciót,
- a pályázónak az intézmény szervezeti, vezetési, művészeti struktúrájára vonatkozó részletes elképzeléseit, különös tekintettel az intézményi menedzsment és a művészi és művészeti szervezeti egység, valamint az intézményüzemeltetés tekintetében, amennyiben lehetséges kitérve a közreműködő alkotótársak személyének megnevezésére,
- a pályázó közönségszervezéssel, eredményes marketing tevékenységgel kapcsolatos elgondolásait,
- a pályázó belföldi és külföldi előadó-művészeti szervezetekkel kialakítandó szakmai együttműködés megszervezésével, kiépítésével kapcsolatos elképzeléseit,
- a pályázónak az intézmény gazdaságos és hatékony működtetésére, vezetésére vonatkozó határozott elképzeléseit.

A pályázónak a pályázathoz az alábbi iratokat kellett csatolnia:

- részletes szakmai önéletrajzot és a szakmai gyakorlat igazolását,
- a szakirányú végzettséget igazoló okiratok másolatait azzal, hogy a pályázó a végzettséget tanúsító okiratok eredeti példányait köteles a munkaszerződés aláírásáig Debrecen Megyei Jogú Város Polgármesteri Hivatala Humán Főosztályán bemutatni,
- állami kitüntetések, díjak felsorolását és azok másolatait,
- három hónapnál nem régebbi erkölcsi bizonyítványt,
- nyilatkozatot arra vonatkozóan, hogy a munka törvénykönyvéről szóló 2012. évi I. törvény (a továbbiakban: Mt.) 211. § (1) és (2) bekezdésében szereplő összeférhetlenség személyével kapcsolatban fennáll-e, megjelölve az összeférhetlenség jellegét, formáját (az összeférhetlenség fennállása esetén a mentesítésről és annak feltételeiről a munkáltató dönt),
- nyilatkozatot, hogy a pályázó, a pályázati anyagban foglalt személyes adatainak a pályázati eljárással összefüggésben szükséges kezeléséhez hozzájárul,
- az előzetes nyilatkozatot arra vonatkozóan, hogy a pályázó sikeres pályázat esetén a pályázata nyilvánosságra hozatalához hozzájárul,
- nyilatkozatot a vagyony nyilatkozat-tételi kötelezettség vállalásáról.

A pályázati felhívásra a pályázat benyújtási határidejéig három pályázat érkezett. **Rácz István Károly** 2023. január 16. napján személyesen, **Dr. Mátyássy Szabolcs Zoltán** 2023. február 3. napján tértivevényes küldeményként postai úton és **Végh Veronika** 2023. február 6. napján személyesen nyújtott be pályázatot. Mindhárom pályázó határidőre elektronikus úton is megküldte a pályázatát. A pályázók szakmai életútját az előterjesztés II. pontja ismerteti.

A pályázók a személyüket érintő napirendi pont tárgyalásánál **zárt ülés tartását nem kérték.**

A pályázókat a munkáltatói jogkör gyakorlója által felkért szakmai bizottság hallgatta meg.

A szakmai bizottság tagja volt:

- a munkáltatói jogkör gyakorlója képviselőjében Dr. Puskás István alpolgármester és Komolay Szabolcs, a Kulturális és Oktatási Bizottság elnöke,
- a Kulturális és Innovációs Minisztériumot vezető miniszter képviselőjében Pataki András,
- a Színházművészeti Bizottság delegálása alapján Dr. Bakos-Kiss Gábor, a Győri Nemzeti Színház igazgatója, Hűvösvölgyi Ildikó színművésznő, Földes Tamás színművész, valamint
- a Zeneművészeti Bizottság delegálása alapján Herboly Domonkos, a Nemzeti Filharmonikus Zenekar, Énekkar és Kottatár Nonprofit Kft. főigazgatója,
- továbbá a Csokonai Színház munkavállalóinak képviselőjében Majzik Edit színművésznő, valamint Horváth Ágnes, a szakszervezet képviselője.

A Korm. rendelet 5. § (3) bekezdése alapján a szakmai bizottság több pályázatot is támogathat. **Támogatottnak** azt a pályázatot kell tekinteni, amely **a jelen levő bizottsági tagok többségének támogató szavazatát megkapta.** A Korm. rendelet 5. § (4) bekezdése értelmében a szakmai bizottság üléséről és a szavazás eredményéről írásbeli jegyzőkönyvet kell készíteni, amelynek melléklete a pályázonként elkészített **összegző vélemény**, melyet a **szavazás részletes eredményével** együtt ismertetni kell a döntéshozóval. A szakmai bizottság által a pályázatokkal kapcsolatban kialakított összegző véleményt, valamint a pályázatokkal kapcsolatos szavazás részletes eredményét az előterjesztés II. pontja tartalmazza.

A Korm. rendelet 5. § (5) bekezdése szerint az önkormányzati fenntartó esetén a szakmai bizottság képviselői a pályázonként elkészített összegző véleményt és a szavazás részletes eredményét a pályázatokkal véleményező illetékes önkormányzati bizottsági ülésén is ismertetik, melyre a Kulturális és Oktatási Bizottság soron következő ülésén kerül sor.

II. A pályázók bemutatása

1.

Dr. Mátyássy Szabolcs Zoltán 2014-ben a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen Alkalmazott zeneszerzés (BA), majd 2016-ban Zeneszerző (MA) diplomát, 2021-ben a Színház- és Filmművészeti Egyetemen DLA fokozatot és ugyanebben az évben művészeti igazgatás és művészetmenedzsment szakképzettséget szerzett. Államilag elismert angol középfokú, komplex nyelvvizsgával rendelkezik. A Szegedi Nemzeti Színházban 1997-től 2003-ig, majd 2006-tól 2007-ig a prózai tagozat színművészeként a társulat tagja volt. A Színház- és Filmművészeti Egyetem adjunktusa, 2012 óta oktatói tevékenységet folytat. A Magyar Művészeti Akadémia köztestületi tagja, a Magyar Zeneszerzők Egyesületének a tagja, a Sztalker Csoport és a Studio5 alapító tagja.

A pályázó rendelkezik a munkakör betöltéséhez a Korm. rendelet 8. § (2) bekezdésében előírt szakirányú felsőfokú végzettséggel, szakképzettséggel és igazolta, hogy megszerezte a Korm. rendelet 8. § (1) bekezdése b) pontjában meghatározott előadó-művészeti szervezetben szerzett legalább ötéves szakmai gyakorlatot.

Dr. Mátyássy Szabolcs pályázatát a munkáltatói jogkör gyakorlója által felkért szakmai bizottság 2023. március 9-én megtárgyalta, a pályázót meghallgatta és az alábbi szakmai véleményt fogadta el:

„Dr. Mátyássy Szabolcs Zoltán pályázata tartalmilag és formailag megfelel a pályázati kiírásnak, az abban előírt dokumentumokat csatolta. Rendelkezik a jogszabályban előírt végzettséggel és szakképzettséggel, szakmai gyakorlattal. Népszínházi struktúrán alapuló, háromtagozatú színházban gondolkodik, a prózai tagozat mellett egy újradefiniált operatagozat és önálló tánctagozat megteremtésében és alapításában. Egy rendezőt kért fel művészeti vezetőnek, aki tapasztalt és a színházról vallott gondolatai, elképzelései megegyeznek a pályázóéval. A helyi előadó-művészeti szervezetekkel együttműködve tervezi igazgatói ciklusát megvalósítani. Részleteiben is kidolgozott művészi koncepciója van, a Színház jövőképet egyértelműen felvázolja, a két színházépület funkcióiról határozott elképzelései vannak. Új marketingeszközökkel kívánja fejleszteni a kommunikációt és a marketinget, egyértelmű és kiemelt feladatként fogalmazza meg hogy, nemcsak helyi, hanem országos szinten szeretné pozicionálni a Csokonai Színházat. Nemzetközi kapcsolatai széleskörűek, nemzetközi fesztiválokban és idegen nyelvű feliratozással tervez, emellett a mecenatúra erősítése is a céljai között szerepel. Elképzelései és tervei Debrecen városának kulturális stratégiájához kapcsolódnak, pályázata részleteiben teljes körűen kidolgozott.”

A szakmai bizottság 9 igen, 0 nem szavazattal, tartózkodás nélkül **egyhangúlag támogatta** Dr. Mátyássy Szabolcs Zoltán pályázatát.

2.

Rác István Károly operaénekes 1991-ben szerzett diplomát a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskolán. 1991-től 2012-ig a Magyar Állami Operaház tagja és az intézmény közalkalmazotti tanácsának a tagja volt. A Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Bartók Béla-Pásztory Ditta díj Kuratóriuma 1992-ben a megosztott Bartók Béla-Pásztory Ditta díjat adományozta részére. 2016 óta a Magyar Művészeti Akadémia nem akadémikus köztestületi tagja. A Magyar Köztársaság Oktatási és Kulturális Miniszterétől 2009-ben Liszt Ferenc-díjat vehetett át. 2014-ben Rubányi Vilmos-díjban, 2022-ben Závodszy Zoltán Emlékdíjban részesült. Nevéhez számos jelentős operaelőadás kötődik.

A pályázó rendelkezik a munkakör betöltéséhez a Korm. rendelet 8. § (2) bekezdésében előírt szakirányú felsőfokú végzettséggel, szakképzettséggel és igazolta, hogy megszerezte a Korm. rendelet 8. § (1) bekezdése b) pontjában meghatározott előadó-művészeti szervezetben szerzett legalább ötéves szakmai gyakorlatot.

Rácz István Károly pályázatát a munkáltatói jogkör gyakorlója által felkért szakmai bizottság 2023. március 9-én megtárgyalta, a pályázót meghallgatta és az alábbi szakmai véleményt fogadta el:

„Rácz István Károly pályázata a felhívásban megjelölt formai és tartalmi követelményeknek egyaránt megfelel. Rendelkezik a jogszabályban előírt végzettséggel és szakképzettséggel, szakmai gyakorlattal. A klasszikus operajátszást helyezi előtérbe a pályázatában. A debreceni Csokonai Színház hagyományainak megőrzése, új lehetőségek keresése és a minél gazdaságosabb működtetés az alapvető célja. Az operajátszás területén szerzett tapasztalata megkérdőjelezhetetlen. Pályázata figyelemreméltó, de művészeti és gazdálkodási elképzelései részleteiben nem eléggé kidolgozottak.”

A szakmai bizottság 0 igen, 9 nem szavazattal nem támogatta Rácz István Károly pályázatát.

3.

Végh Veronika 2000-ben a Kossuth Lajos Tudományegyetemen orosz nyelv és irodalom szakos tanári diplomát, majd a Színház és Filmművészeti Egyetemen színházi szaknevelő szakképzettséget szerzett. 2000-ben megalapította a ZeneTheátrum Musical Színházat, melynek a produkciós vezetője. 2015-ben létrehozta a Páholy Lakásszínház és Irodalmi Szalont, 2018-ban megalapította az oDEon Egyetemi Színházat, melynek produkciós vezetője. Debrecen kulturális életének meghatározó szereplője.

A pályázó **nem rendelkezik a munkakör betöltéséhez a Korm. rendelet 8. § (2) bekezdésében előírt szakirányú felsőfokú végzettséggel, szakképzettséggel**, azonban a Korm. rendelet 8. § (1) bekezdése b) pontjában meghatározott előadó-művészeti szervezetben legalább hároméves vezetői gyakorlatot megszerezte.

Végh Veronika pályázatát a munkáltatói jogkör gyakorlója által felkért szakmai bizottság 2023. március 9-én megtárgyalta, a pályázót meghallgatta és az alábbi szakmai véleményt fogadta el:

„Végh Veronika pályázatából egyértelműen látszik, hogy egy művészi közösség vezetéséhez szükséges kompetenciákkal rendelkezik. Elképzelései és tervei Debrecen városának kulturális stratégiájához kapcsolódnak. A pályázó szakmai elképzelései határozottak, de csak részben kidolgozottak. 23 évnyi amatőr és magánszínházi tapasztalattal rendelkezik. Pályázatában egy új vezetési modellt vázol fel, tanácsok létrehozásával tervezi irányítani a Csokonai Színház munkáját, amelyek a Színház művészeti programjáért felelősek. Tervei között szerepel a színházon belül új brandek létrehozása, a tánckar kialakítására konkrét elképzelése van.”

A szakmai bizottság 0 igen, 8 nem szavazattal, 1 tartózkodás mellett nem támogatta Végh Veronika pályázatát.

III.

A vezetői munkakör betöltésére vonatkozó szabályok

Az Emtv. 39. § (1) bekezdése értelmében a költségvetési szervként működő vagy az Mt. hatálya alá tartozó, állami vagy önkormányzati fenntartású, nyilvántartásba vett **előadó-művészeti szervezetnél a munkáltató vezetőjével** (a továbbiakban: vezető) – az Emtv.-ben foglalt

eltérésekkel – az Mt. vezető állású munkavállalókra vonatkozó rendelkezései alkalmazásával **munkaviszonyt kell létesíteni.**

A munkabér megállapítása az Mt. szerint a felek megegyezése alapján történik, azonban az Emtv. 39/A. §-a akként rendelkezik, hogy a 39. § (1) bekezdése szerinti előadó-művészeti szervezetnél **a vezető** tárgyév március 1-jétől a következő év február végéig terjedő időszakra vonatkozó **havi munkabére nem haladhatja meg** a Központi Statisztikai Hivatal által hivatalosan közzétett, a tárgyévet megelőző évre vonatkozó nemzetgazdasági havi átlagos bruttó kereset tízszeresét, azaz **5.158.000 Ft-ot.**

Az Emtv. 41. § (1) bekezdése szerint **a munkaviszony legfeljebb öt évre jön létre.** Ha a felek eltérően nem állapodnak meg, a munkaviszony február 1-jével kezdődik, és január 31-vel végződik.

A Magyarország helyi önkormányzatairól szóló 2011. évi CLXXXIX. törvény (a továbbiakban: Mötv.) 42. § 2. pontja akként rendelkezik, hogy a képviselő-testület hatásköréből nem ruházható át a törvény által hatáskörébe utalt választás, kinevezés, vezetői megbízás. A Mötv. 67. § (1) bekezdés g) pontja alapján a polgármester gyakorolja az egyéb munkáltatói jogokat az önkormányzati intézményvezetők tekintetében.

A Mötv. 19. § b) pontja szerint egyéb munkáltatói jogon a kinevezés, vezetői megbízás, felmentés, vezetői megbízás visszavonása, az összeférhetetlenség megállapítása, fegyelmi eljárás megindítása, a fegyelmi büntetés kiszabása kivételével minden más munkáltatói jogot kell érteni.

A fentiek alapján a Közgyűlés a munkaviszony létesítéséről és a munkaszerződés fő tartalmi elemeiről (alapbér, munkakör, a munkaviszony tartama, munkavégzés helye) dönt.

A Csokonai Színház az egyes önkormányzati fenntartású színházak közös működtetéséről szóló 1150/2020. (IV. 10.) Korm. határozat és annak módosításáról szóló 1945/2021. (XII. 21.) Korm. határozat alapján **2024. december 31. napjáig Magyarország Kormánya és Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzata közös működtetése alatt áll. A közös működtetési megállapodás értelmében a fenntartó kötelezettséget vállalt arra, hogy az előadóművészeti szervezet vezetőjének választására irányuló pályázati eljárás keretében a szakmai bizottság által javasolt személyt támogatja.**

A Korm. rendelet 6. § (1) bekezdése akként rendelkezik, hogy a munkakör betöltéséről – a szakmai bizottság véleményét is mérlegelve – a kinevezési jogkör gyakorlója a szakmai bizottság ülését követő harminc napon belül, önkormányzati fenntartó esetén a következő képviselő-testületi ülésén dönt.

A Korm. rendelet 6. § (3) bekezdése alapján a döntést a szakmai bizottság pályázonként elkészített összegző véleményével és a szavazás részletes eredményével együtt a helyben szokásos módon nyilvánosságra kell hozni, valamint a Korm. rendelet 6. § (5) bekezdése szerint a sikeres pályázat egy példányát a döntést követő 15 napon belül meg kell küldeni az előadó-művészeti szervezetek működésével összefüggő közigazgatási hatósági és szolgáltatási feladatokra kormányrendeletben kijelölt szerv részére, mely gondoskodik a sikeres pályázat megismerhetőségéről és nyilvánosságának biztosításáról.

A fentiekre figyelemmel terjesztem a Tisztelt Közgyűlés elé a határozati javaslatot.

A pályázatok, valamint a pályázati eljárás teljes iratanyaga megtekinthető a Debrecen Megyei Jogú Város Polgármesteri Hivatala Humán Főosztályán (Új Városháza, 4026 Debrecen, Kálvin tér 11. szám, I. emelet 111-es iroda).

Kérem a Tisztelt Közgyűlést, hogy az előterjesztést megtárgyalni és a határozati javaslatot elfogadni szíveskedjen.

HATÁROZATI JAVASLAT

Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlése a polgármester előterjesztésére a 2011. évi CLXXXIX. törvény 41. § (7) bekezdése, 42. § 2. pontja, 67. § (1) bekezdés g) pontja, a 2008. évi XCIX. törvény 39. § (1) bekezdése, 39/A. §-a, 41. § (1) bekezdése, a 2012. évi I. törvény 45. § (1) bekezdése, a 46. § (1) bekezdés b) pontja és 208 – 211. §-a, valamint a 155/2017. (VI. 15.) Korm. rendelet alapján, figyelemmel az 1150/2020. (IV. 10.) Korm. határozat és az 1945/2021. (XII. 21.) Korm. határozat alapján 2020. május 20. napján létrejött VI/2117-1/2020/MKKHAT számú közös működtetési megállapodás 13. pont b) alpontjában, valamint a 248/2022. (XII. 15.) határozatban foglaltakra

1./ megállapítja, hogy a Csokonai Színház vezetői (igazgatói) munkakörének ellátására Dr. Mátyássy Szabolcs Zoltán, Rácz István Károly és Végh Veronika nyújtott be pályázatot, melyek közül a felkért szakmai bizottság Dr. Mátyássy Szabolcs Zoltán pályázatát támogatta.

2./ Az 1./ pontban foglaltakra tekintettel munkaviszonyt létesít Dr. Mátyássy Szabolcs Zoltánnal a Csokonai Színház (4025 Debrecen, Széchenyi utca 1.) vezetői (igazgatói) munkakörének ellátására 2023. július 1. napjától 2028. január 31. napjáig és alapbérét havi bruttó 1.056.000 Ft-ban, valamint alapbérén túli munkabérét 2023. július 1. napjától 2023. december 31. napjáig havi bruttó 158.400 Ft-ban állapítja meg.

3./ Felkéri a Humán Főosztály vezetőjét, hogy az érintetteket a döntésről értesítse és a 2./ pontban foglalt döntésnek megfelelően készítse elő a munkaszerződést, valamint felhatalmazza a polgármestert a munkaszerződés aláírására.

Határidő: az érintettek értesítése tekintetében: azonnal
a munkaszerződés előkészítése tekintetében: 2023. április 30.
Felelős: az előkészítésért: a Humán Főosztály vezetője
az aláírásért: a polgármester

4./ Felkéri a Humán Főosztály vezetőjét, hogy Dr. Mátyássy Szabolcs Zoltán pályázatának egy példányát az előadó-művészeti szervezetek működésével összefüggő közigazgatási hatósági és szolgáltatási feladatokra kormányrendeletben kijelölt szerv részére küldje meg.

Határidő: 2023. április 11.
Felelős: a Humán Főosztály vezetője

5./ Felkéri a Kulturális Osztály vezetőjét, hogy Dr. Mátyássy Szabolcs, Rácz Károly István és Végh Veronika pályázatával kapcsolatos, a szakmai bizottság által a pályázatonként elkészített összegző véleményét és a szavazás részletes eredményét a helyben szokásos módon hozza nyilvánosságra.

Határidő: azonnal
Felelős: a Kulturális Osztály vezetője

A határozati javaslat elfogadása minősített többséget igényel.

Debrecen, 2023. március 16.

Dr. Papp László
polgármester